

## Revelam as ultimas noticias de Londres que a maioria do gabinete britannico lutará pela suspensão das sancções contra a Italia

O MOMENTO MAIS GRAVE PARA A L. DAS NAÇÕES

Como se esboça a possibilidade de reforma do instituto

O CASO DAS SANÇÕES

LONDRES, 13 (U. P.) — Sabendo-se de fonte segura que o actual ministro das Relações Exteriores, maior Edou, o ministro das Colónias, George A. Gore, e o ministro da Agricultura, Mr. Walter Elliott, formam o grupo em opposição à maioria do gabinete britânico, que favorece a suspensão das sanções. Espera-se que o gabinete decida, de maneira positiva, na semana vinda, se o maior Edou, quando da sua visita, que dentro de pouco fará a França, deverá partir para Genebra para concordar com o levantamento das sanções.

A Grã Bretanha e a França provavelmente tomarão a decisão, em Genebra, terminando com as medidas económicas e financeiras actualmente postas em vigor contra a Italia. Entretanto, não reconhecendo, em caráter formal, a anexação da Ethiopia pela Italia.

A MODIFICAÇÃO DA POLITICA BRITANNICA

É conhecido que Sir Walter Ransome, actual ministro do Comércio, e Sir Samuel Hoare, actual ministro da Marinha, são secundados pelo chanceler do Eriado, Mr. Neville Chamberlain, na luta que manterão, dentro do gabinete, para obter que seja modificada a politica sancionista britânica.

UM "BOYCOTT" INUTIL E PREJUDICIAL

Os produtores e exportadores de carvão do Sul do País de Gales, tendo sofrido perdas consideráveis devido a terem cessado os embarques para a Italia, fizeram pressão ante o ministro do Trabalho para que se abrisse com o que eles consideram "um "boycott" inutil e prejudicial".

Não se sabe ainda se a assembleia da Liga das Nações levantará as sanções na próxima reunião, que se realizará dentro de poucos dias. Não há pontos em que se possa designar, nessa ocasião, uma comissão de desarmamento, como se fez em Genebra, para tratar desse caso. Esse breve espaço de tempo será aproveitado para concluir um acordo entre a Grã Bretanha e a Italia. Depois de ter posto de lado as sanções, a Grã Bretanha se dedicará, neste próximo verão, a estudar a reforma do convenio da Liga; a tornar possível a volta da Alemanha aos assuntos europeus.

O MOMENTO DECISIVO PARA A LIGA DAS NAÇÕES

GENEVA, 13 (U. P.) — A Liga das Nações está a esperar de atravessar o momento mais decisivo da sua historia com os novos projectos tendentes a uma reforma desse instituto. Os planos são variados e desconfiamos, mas, geralmente, coincidem em um ponto: a saber, no seu empenho comum em fazer com que o problema das sanções contra a Italia, a ser decidido na próxima reunião da assembleia, marcada para o dia 15 de corrente, não signifique a abertura de uma porta para a instituição de sanções contra a Alemanha. Entre esses planos, o memorando do representante húngaro, sr. Salvador de Madariaga, é premente e o mais discutido em Genebra. Conquanto não tenha sido ainda o protocolo da Liga, o projecto em questão não deixa de ser ambicioso, pois visa transformar uma corporação universal, para o efeito, segundo a redacção do projecto, bastaria amputar-se a Liga, provisoriamente, de todos os direitos que a experiencia mostrou serem inaplicáveis.

AS SANÇÕES, O PONTO NEVRALGICO DA SITUAÇÃO

O problema das sanções, que é justamente o ponto nevrálgico da situação actual, não se solucionou, ou melhor, afastado por um processo que consistiria em aplicar esse instrumento de pacificação, o "covenant" da Liga, renuncia a considerar as sanções como medida punitiva, dando-se apenas como meio de se conseguir a cessação das hostilidades.

Então não se realiaze o ideal de universalidade da Liga e não tenha sido effectivamente o desarmamento geral. Por esse adiamento da aplicação de um principio controverso, o memorando pensa provocar as soluções desastrosas e possivelmente fataes para o Instituto de Genebra.

AO LADO DO ACTUAL PROTOCOLO

Para que se obtenha a universalidade desejada para o organismo genérico, o memorando de Madariaga cria um compromisso igualmente enganoso. Isto é, propõe que, ao lado do actual protocolo, crie-se um outro, do qual se exclua cuidadosamente os artigos de decimo sexto, bem como o decimo sétimo, que trata de sanções, e ainda discutíveis para certos países, como os Estados Unidos, não desariam assinar em sua plenitude as obrigações impostas pela Liga.

Com esses dois principios o memorando de Madariaga espera poder sanar todas as dificuldades em sua realização, e assim a Liga, realizando o seu ideal, possa ser a primeira a abandonar a sua politica sancionista.

Simultaneamente com a proposta de sanções, o memorando do delegado húngaro, sr. Salvador de Madariaga, chegou a comissão de peritos.

(Continua na 2.ª pagina)

REGISTRARAM-SE HONTEM EM PEKIM E CANTÃO ESTRONDOSAS MANIFESTAÇÕES ANTI-NIPPONICAS

Observa-se ao mesmo tempo estar diminuindo a animosidade entre o norte e o sul da China

ULTIMOS MOVIMENTOS DE FORÇAS (Especial para O JORNAL)

SHANGHAI, 13. — A decisão anunciando a retirada das forças de Kwantung e Kiangsi, foi conhecida logo após a noticia de que fortes contingentes de tropas do governo central, tinham sido enviados, a toda pressa para Changsa. A fim de fazerem frente aos invasores que estavam certos de não encontrar resistência.

Julgase que o general Chen-Chi-Tang commandante dos exercitos de Kwantung foi quem tomou a iniciativa da retirada e que Li-Chun-Mei, commandante das forças de Kiangsi, foi forçado a agir da mesma maneira. Não se conhece ainda a attitude do general Pel-Chung-Tai — outro chefe importante de Kwantung inimigo declarado de Tchun-Kai-Chek.

DESAFOGO

A movimentação de tropas, ordenada pelo governo central, parece ter impressionado vivamente os rebeldes. As ultimas noticias são recebidas com verdadeiro desafogo, embora com alguma surpresa.

Julgase que as divergências entre os chefes do sul, contribuíram muito para o seu fracasso total. Sabe-se ainda que muitos contingentes se revoltaram quando verificaram que deveriam combater contra os seus compatriotas e não contra os japonezes, como acreditavam.

ESCARAVAMUS SEM MAIOR IMPORTANCIA

HONGKONG, 13 (U. P.) — Informações de fonte chinesa, procedentes de Cantão confirmam a noticia de que teriam sido registradas escaramuças sem maior importância entre as forças da provincia de Kwangsi e as tropas do norte, as de Kiangsi.

Em seguida a uma derrota sofrida os sulistas recuaram para Chongyong, sem oferecer maior resistência.

INCREMENTO DA ANIMOSIDADE ANTI-NIPPONICA

Simultaneamente ha indícios veementes de que a tensão entre Nankin e o sul está cedendo lugar a um incremento geral da animosidade anti-nipponica.

Noticias officiaes já fazem constar como certo que o general Li-Tung-yeu ordenou aos seus soldados da provincia de Kwangsi que abandonem o territorio do Kiangsi, onde se teriam travado as primeiras batalhas ao sul de Hengchow.

É certo que as noticias a respeito ainda são contraditórias, pois representantes do Hunan aqui demonstram que se tentam registrar hostilidades nessa provincia.

Por outro lado informes recebidos de Shanghai pela agencia "Central News", que representa o pensamento do Kwantung, dizem que as forças de Kiangsi em Kwangtung também regressaram para essa provincia, sem combate.

DIMINUE A TENSÃO ENTRE SUL E NORTE

AO mesmo tempo em que esses factos denunciam um rapido relaxamento da tensão entre o sul e o norte, os informes sobre o aumento da animosidade anti-nipponica passam a constituir, pouco a pouco, o centro de todas as atenções, dissipando o interesse pelas perspectivas de uma guerra civil. Desididamente essa possibilidade tornou-se mais longínqua em virtude dos ultimos sucessos, tendentes a uma harmonia maior dos interesses e ao estabelecimento event-

(Continua na 2.ª pagina)

PRISÃO DE INVENTORES MINORATIVAS

As classes conservadoras da França sempre desaprovaram as sancções contra a Italia

Uma mensagem do sr. Georges Claude ao ministro das Finanças da Inglaterra, sr. Neville Chamberlain, em torno do discurso pronunciado na reunião do Club 1900

A ATTITUDE DO GOVERNO DE ROMA EM RELAÇÃO AOS PAIZES QUE NEGAREM RECONHECIMENTO DA SOBERANIA ITALIANA SOBRE A ETHIOPIA

ROMA, 13 (Serviço especial d'O JORNAL) — Informam de Paris que o marechal do Exército francês, D'Esperley, respondendo a carta de felicitações e agradecimentos que lhe fora endereçada pelo sr. Vittorio Cerutti, embaixador da Italia junto ao governo de Paris (motivada pela entrevista concedida pelo grande cabo de guerra a um jornal de Bucarest, na qual exultou a victoria conseguida pelas tropas peninsulares na Africa Oriental), exprimeu os seguintes conceitos: "De volta a Paris, de minha viagem a Rumania, encontro a carta gentil que v. ex. se dignou enviar-me".

A entrevista por mim concedida à imprensa de Bucarest não é, nada mais, nada menos, do que a precisa constatação da verdade. As expressões de alta admiração que nella são contidas com referencia ao sr. Mussolini, são sinceras e bem merecidas pelo vossa grande chefe, em vista da perfeita preparação politica e social, que soube imprimir no meio do vossa povo, proporcionando-lhe assim a rapida e fulgurante victoria que vem de conseguir escrevendo uma pagina luminosa para o vossa exercito.

Conhecendo a Ethiopia e tendo combatido nas guerras de Tunia, do Tonkin, do Marrocos, da China e da Grande Guerra, creio de achar-me em condições de poder falar sobre esse argumento, como um ex-professor. — (a) Marechal D'Esperley.

Simultaneamente com a proposta de sanções, o memorando do delegado húngaro, sr. Salvador de Madariaga, chegou a comissão de peritos.

(Continua na 2.ª pagina)



PRESIDENTE DA CAMARA FRANCEZA — Edouard Herriot photographado após a visita que fez ao presidente da Republica, em seguida a sua posse na presidencia da Camara dos Deputados — (Serviço aereo exclusivo de Wide World Photos para O JORNAL.)

PROSEGUINDO EM SUA ACCIDENTADA VIAGEM AO PERU

O ex-embaixador no Rio, sr. Jorge Prado, chegou a Couchabamba

DIA DE AZAR

LA PAZ, 13 (U. P.) — O ex-embaixador do Peru no Rio de Janeiro, sr. Jorge Prado, juntamente com o seu secretario, sr. Gallagier, aterrissaram esta tarde, a quatro horas, em Couchabamba, vindos de Santa Cruz.

Proseguirão, amanhã, para La Paz, depois de uma viagem accidentada de sete dias, que geralmente se faz em dois. Durante a viagem o sr. Prado se utilizou da via aerea e de todos os sistemas de mobilidade terrestre, incluindo os remotos carros cujas rodas são feitas de uma só peça, e que são puxados por diversos jumentos de bois.

Em Perigon aterrissou forçadamente. De lá dirigiu-se para Palmas, em lombo de burro, e parte do trajeto precisou fazer a pé. Perigon é um lugar com 20 habitações e Palmas é ainda um menor, tendo somente 10. Durante cinco dias recebeu viveres com os quais se manteve, pelo meio de para-quadras. Chegou, entretanto, a Santa Cruz, no dia 12, às 8 e meia da noite, de bom humor, apesar de todas as dificuldades suportadas durante a viagem precipitada. Dizem que as dificuldades sofridas pelo sr. Jorge Prado e seu secretario, entre Campo Grande e Couchabamba, foram devidas à influencia do dia de azar, que é o dia 7 de junho.

CHEGADA A PUERTO PAULAS

LA PAZ, 13 (U. P.) — O Lloyd Aereo comunica que o dr. Jorge (Continua na 2.ª pagina.)

PARA REPRIMIR O TERRORISMO NA PALESTINA

Foi decretada a pena de morte e a de prisão perpetua

PREMIO POLICIAL

JERUSALEM, 13 (H.) — O alto comissariado britânico fez publicar um decreto no qual prevê a pena de morte e a de prisão perpetua para os autores de actos de terrorismo.

As condenações poderão ser applicadas a todo individuo reconhecido culpado de ter atirado contra a tropa britânica, lançado bombas com intenção premeditada de matar ou ferir e praticado actos de sabotagem contra as estradas de ferro, SUCCEDEREM OS CONFLICTOS E ATENTADOS

JERUSALEM, 13 (H.) — Telegrammas de varios pontos do país relatam que houve trocas de tiros entre patrulhas militares e árabes. Tinham-se verificados novos attentos contra as ferrovias e explosões de bombas.

Os prisioneiros da penitenciaria de Athlet recusaram-se a trabalhar, hoje, motivo por que foram enviados de volta para a guarda.

O prefeito da cidade de Beisan começou a greve dos dias.

A policia publicou um aviso oferecendo 15.000 libras a quem descobrisse e entregasse as autoridades os autores da morte de 32 judeus, 7 árabes, 1 agente britânico e um subdito, crimes ocorridos desde o inicio das desordens.

ESCAPARAM A TEMPO

JERUSALEM, 13 (H.) — A proposito da bomba de dynamite que explodiu na estação de Mahaley precisa-se que, prevenidos a tempo, os árabes, que viajavam no comboio, conseguiram abandonar o antes da explosão não sem que um delles recebesse ferimentos.

CONFLICTOS EM HEYRON

JERUSALEM, 13 (H.) — Em Heyron deram-se novos conflictos em que a policia teve de intervir para restabelecer a ordem.

Houve alguns feridos graves, tanto do lado dos populares como dos policiaes.

NOVO ATAQUE DE ARABES REBELDES

JERUSALEM, 13 (H.) — Anunciase que, pela terceira vez nos ultimos tempos, os colonos israelitas e outros elementos estabelecidos na planície situada a leste de Eddra-el, foram atacados durante a noite passada por grupos errantes árabes que atiraram de fuzil e metralhadora.

As tropas de guarda de colonos responderam e dois árabes miliares voaram sobre a região. Finalmente os árabes fugiram, sofrendo, ao que corre, grandes perdas.

(Continua na 2.ª pagina)

PARA VERMES E ANEMIAS

USEM AS PILULAS VITALIZANTES EVITAM OS VERMIFUGOS!

PARA REPRIMIR O TERRORISMO NA PALESTINA

Foi decretada a pena de morte e a de prisão perpetua

PREMIO POLICIAL

ESCLARECIMENTO HONESTO

Solidaria com vinte republicas americanas, contra as campanhas de agressão da esquerda, a imprensa, principalmente a imprensa, vespertina da reunião da Conferencia Pan Americana, que deve honestamente esclarecer a sua propria situação como membro da Sociedade das Nações.

AS RAZÕES NA ULTIMA INICIATIVA

Teriam sido essas as razões pelas que a Argentina solicitou a Genebra o exame urgente das questões de segurança para que a Sociedade das Nações possa tomar uma decisão. Sabese mais que, "apesar das interpretações absurdas que têm sido publicadas, nada autoriza a que se possa atribuir ao governo argentino a attitude ridicula e compromettedora de se agitar por conta do governo dessa ou daquela potencia, mas simplesmente da defesa da sua dignidade ininterrupta da sua politica".

DIMINUE A TENSÃO ANGLO-ITALIANA

ROMA, 13 (U. P.) — A tensão anglo-italiana está um tanto ou quanto diminuida.

Os italianos mostram-se esperancosos de que a Assembleia da Liga das Nações fará cessar a applicação das sanções, em virtude de tres acontecimentos principais:

- 1) As acusações feitas pelo sr. Chamberlain contra as sanções.
- 2) O facto de ter sido marcada para 21 do corrente a partida, de Addis Abeba, do ministro britânico Bartlett.
- 3) A partida, de Londres, do Nogueira, marcada para 17 do corrente.

Os italianos acreditam que, se o governo britânico aprovar, na declaração do sr. Chamberlain, o capitão Eden, secretario do Foreign Office, não permanecerá por mais tempo no seu posto.

MANIFESTO DOS COMITES PRO-ITALIA

BUENOS AIRES, 13 (H.) — Os comités argentinos pro-Italia publicaram um manifesto em que pedem a suspensão das sanções e

A ARGENTINA DESEJA APENAS SERVIR Á PAZ

Nenhum interesse ligado a qualquer pendencia colonial

CONFIANÇA E LEALDADE

BUENOS AIRES, 13 (H.) — Apesar da reserva guardada em torno da declaração interpellação que o senador Serrano fez ao governo sobre a iniciativa da Republica Argentina, no sentido de ser convocada a assembleia da Sociedade das Nações, sabe-se que o governo fará uma declaração segundo a qual a Argentina não tem nenhum interesse na questão da Italia-ethiopia nem em quaisquer outras pendencias colonias, e deseja apenas contribuir para a paz mundial, conservando as suas relações com a Inglaterra e com a Italia, as quaes está ligada por uma amizade secular. Não deve, porém, modificar a sua politica tradicional de justiça, de direito e de respeito mútuo.

ESCLARECIMENTO HONESTO

Solidaria com vinte republicas americanas, contra as campanhas de agressão da esquerda, a imprensa, principalmente a imprensa, vespertina da reunião da Conferencia Pan Americana, que deve honestamente esclarecer a sua propria situação como membro da Sociedade das Nações.

AS RAZÕES NA ULTIMA INICIATIVA

Teriam sido essas as razões pelas que a Argentina solicitou a Genebra o exame urgente das questões de segurança para que a Sociedade das Nações possa tomar uma decisão. Sabese mais que, "apesar das interpretações absurdas que têm sido publicadas, nada autoriza a que se possa atribuir ao governo argentino a attitude ridicula e compromettedora de se agitar por conta do governo dessa ou daquela potencia, mas simplesmente da defesa da sua dignidade ininterrupta da sua politica".

DIMINUE A TENSÃO ANGLO-ITALIANA

ROMA, 13 (U. P.) — A tensão anglo-italiana está um tanto ou quanto diminuida.

Os italianos mostram-se esperancosos de que a Assembleia da Liga das Nações fará cessar a applicação das sanções, em virtude de tres acontecimentos principais:

1) As acusações feitas pelo sr. Chamberlain contra as sanções.

2) O facto de ter sido marcada para 21 do corrente a partida, de Addis Abeba, do ministro britânico Bartlett.

3) A partida, de Londres, do Nogueira, marcada para 17 do corrente.

Os italianos acreditam que, se o governo britânico aprovar, na declaração do sr. Chamberlain, o capitão Eden, secretario do Foreign Office, não permanecerá por mais tempo no seu posto.

MANIFESTO DOS COMITES PRO-ITALIA

BUENOS AIRES, 13 (H.) — Os comités argentinos pro-Italia publicaram um manifesto em que pedem a suspensão das sanções e

COMO O "NEW YORK TIMES" APRECIA A ACTUAÇÃO DO SR. ALFRED LONDON NO SCENARIO POLITICO AMERICANO

"Vou invadir o territorio inimigo", — diz o sr. London, afirmando que levará a cabo a campanha com animo absoluto

TACTICA DE ACCÃO (Especial para O JORNAL)

NOVA YORK, 13 — O "New York Times", órgão fillado à corrente democrata, escreve que a candidatura do sr. Alfred London será considerada por muito tempo como uma das surpresas, senão das curiosidades da politica dos Estados Unidos.

Diz, em seguida: "Ha quatro annos o nome do sr. London era desconhecido fora do Estado de Kansas, e, mesmo no seu Estado, como explorador de poços de petroleo, diligente, astucioso, honesto, que teve a sorte de lograr exito nos seus empreendimentos. Como governador a sua accção foi boa, mas hesitante. Tinha idéas sãs sobre a economia e impostos, e dispunha de meios para as realizar. E' claro, entretanto, que todos esses elementos não teriam sido aproveitados se fosse tomada a decisão de se candidatar a governador, se não fosse a sua posição geographica nos Estados Unidos. Para merecer e assegurar a sua eleição, o sr. London deve elaborar projectos novos e revelar-se mais do que tem feito aos seus compatriotas. Muitas questões permanecem em suspenso. O seu treino politico é dos mais curtos. As suas idéas politicas são menos largas do que aquelas que estão sendo acoustadas a encontrar. O mesmo, exigir nos homens que escolhamos para presidente. E' possível que a campanha do sr. London se desenvolva de modo tão extraordinario como o da sua designação a presidente. E' possível, entretanto, que no seu discurso de acceptance a candidatura, nas cartas que possa escrever e no discurso que será obrigado a fazer o candidato revele o caracter e a prudencia necessarias para exercer a função mais elevada do povo americano".

Por outro lado, o órgão republicano "New York Herald Tribune" escreve: "O presentimento mysterioso do publico pelo seu verdadeiro chefe desferir a astucia dos politicos seniores. Ha uma estranha justiça no facto de se ter escolhido em Kansas o seu candidato. O Partido Republicano, procurava, onde podia e tinha o direito de poder encontrar, o representante da mocidade e da confiança".

DECLARAÇÕES DE LONDON

TOPEKA, (Kansas), 13 (H.) — O governador Alfred London, escolhido pela Convenção Republicana de Cleveland para a presidencia dos Estados Unidos no proximo periodo, governamental, annunciou que o Conselho Nacional Republicano se reunirá depois de amanhã, em Topeka, para elaborar a laticia de "campanha de accção internacional".

Em seguida, o sr. London acrescentou: "Vou abrir o territorio inimigo. Vou abrir immediatamente e uma campanha que levei a cabo com animo absoluto".

O governador terahum annunciando a chegada, depois de 17 annos, do coronel Knox, candidato a vice-presidencia da Republica.

TROCA DE CUMPRIMENTOS ENTRE LONDON E KNOX

NOVA YORK, 13 (H.) — O governador Alfred London, candidato republicano a presidencia da Republica, dirigiu ao coronel Knox um telegramma de congratulações por ocasião de sua escolha para candidato a vice-presidencia.

Nessa mensagem o sr. London declarou: "E' com satisfação que vejo que a nossa amizade teve oportunidade de manifestar-se novamente na defesa da mesma grande causa em prol da qual já combatemos sob a direcção de Theodoro Roosevelt; a causa do americanismo; a causa da mais ampla da palavra".

O sr. Knox respondeu exprimendo a sua satisfação pela oportunidade que se lhe offerecia de combater a

O novo departamento compreenderá, além dos representantes dos cultivadores, os dos consumidores, bem como dos moageiros e padeiros.

O PREÇO DAS COLHEITAS

O conselho central do instituto (financiado pelo preço das colheitas, afim de evitar as fluctuações de cotões entre a abertura e o fim da estação. O projecto prevê, em particular, o custo para que os cultivadores tenham a segurança de poder, em qualquer momento, vender o cereal sem passar pelos especuladores.

AS DIVIDAS DOS COMPRADORES

O governo estadual, igualmente, os meios de aliviar as dividas contraídas pelos camponeses, que oneram pesadamente a agricultura nacional. Além da suspensão das pothoras agrícolas, o governo examina, ainda, a situação dos trabalhadores agrícolas, aos quaes pretende estender os beneficios das leis sociais applicadas à demais classe de trabalhadores. O sr. Bratton feriu-se, por fim, aos trabalhos projectados nas regiões do interior do país.

AS USINAS RENAULT

PARIS, 13 (H.) — A direcção das usinas Citroen firmou, hoje, um accordo completo com os seus trabalhadores.

O caso das usinas Renault deve ser solucionado esta noite.

YVON DELBOS RECEBEU EM AUDIENCIA O SR. BRATTANO

PARIS, 13 (Havas) — O ministro dos Negocios Estrangeiros sr. Yvon Delbos recebeu em audiencia especial o sr. Bratton, antigo chefe do governo da Rumania.

O SR. LEON BLUM E O EMBAIXADOR DA FRANÇA EM ROMA

PARIS, 13 (Havas) — O presidente do Conselho sr. Leon Blum recebeu em audiencia especial o embaixador da França em Roma conde de Chambrun.

PROJECTOS RELATIVOS A'S FERIAS

PARIS, 13 (Havas) — Annuciase-se nos corredores do Senado que a Comissão Senatorial de Commercio, depois de ter ouvido o sr. Leon Blum sobre os projectos relativos a férias pagas, aos contractos colectivos e a semana de 10 horas, collectivamente os respectivos relatores a respeito de seus pareceres, concluindo a fim de deixar inalterada a tradição de fraternidade italo-argentina".

conclama a Argentina a retirar-se da Sociedade das Nações.

O manifesto declara que "ambas as medidas devem ser adoptadas, afim de deixar inalterada a tradição de fraternidade italo-argentina".

JUNHO 20 SABBADO



# O JORNAL

**DIRECCOES:** — Anna Chateaubriand, Dario de Almeida Magalhães e Victor do Espírito Santo — Gerente: Gnat Chateaubriand.

**ENDEREÇOS:** — Direcção, redacção e administração: Rua 13 de Maio, 33-35, 3.º andar — Departamento de Publicidade e Officinas: Rua Rodrigo Silva, 12.

**TELEFONES:** — Direcção: 22-8844, Redacção: 22-7497, 22-8223 e 22-1190, Secretaria: 22-1770, Officinas: 22-7432, Departamento de Administração: 22-8433, Redacção: 22-8223, 22-1190, 22-1617 e 22-8200, Departamento de Publicidade: 22-8709.

## ASSIGNATURAS

**INTERIOR**

Anno... 55000 Trimestre 15000  
Semestre 30000

**EXTERIOR**

Nos países da Convenção Postal Pan-Americana

Anno... 80000 Trimestre 45000  
Semestre 45000

Nos países da Convenção Postal Universal

Anno... 140000 Trimestre 75000  
Semestre 75000

As assignaturas começam a ter-se em qualquer dia

## VENDA AVULSA

Capital e Netheor... 2200  
Interior... 4000  
Atacado... 4000

## SUCCESSES DO JORNAL

Em S. Paulo — Rua 13 de Novembro, 33-35, 3.º andar, Gentil Perceiro Corrêa.

Em Belo Horizonte — Av. Afonso Pena, 547-1.º, Tel. 1939, Director, Francisco Martins.

Em Rio de Janeiro — Rua do Ouvidor, 100, Tel. 2255, Director, Renato Dias Filho.

## AVISO AOS AGENTES E ASSIGNATURAS

A serviço dos "Jornais Associados", percorre o Estado do Rio de Janeiro, como inspecção geral de agências.

## ACTIVIDADES DOS MERCADOS ESTRANGEIROS

Registrou-se, em Nova York, pouco movimento relativamente ao café

## BAIXAS DOS TITULOS

NOVA YORK, 13 (U. P.) — Durante a semana foi pouco movimento do mercado de títulos estrangeiros, devido ao facto de estarem pendentes deliberações do Conselho dos produtores de café brasileiro relativamente à nova safra.

O tipo Santos subiu de 3 a 7 pontos e o Rio de 1 a 4.

Prevê-se noscíveis privados que segundo parecer provável, o Conselho Brasileiro sugerirá o sacrifício da quota de 25 por cento da nova safra.

## O ALGODÃO BAIXOU QUATRO PONTOS

NOVA YORK, 13 (U. P.) — A Bolsa encorreu-te hoje calma e com baixa geral nos preços. O mercado de títulos esteve em declínio e sem grande actividade. O mercado de algodão não apresentou novidades, apresentando-se algumas baixas até quatro pontos. Essas perdas foram parcialmente compensadas mais tarde, graças à boa resistência oferecida pelo mercado. O mercado de cereais obteve algumas altas fraccionadas.

Venderam-se, ao todo, 380.000 sacos.

## COMBIO INTERNACIONAL

NOVA YORK, 13 (U. P.) — Ao encerramento, hoje, do mercado internacional de cambio, a libra esterlina era cotada a 5.62.

## COTAÇÕES DA BOLSA DE NOVA YORK

NOVA YORK, 13 (U. P.) — O mercado abriu hoje calmo e irregular. Os bonos cotaram-se irregularmente mais baixos.

O algodão, mais baixo também, tendo sido cotado para entregas em julho próximo a 11 dólares 68 centos. O esterlino abriu a 5.62.

## BOL DE PARIS

PARIS, 13 (U. P.) — O dólar foi cotado hoje na Bolsa a 15 francos e 19 centimos. Libras 76 francos e 37 centimos.

## VALOR DO OURO

LONDRES, 13 (U. P.) — O ouro foi cotado no Stock Exchange a razão de 138 libras 7/2 pence por onça, tendo sido realizadas transacções na importância total de 170.000 esterlinas.

Dólar, 5.6275. Franco francez, 76.37.

## A PRIMEIRA SESSÃO DA "HEIMATSCHUTZ" DEPOIS DE SUA TRANSFERENCIA PARA LINZ

VIENNA, 13 (H.) — A direcção da "Heimatschutz" realizou a sua primeira sessão depois que foi transferida para Linz sob a presidência do sr. Weninger, chefe adjunto do príncipe de Starhemberg. Foi decidida uma profunda modificação na organização dessa milícia.

Os círculos competentes da "Heimatschutz" abstêm-se de entreter de precisar a natureza dessas reformas, dizendo apenas que ellas se referem ao aparelho administrativo.

## BANCO BOAVISTA

Depósitos — Descontos — Cauções

Rua 1.º de Março, 47  
Av. Rio Branco, 137

## INGLATERRA

### FALLEceu O SR. WILLIAM BIRCHWIST

LONDRES, 13 (H.) — Os jornais anunciaram o falecimento do sr. William Birchwist, um dos principais magnatas da industria algodoeira do Lancashire.

### A MORTA DO ESTUDANTE CANADENSE

LONDRES, 13 (H.) — O inspecção de polícia Duncan da Scotland Yard, reconheceu em Oxford as investigações para descobrir as causas da morte do estudante canadiano, Patrick Moss, cujo cadáver, metido num baú, foi descoberto perto de Oxford.

A polícia procedeu a novas diligências, guiada por novas denúncias que receberam nestes ultimos dias.

### REPRESENTAÇÃO PELA PRIMEIRA VEZ A OPEIRA "CONTOS DE HOFFMANN"

LONDRES, 13 (H.) — Representação a noite, no Conservatório de Música de "Contos de Hoffmann". A qual assistiram muitos representantes da aristocracia. Nos primeiros dias, quando os primeiros notáveis do ex-rei d' Afonso, o príncipe e a princesa das Asturias, a duquesa de Marlborough, Lord Herbert, Lady Hope, Lady Londonderry, etc.

No fim da representação, o publico ovacionou longa e calorosamente ao sr. Thomas Beecham, principal protagonista da opera.

## ITALIA

### MORREU UM DOS COLLABORES DA UNIAO ITALIANA DO TRABALHO

ROMA, 13 (Havas) — Falleceu na idade de 41 annos, o deputado Brancante Cuccini, que tomou parte activa, desde o principio, na actividade do sindicalismo italiano e que colaborou com o sr. Edmondo Rossoni na Uniao Italiana do Trabalho.

### EM VENEZA DUAS IRMAS DO REI

ROMA, 13 (Havas) — Telegráfico da Veneza annuncia que duas irmãs do rei Zogu I, da Albania, chegaram aquella cidade e, depois de visita ao presidente da Republica, partiram para esta capital, onde serão hospedes da casa real.

### A PRODUÇÃO DO TRIGO NOS ESTADOS UNIDOS

ROMA, 13 (Havas) — O Instituto Internacional de Agricultura annuncia que a produção de trigo de inverno nos Estados Unidos está avaliada em 131.140.000 quintaes, cifra que ultrapassa de 10 milhões de quintaes a estimativa anterior.

## O momento mais grave para a Liga das Nações

(Conclusão da 1.ª pagina)

do Foreign Office que estuda um projecto de uma possível remodificação do protocolo da Liga como unico meio de se preservarem os principios fundamentais do Instituto.

### EVITANDO EMBARGOS ENTRE ROMA E LONDRES

Segundo essa proposta manter-se-iam as sanções estabelecidas no artigo XVI do protocolo, mas as obrigações impostas por esse artigo não seriam extensivas a todos os membros da Liga e sim apenas ás potencias directamente interessadas na area geographica em questão.

Comquanto não se conheça o verdadeiro teor dessa proposta, todavia faz crer que a mesma tende a desembrasar a Grã-Bretanha da possibilidade de uma situação que tornea mais tensas as suas relações com Roma.

### NOVAS PERSPECTIVAS

Os ultimos acontecimentos tendem, a relaxar essa tensão, prevalecendo mesmo em certos círculos a suposição de que o governo britânico endossará as declarações recentes do sr. Neville Chamberlain, que estão em directa opposição à politica seguida pelo capitão Anthony Eden no Foreign Office.

A partida do ministro Barton de Adida Abeba, marcada para o dia 21 do corrente é por isso, uma pretensão de reconhecimento, como uma forma tacita de reconhecimento, por parte da Grã-Bretanha, de que a Ethiopia deixou de ser um Estado soberano.

### Finalmente a partida do Negus de Londres dentro de quatro dias

que a Liga das Nações abandonará o proposito de manter as sanções, e de acordo com as informações insinuadas aos jornais, pode-se dizer que a Italia, não somente encorajará o movimento crescente contra as sanções, como também estará disposta a abandonar a sua politica europeia.

Os meios governamentais opinam que a attitude do chancelier do Etrúrio, sr. Neville Chamberlain poderá conduzir a Grã-Bretanha a tomar a iniciativa de levantar as sanções, e que a França, devido a sua actual situação, não se sentirá livre para fazer o mesmo.

### MUSOLINI ACREDITA QUE AS SANÇÕES SERÃO ABOLIDAS

ROMA, 13 (U. P.) — O sr. Benito Mussolini está convencido de que a Liga das Nações abandonará o proposito de manter as sanções, e de acordo com as informações insinuadas aos jornais, pode-se dizer que a Italia, não somente encorajará o movimento crescente contra as sanções, como também estará disposta a abandonar a sua politica europeia.

Os meios governamentais opinam que a attitude do chancelier do Etrúrio, sr. Neville Chamberlain poderá conduzir a Grã-Bretanha a tomar a iniciativa de levantar as sanções, e que a França, devido a sua actual situação, não se sentirá livre para fazer o mesmo.

### Passageiros de S. Paulo para o Rio

S. PAULO, 13 (Havas) — Pelo Cruzeiro do Sul seguiram hoje para o Rio, os srs. Francisco Serrador, dr. Osmar Marques da Rocha e sr. Levis Mesquita de Barros, dr. E. de Machado, Lúcio Bitencourt, dr. Alberto de Andrade, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Por este porto, para o Rio, seguirão ainda os srs. dr. Diogenes Magalhães, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Peço 2.º nocturno os srs. dr. Oswaldo Muiyart dr. Samuel Leão de Moura e família, José Ferreira Campos, Telmo Neto e família, dr. Symphonio dos Santos, Aurelio Leão de Abreu, Alfredo Palumbo, Roberto Gomes Pedrosa, Mario Bellato, Bento Corrêa Cezar, Carlos Mesquita de Oliveira, José de Godoy, deputado Sebastião Domingues, Alfredo Duarte de Azevedo e família, Atílio Neri, Clemente Falcão, dr. Horacio Costa, Claudio de Oliveira e senhora, Fernando Raduge Leite e família, Paschoal Paschoal e família.

## Passageiros de S. Paulo para o Rio

S. PAULO, 13 (Havas) — Pelo Cruzeiro do Sul seguiram hoje para o Rio, os srs. Francisco Serrador, dr. Osmar Marques da Rocha e sr. Levis Mesquita de Barros, dr. E. de Machado, Lúcio Bitencourt, dr. Alberto de Andrade, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Por este porto, para o Rio, seguirão ainda os srs. dr. Diogenes Magalhães, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Peço 2.º nocturno os srs. dr. Oswaldo Muiyart dr. Samuel Leão de Moura e família, José Ferreira Campos, Telmo Neto e família, dr. Symphonio dos Santos, Aurelio Leão de Abreu, Alfredo Palumbo, Roberto Gomes Pedrosa, Mario Bellato, Bento Corrêa Cezar, Carlos Mesquita de Oliveira, José de Godoy, deputado Sebastião Domingues, Alfredo Duarte de Azevedo e família, Atílio Neri, Clemente Falcão, dr. Horacio Costa, Claudio de Oliveira e senhora, Fernando Raduge Leite e família, Paschoal Paschoal e família.

## Passageiros de S. Paulo para o Rio

S. PAULO, 13 (Havas) — Pelo Cruzeiro do Sul seguiram hoje para o Rio, os srs. Francisco Serrador, dr. Osmar Marques da Rocha e sr. Levis Mesquita de Barros, dr. E. de Machado, Lúcio Bitencourt, dr. Alberto de Andrade, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Por este porto, para o Rio, seguirão ainda os srs. dr. Diogenes Magalhães, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Peço 2.º nocturno os srs. dr. Oswaldo Muiyart dr. Samuel Leão de Moura e família, José Ferreira Campos, Telmo Neto e família, dr. Symphonio dos Santos, Aurelio Leão de Abreu, Alfredo Palumbo, Roberto Gomes Pedrosa, Mario Bellato, Bento Corrêa Cezar, Carlos Mesquita de Oliveira, José de Godoy, deputado Sebastião Domingues, Alfredo Duarte de Azevedo e família, Atílio Neri, Clemente Falcão, dr. Horacio Costa, Claudio de Oliveira e senhora, Fernando Raduge Leite e família, Paschoal Paschoal e família.

## Passageiros de S. Paulo para o Rio

S. PAULO, 13 (Havas) — Pelo Cruzeiro do Sul seguiram hoje para o Rio, os srs. Francisco Serrador, dr. Osmar Marques da Rocha e sr. Levis Mesquita de Barros, dr. E. de Machado, Lúcio Bitencourt, dr. Alberto de Andrade, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Por este porto, para o Rio, seguirão ainda os srs. dr. Diogenes Magalhães, dr. Francisco Conrado, José Gonçalves Portella e senhora, dr. Cintra do Prado, Antonio Lacerda de Menezes e senhora, Franco Moura, Hugo Sorrentino e sr. dr. Diogenes Magalhães.

Peço 2.º nocturno os srs. dr. Oswaldo Muiyart dr. Samuel Leão de Moura e família, José Ferreira Campos, Telmo Neto e família, dr. Symphonio dos Santos, Aurelio Leão de Abreu, Alfredo Palumbo, Roberto Gomes Pedrosa, Mario Bellato, Bento Corrêa Cezar, Carlos Mesquita de Oliveira, José de Godoy, deputado Sebastião Domingues, Alfredo Duarte de Azevedo e família, Atílio Neri, Clemente Falcão, dr. Horacio Costa, Claudio de Oliveira e senhora, Fernando Raduge Leite e família, Paschoal Paschoal e família.

## A VISITA DO DR. SCHACHT A YUGOSLAVIA

Não ficou esclarecido o assumpto do ministro da Economia do Reich

### FLUCTUAÇÕES DO MARCO (Especial para O JORNAL)

BELGRADO, 13 — Durante a sua permanencia nesta capital o dr. Schacht, ministro da Economia do Reich e director do Reichsbank alem das visitas officiaes, foi recebido por innumeros personagens e entre ellas pelos dirigentes do Banco Nacional da Yugoslavia.

AS DECLARAÇÕES DO MINISTRO

Os circulos officiaes não dão informações detalhadas sobre os resultados da sua visita, porém, fazendo a imprensa o proprio dr. Schacht declarou que foram feitas algumas assumpções que se relacionam com a melhoria tecnica dos serviços de pagamentos por "clearing", instituidos entre a Yugoslavia e a Alemanha, em virtude do tratado de commercio de 1934, mantendo posteriormente por negociações de Zagreb, em março desse anno.

### AOS TURISTAS ALEMÃES D

Em virtude disso, a Yugoslavia decidiu recentemente que o Banco Nacional Yugoslavo garantirá o curso de 4 dinars por marco, para os cheques "clearing" dos turistas alemães na Yugoslavia, afim de garantir-lhes contra as fluctuações do marco.

Julgase tambem que teria sido tratada a questão da fundação de uma Banca Allemão em Belgrado, que já havia sido estudada por ocasião das varias viagens que a esta capital fez o director do Banco de Dresden.

### AS PROPOSTAS GERMÂNICAS

Segundo se diz nos circulos bem informados as propostas alemães nesse sentido, pretendendo dar a capital desse Estado, novos créditos de antes da guerra, referentes a territorios então alemães e que hoje fazem parte da Yugoslavia, o que não foi accedido. Diz-se que esse projecto não teve seguimento com a presença do dr. Schacht.

### SOBRE O ASSUMPTO

Ha ainda varias opiniões a registrar sobre o assumpto e entre ellas as que acreditam que se houvesse um tratado de uma possível compra pelo Reich, de grande parte das terras colheitas das regiões sudoe do país, porém nenhuma indicação se permite dar credito a essas opiniões.

O que se pode constatar de positivo é que o dr. Schacht parece estar muito satisfeito com os resultados da sua visita e que os circulos officiaes não dissimulam a sua satisfação com a declaração proveniente das conversações de caracter economico realizadas durante a permanencia do director do Reichsbank em Belgrado.

### A ESTRUCTURA ECONOMICA DA ALEMANHA E DA YUGOSLAVIA

BELGRADO, 13 — Realizou-se na Legação da Alemanha uma conferencia do ministro da Economia do Reich, sr. Schacht, no qual se encontraram os innumeros convidados presentes, o presidente do Conselho de Ministros da Yugoslavia, altas personalidades do mundo official, ministros de Estado e representantes dos circulos financeiros e economicos do país.

### A CONFERENCIA

O sr. Schacht iniciou a sua conferencia, procurando demonstrar que a estrutura economica da Alemanha e da Yugoslavia se completam a tem todas as condições para favorecer as relações economicas entre os dois países.

Affirmou o conferenciante que o commercio internacional marcha, hoje, em caminhos bem diferentes dos que trilhava antigamente. Actualmente os países procuram, uns nos outros, aquilo que sob o ponto de vista economico lhes possa ser util, e assim que a Alemanha, actualmente, não se sente livre para fazer o mesmo.

E sob esse aspecto as relações entre a Yugoslavia e a Alemanha têm particular importancia.

### MODO FELIZ

"A economia dos nossos países — disse o ministro da Economia do Reich — se completa de modo absolutamente feliz, e graças a isso as suas Aroucas assumiram proporções que nunca poderiam ter imaginado.

"É certo que pequenas dificuldades têm surgido, mas não serão ellas que possam desviar as grandes linhas que estabelecemos para a troca das nossas mercadorias.

"Não sou politico, afirma o sr. Schacht, sou financeiro".

### CHEGOU A GRECIA O TITULAR DA ALEMANHA

ATHENAS, 13 (U. P.) — Chegou hoje a esta cidade, por via aerea, o sr. Hjalmar Horace Greeley Schacht, ministro da Economia da Alemanha e presidente do Banco do Reich.

Aludido ministro foi offerecido um almoço a que compareceram o primeiro ministro, general John Metaxas e outros membros do gabinete.

Mais tarde, o estadista visitante conferenciou com o governador do Banco Nacional da Grecia, John A. Drossopoulos.

### PASSOU PELO PORTO DE LISBOA O SENHOR EPITACIO PESSOA

LISBOA, 13 (U. P.) — A bordo do paquete "Almanzora", de transito para Cherburgo, passou por este porto o sr. Epitacio Pessoa, ex-presidente da Republica dos Estados Unidos do Brasil.

O antigo chefe de Estado foi cumprimentado a bordo pelo embaixador Araujo Jorge, pelo sr. Borges da Fonseca e numerosos amigos portugueses e brasileiros.

## Cartilha das Mães

Dr. Martinho da Rocha  
TODAS AS LIVRARIAS  
1-2-5000

## Um desafio alemão ao "Daily Telegraph"

BERLIM, 13 (H.) — O "Deutsch Nachrichten Bureau" protesta energicamente contra a informação publicada hoje pelo "Daily Telegraph" segundo a qual a Alemanha estuda a possibilidade de reivindicar comparativamente os efectivos da esquadra britannica, no caso de voltar a ser potencia colonial.

Essa agencia officia alemã qualifica essa afirmação de "mentirosa", visando envenenar a opinião internacional e desafiar o "Daily Telegraph" a preclar a fonte dessa informação.

## Registraram-se ontem em Pekim e Cantão estrondosas manifestações anti-nipponicas

(Conclusão da 1.ª pagina)

### SALVAGUARDANDO OS INTERESSES DAS POTENCIAS

Todavia, as potencias não se decidiram de tomar as providencias tendentes a salvaguarda de seus interesses e a protecção de seus direitos, e mesmo os japoneses permanecem de guarda contra a possibilidade de se desenvolver uma situação mais grave ainda para os seus interesses no Sul. Sabem-se, por exemplo, que cinco navios de guerra da esquadra nipponica chegaram a Amoy, no estremo de Formosa, provincia de Fukien, e devessem permanecer ali para proteger "os subditos e as propriedades nipponicas".

Consta que esses navios de guerra partirão para Cantão, se necessario, mas até esse momento nada de positivo se registrou a esse respeito.

Em Hongkong, a esquadra naval de guerra norte-americana "Ashville", que deve chegar amanhã ás sete horas da manhã, ou seja vinte e quatro horas antes do que fora previamente fixado, devido à situação em Cantão. O vaso de guerra norte-americano "Tula" tambem apparece no programa em Chefoo, partindo rumo a este porto.

### DIFICIL QUALQUER PREVISAO

Apesar dessas providencias, nada de positivo se pode prever a respeito das consequências da actual crise na China. O dilemma de ha alguns dias, quando recrudescera a tensão entre Nankim de um lado e as provincias de Kwangsi e Kwangtung de outro, ou seja o reinicio das hostilidades contra o Japão ou guerra civil, ainda persiste e só os proximos dias responderão qual dessas alternativas prevalecerá finalmente.

### ESTUDANTES EM GREVE

PRINIP, 13 (U. P.) — Os estudantes reanveram interromper as demonstrações anti-nipponicas, declarando-se em greve por tres dias.

Esta decisão foi tomada depois que um inferior das forças policiaes solicitou aos mesmos que voltassem para suas casas, dizendo em seguida: "Vós, os da policia, não deveis interferir contra os japoneses, como vós o são, mas recebemos instruções para manter a ordem".

### ACTOS PREJUDICIAES A'S RELACOES NIPPO-CHINEZAS

CANTÃO, 13 (U. P.) — Após a ruidosa manifestação contra o Japão, o respectivo consul geral nesta cidade, procurou auctorizar o Chai-Tong e a admissão de um modo formal, que os movimentos anti-nipponicos são prejudiciaes ás relações sino-japonesas no sul da China.

### OPTIMISMO EM NANKIM

SHANGHAI, 13 (H.) — Comunicam de Nankim que a impressão predominante nos circulos officiaes é que se chegará sem demora a um accordo entre as autoridades nacionalistas e os chefes de Cantão.

Nos circulos bem informados de Shanghai interpreta-se a paralysação do avanço kantones, ao mesmo tempo que os kuangistas continuam a progredir, como indicio de um possível reviramento da situação. Os cantoneses poderiam entender-se com as autoridades de Nankim e talvez mesmo atacar mais tarde as tropas de Kuang-Si.

### INFORMACOES SOBRE MOVIMENTO DE FORÇAS

LONDRES, 13 (H.) — Comunicam de Cantão que, segundo certas informações ainda não confirmadas, recolhidas ali, as tropas do Kiang-Si teriam cessado a retirada na provincia de Hu-Nan e occupariam Kiang-Yang.

Além disso duas novas divisões procedentes de Kiang-Si se apresentaram para entrar no Hu-Nan. As tropas de Kuang-Tung continuaram a retroceder e os generaes de Kiang-Si teriam dispostos a travar batalha mesmo sem o apoio dos aliados de Cantão.

### CIRCUMSTANCIA QUE FACILITARIA O ENTENDIMENTO

LONDRES, 13 (H.) — O correspondente da Agencia Reuter em Nankim comunica que, na opinião das autoridades nacionalistas, a retirada das tropas sulistas facilitará a solução do conflicto entre os leades de Kuang Tung e Kiang-Si e os chefes do governo central.

Estavam-se, no entanto, a possibilidade de recommear o avanço das tropas do sul na direcção norte, principalmente no que diz respeito ás forças de Kiang-Si.

### RETIRADA DE TROPAS EM HU-NAN

NANKIM, 13 (U. P.) — Annuncia-se officalmente que o general Li-Tung-feng, de Kiang-Si, ordenou que suas tropas se retirassem da provincia de Hu-Nan.

Os representantes de Hu-Nan nesta cidade demonstram que se tivessem verificado, quando as hostilidades em territorio da provincia.

## VAN ZEELAND CONSTITUIU O GABINETE

A composição partidaria do novo ministerio da Belgica

### OS TITULOS

BRUXELAS, 13 (U. P.) — O novo gabinete, organizado hoje pelo sr. Van Zeeland, é integrado por seis socialistas, cinco catholicos e tres liberais.

Os nomes dos novos ministros serão divulgados esta tarde.

### O GABINETE

BRUXELAS, 13 (H.) — O sr. Van Zeeland communicou a imprensa que o novo gabinete ficou constituído como se segue:

Primeiro ministro — Paul Van Zeeland, catholico, não parlamentar.

Saude Publica — Emile Vandervelde, "leader" socialista.

Finanças — Henri Deman, socialista, não parlamentar.

Negocios Estrangeiros — Paul Henri Spaak, socialista.

Trabalho e Previdencia Social — Chille Delattre, socialista.

Obras Publicas — Joseph Merlot, socialista.

Economia — Philippe Vanlsacker, democrata christão.

Interior — Auguste de Schryver, conservador.

Colonias — Edmond Rubbens, democrata christão.

Agricultura — Hubert Pierlot, catholico.

Justiça — François Bovesse, liberal.

Instrução Publica — Jules Hoste, liberal, não parlamentar.

Transporte — Marcel Henri Jaspar, liberal.

Defesa Nacional — General Denis, não parlamentar.

Essa lista ministerial pôde ainda ser modificada quanto a pasta das Obras Publicas.

### O CONSELHO SOCIALISTA APROVA

BRUXELAS, 13 (U. P.) — Informações de ultima hora annunciam que o Conselho Geral Socialista approvou o novo gabinete.

## HESPANHA

### UMA INFORMACAO DO MINISTRO INTERIOR

MADRID, 13 (U. P.) — O sub-secretario do Ministerio do Interior informa que, em Malaga, com excepção dos trabalhadores dos portos e de construcções, todos os associados da Confederação Nacional do Trabalho, voltaram a actividade.

ALVARO PAULISTA SINGERMAN



**FASANELLO**

AVENIDA 110 ... AVENIDA 147

**S. João 2.000 Contos**

REMETTEMOS BILHETES A TODO O BRASIL

VENDEU — PAGOU  
ULTIMAMENTE**5768 COM 200**

FEDERAL CONTOS

**18283 COM 200**

FEDERAL CONTOS

**23079 COM 200**

FEDERAL CONTOS

## Os ministros de Estado perante o Congresso

Um matutino desta capital, publicou, recentemente, o seguinte e interessante trabalho, da autoria do dr. Minuano de Moura, ex-constituente Federal, que, dada a sua oportunidade, pedimos venia para transcrever:

Novamente vem de ser posta a prova uma das inovações e, por que não dizer, uma das salutaríssimas conquistas da Constituição de 34. É a que, condicionada pelos artigos 37 e 93, estipula, no artigo 60, o comparecimento dos ministros de Estado ao Congresso.

A Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados acabou, honraram o sr. Arthur de Souza Costa, ministro da Fazenda, que ali foi prestar esclarecimentos sobre a proposta do Orçamento Geral da República para o vindouro exercício de 1937.

Agora as que decorrem de sua investitura, o ministro lá se apresentou revestido de duas outras e, salientes, credenciais: a de orador consumado, como defensor das finanças do Governo Revolucionário, e a de miraculoso artefice, sanador do deficit orçamentário.

Quem conhece o nosso meio parlamentar não terá dúvida em afirmar que, dos naipes dos seus vares, os seus todos os membros da Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados. Dahi a sua atuação, a disputa que, invariavelmente, assinala a sua periodica organização.

Foi a esse conclave de escol que, ontem falou o ministro da Fazenda, não desistendo, academicamente, mas expondo e esclarecendo os assumptos mais palpitantes da vida economica do país. As suas serenidade e corajosas palavras, mais do que convincentes, empolgaram o selecto auditorio, nelle infundindo não apenas confiança, mas entusiasmo nas directivas da administração publica e nos destinos do Brasil.

A exposição methodica e illustrada da proposta orçamentaria é feita com abundancia de detalhes. Numerosos são os quadros e dados estatísticos; avultam os graphicos, succedendo-se os numeros, tudo numérica que vai a principio despertando curiosidade, até se utilizar por uma generalizada torrente de convicção. O scenario é de um parlamento brilhantemente latino. O ponto fixado ali não se adaptaria, por menor que fosse o fulgor da exposição. Com pureza e sinceridade, o sr. Barreto Pinto confessa, desde logo, que não pode ficar calado, pois seria isso trahir o seu temperamento. Fala o representante classista, não sem ser agitado pelos anseios dos seus. Henrique Dodsworth e Diniz Junior. A sua pa'avra é de encomio ao Governo e, principalmente, ao ministro, por motivo da melhoria dos contractos, aludindo aos benefícios trazidos a cerca de 20 mil colaboradores, da Central do Brasil e dos Correios e Telegraphos.

Não era essa, evidentemente, a atmosfera que o ministro pretendia respirar. E, assim, tranquilla e consciente das suas eminentes attribuições, lança, com discrição, o seu cartel: ali está para esclarecer e ouvir, não categorizando representantes da soberania nacional, e, acrescentamos, não, após o succedido, para convencer e entusiasmar.

Cabe ao sr. João Carlos, "leader" do Rio Grande do Sul, abrir, propriamente, os debates. As suas considerações são partilhadas, a seguir, pelos srs. Pedro Firmeza e Barbosa Lima Sobrinho, "leaders", respectivamente do Ceará e Pernambuco. Todos, com muita precisão e grande brilho, sustentam seus pontos de vista. O assumpto visado é o de não terem sido incluídas na proposta orçamentaria as quotas referentes ao aumento da manutenção e da educação, a manutenção e desenvolvimento dos sistemas educativos, na forma dos artigos 141 e 156 da Constituição. Debatendo declarações e mensagens do Governo, bem como textos constitucionaes, os aludidos preletores vêm na lacuna apontada não só incoherencia como uma falta e, até mesmo, desobediencia do Executivo à lei basica. O ministro ouve com bom humor e refuta com simplicidade, e com elegancia britannica: nada disso occorria. Ao contrario, por fidelidade à Constituição é que a ausencia da consagração se impoz. A applicação da quota depende de um plano nacional de educação, que constituirá objecto de uma lei federal (art. 150). Enquanto essa lei não for votada, o Executivo poderá, quando muito, como no caso, ir até uma simples estimativa, pois a Constituição, expressamente, lhe vedava fixar na despesa verba para serviços não anteriormente creados (art. 50, parágrafo 3º).

Liquidada essa primeira parte, outro assumpto se ventila: o da

nova distribuição de rendas e as normas segundas no imposto de vendas mercantis, por São Paulo e pelo Distrito Federal. Manifestam-se os "leões" dessas circumscripções, os srs. Cardoso de Mello Netto e Nogueira Penido. O debate é de notavel acuidade. O caso é o seguinte: o imposto passou da União para os Estados. São Paulo o elevou desmesadamente, é revelia do dispositivo constitucional, que permite apenas a gradação maxima de 20% e isso sob o pretexto de que não se tratava de aumento, mas, sim, de novo imposto; o Distrito Federal, em virtude do seu despesa, delegou a esta a cobrança do imposto aludido; o Convento está a fim, devendo voltar ao Distrito, não só a cobrança directa do imposto como os serviços que são deficitarios.

Ventila-se remedio. Quando isso acontecer, pelo retorno das attribuições ao Distrito, este, seguindo o exemplo de São Paulo, aumentará a taxa correspondente à sua necessidade. O ministro interveio, para dizer: parece que não pode, pois terá que respeitar o texto constitucional. Um dos legisladores não perde a vasa e fulmina o ministro, com emphase e quasi acaloradamente: "ah! não tinha v. excelsa, dúvida, o que era novo para São Paulo é novo para o Distrito Federal!" A contestação é serena e immediata: o que era novo para São Paulo de facto o foi e disso elle se valeu: o que seria novo para o Distrito Federal não o foi e, agora, já é velho, pois a taxa já existe e a cobrança vem sendo feita emboira por delegação.

Mudaram o assumpto. Fala agora com um grande acatamento e com autoridade de um profundo estudioso dos assumptos orçamentarios o sr. Daniel de Carvalho. Não é elle, porém, anemais, um dos brilhantes representantes da minoria parlamentar na Comissão, é também mineiro, e dos bons, não tendo esquecido, como tal, de inclinar na sua exposição sobre os problemas nacionais a melhoria das estradas de ferro que servem ao seu Estado.

Discorda o ministro, quando este reputa excessivos, por haver servido de maior necessidade, de immedia urgencia, os 10 por cento da renda, para applicação aos planos educacionais. Illustra a sua contradição sustentando que isto, ou quasi isto, já se encontra no orçamento, uma vez somadas as verbas destinadas a attender com os aludidos planos. Diante dessa hypothese de já ter dado o que lhe vai ser exigido, ministro e deputado se entregam murmurios. Esse colloquio só é estagnado pelo sr. Diniz Junior, que, na Comissão, lembra a multiplicidade salitante e o fulgor prodigioso do sr. João Neves, catanhense, com a inconveniencia de uma objectiva fixa, em rapido instantaneo a situação do seu accuado colloquio, fazem-se presyptos de ministro, ficando contra toda a Câmara, que decidira ser diferente, do que já existe applicado, a verba que se vai destinar aos planos educacionais.

Prossegue o sr. Daniel de Carvalho e o faz respondendo aos elogios que já se lhe tornaram proverbiaes e com as attribuições all mesmo exaltadas, e queinha roupa, pelo ministro. Fere os magros assumptos da nossa economia. O ministro, que se reservava para uma resposta colectiva, passa a responder ao sr. Daniel de Carvalho, bem como aos outros deputados, que usaram da palavra. Agora é que as revelações se succedem. Não é simples exposição. O que ocorre é bem uma farsa, em que todos os problemas economicos do país, vem a parte retrospectiva, do que já eramos, em calamidade economica, a luz e ao saber dos melhores technicos do mundo, aqui trazidos em 1934, no governo de Ernando de Albuquerque Maranhão. Uma simples figura geometrica, demonstrando linha horizontal das nossas realidades economicas e a vertical abrupta dos desastres administrativos, até 1930, põe o abismo em que se afundara o Brasil e no qual o veiu encontrar a revolução triumphante. Segue-se o trabalho titanico desta, até o esquema Oswaldo Aranha, que foi apenas prologo da obra grandiosa e paulatina a ser completada em breve. Tudo se debate. O sistema e a capacidade tributaria; a moeda ouro e a moeda papel; o valor do nosso mil réis, o estado da nossa balança de pagamentos; a nossa exportação;

o equilibrio estatístico do café; a nossa expansão commercial; o incremento de algodão e de outros productos vão sendo expostos com precisão. As nossas vias de comunicação; as nossas possibilidades economicas e o seu aproveitamento; e a economia dirigida; a fallencia actual de todos os postulados da sciencia economica; a electrificação da Central; o credito agricola; o Banco Rural e o de Seguros; o combate ao deficit, o equilibrio organimentario, a acção e o resultado das embaixadas financeiras ao exterior, chefiadas pelo ministro, etc., tudo apparece focado com nitidez. Essa é de tal ordem que o "leader" do Distrito Federal não se contém; intenta a palavra ministerial, para flectir as collegas que propiciaram aquella empolgante explicação governamental.

Como o presidente, sr. João Simplicio, também o deputado Salles Filho traça o esboço do ministro, quando lhe deo tempo para o seu acto de governo. A sua oração, se bem que rapida, denota perfeito conhecimento do assumpto, e as suas palavras, vibrantes e calorosas, têm um cunho de real sinceridade, de modo que quem o ouve como onís, pela primeira vez, não tem dúvida de que na mão do Estado ha muito ao leme. Saem ufanos, por confiantes nos destinos do Brasil.

O episodio é simples. Méra reunião, porém, tudo pendulava; trabalho e honrabilidade; dedicação e patriotismo. Nos contornos singelos do quadro, o mais desprevenido dos observadores encontraria a profundidade da administração, a excelencia do parlamento e a belleza da democracia organizada, enfim, os lindos marcos da revolução, que enchem a fructificar.

O que se passou será talvez, apenas, rapido curso de sciencia da administração, cuja cathedra devia estar exposta aos moços, que melhor estimariam os homens.

Que fique o quadro, não tomado



## Politica fluminense

O PARTIDO MUNICIPAL DE VASSOURAS AOS VASSOUREENSES

O Partido Municipal de Vassouras, attendendo aos propositos constantes da acta de sua constituição, de promover, em face do proximo pleito de 5 de julho, uma collaboração com as demais aggregrações do municipio, no sentido de uma harmonia capaz de realizar a victoria de dirigentes honestos e laboriosos, portadores da confiança geral, incluiu e manteve com estas "demarches" multiphas, que não foram, infelizmente, coronadas de exito.

Assim, attendendo a que o concorre as urnas não é a finalidade precepua e sim um simples incidente dentro do seu vasto programma de tenocracia local, e PARTIDO MUNICIPAL DE VASSOURAS resolve não comparecer PARTIDARIAMENTE ao pleito mencionado de 5 de julho.

Considerando, entretanto, que a actual legislação eleitoral obriga o voto, dá aos seus correligionarios a faculdade de, dentro do pleito, votarem nos candidatos de sua preferencia pessoal, mantidos os compromissos para com o Partido.

VASSOURAS, 13 de junho de 1936.

cente esforço, na defesa da reorganização economica e financeira do país.

A reunião termina. Os que della participaram não saem, apenas, tranquilos pela certeza de que na mão do Estado ha muito ao leme. Saem ufanos, por confiantes nos destinos do Brasil.

O episodio é simples. Méra reunião, porém, tudo pendulava; trabalho e honrabilidade; dedicação e patriotismo. Nos contornos singelos do quadro, o mais desprevenido dos observadores encontraria a profundidade da administração, a excelencia do parlamento e a belleza da democracia organizada, enfim, os lindos marcos da revolução, que enchem a fructificar.

O que se passou será talvez, apenas, rapido curso de sciencia da administração, cuja cathedra devia estar exposta aos moços, que melhor estimariam os homens.

Que fique o quadro, não tomado

## O MINISTRO DA FAZENDA PRESTIGIA A CAMPANHA DE CAFÉS FINOS

As boas iniciativas valem sempre pelo alcance pratico que encerram, pela incontestavel utilidade de seus fins. Soltetas, embora, as criticas, inevitaveis que sempre suscitam, resistem ao mais feroz embate e saem victoriosas, porque seus objectivos são nobres, elevados e legitimos. Consultando o interesse geral, são sempre coronadas de exito integral, a despeito do ataque insidioso que lhes movam os grupos reduzidos e inexpressivos, que sempre os ha e cujos interesses são contrariados em beneficio de uma classe incomparavelmente maior.

Estas considerações vêm a proposito da campanha que se faz presentemente com o objectivo de melhorar-se a qualidade do nosso café affim de, satisfazendo as exigencias dos mercados consumidores, augmentarmos, primeiramente o valor ouro do producto exportado para, a seguir e como corollario, obtermos tambem o augmento quantitativo dessa exportação, facto que decorrerá da maior accelleração do nosso café naquelles mercados em resultado de sua qualidade fina e melhorada. Trata-se, como é evidente, de uma iniciativa de finalidades practica immediata, de grande alcance para a economia nacional e que ninguém de boa fé pode combater como menos efficaz ou improductiva.

Foi, certamente, assim compreendendo que o sr. Souza Costa, falando hontem perante as commissões de Justiça e de Transportes, Vição, Agricultura e Obras Publicas do Senado, sustentou com vehemencia a manutenção do D. N. C. e do seu programma geral, da maior produção de cafés finos. A palavra do ministro da Fazenda, dita com firmeza e convicção, em apolo franco e irrestricto à campanha do D. N. C. é da mais alta significação, pois vem juntar aos innumerables applausos que a sabla medida vem merecendo o prestigio incontestavel do sr. Souza Costa e da grande responsabilidade de seu cargo.

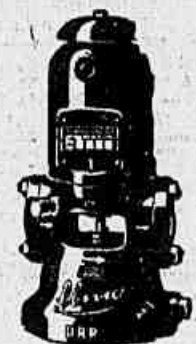
## PARA A CONSTRUCCAO DA BIBLIOTHECA MUNICIPAL

S. PAULO, 13 (H.). — Por acto de hoje, o prefeito municipal declarou de utilidade publica, para serem desappropriados, o predio e respectivo terreno, com 6.393 metros quadrados, situados na rua Xavier Toledo, local onde será construido um amplo predio para installação da Bibliotheca Municipal.

## FORTES AGUACEIROS EM RECIFE

RECIFE, 13 (H.). — Calram hontem nesta cidade abundantes chuvas que causaram danos materiais em varios pontos.

NÃO HA FALTA DE AGUA!

**SIEMENS BOMBAS ELECTRICAS**

TYPO LPW 25

COMPENSAM A FALTA DE PRESSÃO

SIEMENS-SCHUCKERT S. A.  
RUA GENERAL CAMARA, 78 — RIO DE JANEIRO

## Barão Ramiz Galvão

A colonia gaucha, pelos seus representantes infra assignados, tem a honra de convidar a sociedade carioca para as homenagens que serão prestadas ao venerando brasileiro barão de Ramiz Galvão, terça-feira, 16 do corrente, data que assignada o seu 90º anniversario natalicio.

A's 9 horas, na Igreja de N. S. do Rosario, á rua Araujo Gondim, será celebrada, por don Alberto Gonçalves, bispo de Ribeirão Preto, a missa em acção de graças; e, logo após, na residencia da familia Ramiz Galvão, realizar-se-á a manifestação civica, na qual falará, em nome do Rio Grande do Sul, o deputado Victor Russomano. A commissão honoraria, das homenagens, associando-se ás solemnidades do Instituto Historico Geographico, convida-a ainda para a sessão magna, que se effectuará, na sede do Instituto, ás 17 horas.

Rio de Janeiro, 13 de Junho de 1936.

Philo Casado

João Neves da Fontoura  
General Pantaleão Pessoa  
Almirante Raphael Brusque  
Monsenhor Marianno da Rocha  
Desembargador Armando de Alencar  
Ministro Thompson Flores  
General Francisco Ramos de Andrade Neves  
Arthur Castejano  
Deputado Victor Russo, voto  
Desembargador Florentino de Abreu  
Dr. Laury Conceição.

## As directrizes do D.N.C. e a lavoura paulista

Quando o sr. Theodoro Quartim Barbosa affirmou que falava em nome de 82.000 produtores do café do Estado de S. Paulo, ao proffilar os erros e desastres do D. N. C., expressou o sentimento unanime da lavoura paulista. Manifestações de solidariedade á attitudo clara do nosso representante vão chegando, espontaneamente, a phase de necessaria renovação administrativa, sem a qual essa entidade não poderá mais prolongar-se.

Inimigos do são igualmente do governo federal, porquanto estão procurando continuar, com artimanhas, dos quaes o attingido não é evidentemente apenas a direcção do D. N. C., mas o proprio titular da pasta da Fazenda. Tendo o governo federal declarado o seu leal e honravel zelo em modificar o Departamento Nacional, aquiescendo e apegando a consulta á lavoura, actualmente feita através da reunião do Conselho Consultivo, a campanha insidiosa movida por alguns jornais estranhos aos interesses da economia cafeeira não poderia ter outro e definitivo objectivo senão o de desmoralizar a actuação do governo federal nas actividades cafeeiras, impedindo modificações necessarias, afim de garantir a continuidade de regimens cujas praticas evidentemente não são as determinantes da fundação e existencia do D. N. C.

Defendendo S. Paulo a maior participação da lavoura, porquanto de café na vida do D. N. C., está automaticamente prestigiando-lhe a actuação, pela sua mais segura e acatada projecção nos meios agricolas, como igualmente ajudando o governo federal a dar cumprimento aos actos basicos de defesa cafeeira, tão importantes para a revitalizacao da economia nacional.

(Do "O Estado de S. Paulo", de 11 do corrente).

## O GOVERNADOR INTERINO DA PARAHYBA APPLAUDE O CONVENIO COM A ALLEMANHA

JOÃO PESSOA, 13 (Havas). — O sr. José Maciel, governador interino, dirigiu um telegramma de felicitações ao deputado Pereira Lima, por motivo da assignatura do convenio com a Alemanha, na parte referente ao algodão.

## RESFRIADOS e GRIPES?

Tome o Antigrippal-Martin  
Toda a pharmacia tem. De effecto rapido e seguro. Depositar: SILVANO, ALMEIDA & CIA, LTDA. — Andradás, 72 — Rio.

## CAMPANHA DA ELEGANCIA

Offerta da grande alfaiataria da

## A EXPOSIÇÃO

Costumes de finissima case-mira (fio inglez) — forrados a soda e primorosamente feitos

SOB MEDIDA

295\$000

A' vista ou pelo

## CREDIARIO,

com direito aos premios em Apolices de MINAS GERAES, que sorteiaram 500 CONTOS, ainda este mez

## A EXPOSIÇÃO

é o grande magasin do coração da cidade

AV. ESQ. SÃO JOSÉ



## COMPANHIA AMERICA FABRIL ESPECIALIDADES EM TECIDOS FINOS



VERIFIQUEM NA OURELA DOS NOSSOS TECIDOS O NOME

**AMERICA FABRIL**

## Viaje de graça por conta do O JORNAL

Uma colleção destes coupons pôde ser trocada nos escriptorios do O JORNAL por passagem de annulos e bondes

5 coupons valtem uma passagem de.....	8200
10 " " " " " " " " " " " "	8400
24 " " " " " " " " " " " "	8600
32 " " " " " " " " " " " "	8800
40 " " " " " " " " " " " "	9000
48 " " " " " " " " " " " "	9200









**COMO se deve usar a MAGNESIA S. PELLEGRINO**

**COMO PURGANTE:**  
uma colher de sopa em meio copo de água a noite ao deitar ou de manhã em jejum.

**COMO REFRESCANTE:**  
uma colher de chá em um pouco de água ao deitar.

**NAS MÁ DIGESTÕES, DOR DE ESTOMAGO, ACIDEZ:**  
uma colherinha de café em um pouco de água repetindo de hora em hora em caso de necessidade.

#### REVELAÇÃO DO SEGREDO DA INFLUENCIA PESSOAL

Método simples, que toda a gente pode empregar para desenvolver as forças do magnetismo pessoal, a memória, a concentração e a força de vontade, e para corrigir os hábitos perniciosos por meio da maravilhosa ciência da sugestão. Livro de 30 páginas, desenvolvido detalhadamente este método único, bem como um estudo psicológico do carácter, mandados GRATUITAMENTE a quem escrever imediatamente.

"Nela qual for a forma como elle se manifesta, o modo é responsável pela metade dos insucessos, das tristezas e das misérias desta vida", declara um eminente psicólogo, o professor Elmer L. Knowles. "O costume de se ralar", continua o professor "desenvolveu-se rapidamente devido à tensão dos tempos modernos e tornou-se o maior perigo da humanidade; elle mina as mais robustas constituições, enche de fúria as melhores disposições e supprime a vida das suas infelizes victimas os cantos e os rios". Mas, diz o professor Knowles, existe contra estas traicões desastrosas um remédio seguro que cada um pode empregar na intimidade do seu próprio interior. O seu novo livro intitulado "A Chave do Desenvolvimento das Forças Interiores", que acaba de ser editado para uma distribuição gratuita, descreve um método simples e certo para vencer a impressão da inferioridade, a timidez, a ignorância de si mesmo, a falta de idéas sociáveis e a sensação de mal-estar perante pessoas estranhas.

Explica como estas aéreas desvaneçam-se e substituídas pela confiança em si, vontade e a força de carácter; como o magnetismo pessoal, a influencia pessoal, o encanto físico e mental, assim como a memória e a concentração, podem facilmente ser obtidos.



M. D. C. Koudling escreve: "A minha inspiração fez de mim um novo homem, o meu poder de concentração e domínio de mim mesmo tendo-se melhorado extraordinariamente. Dêstemo a confiança em mim próprio e tendes-me permitido exercer uma notável influencia sobre os outros. Desde pouco, meus sucessos foram tão remarcáveis como o tinham sido antes os insucessos. Este livro, espalhado gratuitamente a uma larga escala, é rico em reproduções photographicas, demonstrando como estas forças invisíveis são utilizadas em todo o mundo, e como milhares de pessoas desenvolveram certas faculdades cuja posse estavam longe de supor. A distribuição gratuita de 10.000 exemplares foi confiada a uma grande instituição de Bruxelas e um exemplar será remetido gratuitamente a quem fizer o respectivo pedido.

Além da distribuição gratuita do livro, será, igualmente, enviado a toda a gente que se interessar, gratuitamente um estudo do seu carácter. Este estudo, preparado pelo professor Knowles, contém 400 a 500 perguntas. Se desce a uma recta, um exemplar do livro do professor Knowles e o estudo do seu carácter, com o seu nome e endereço, para a sua própria mão e a sua correspondência.

Quero o poder do espirito, a força e o poder no meu olhar, queira ler o meu carácter. E mande-me o seu livro.

Escreva muito ligeiramente o seu nome e endereço completo (incluindo Senhor ou Senhora, e a rua e a sua caixa de correio) e envie para: S. A. DISTRIBUIÇÃO GRATUITA (Dept. 608-D), Rua de Londres, 13, Bruxelas, Bélgica. Se quiser, pode juntar a sua carta 2500, com o selo do correio do seu país, para a despesa com a franquia. Este presente atende a que a sua carta venha com o selo suficiente.

A franquia para a Bélgica é de 700 reis.

Se não tiver selo, escreva para: "FOUNDATION" é uma casa editora desde muitos annos. Pela distribuição das suas obras e brochuras, tem sido de grande utilidade a milhares de pessoas. Mandar a 400 professores universitários contribuíram com as suas edições e todos os trabalhos pelos quais um preço é fixado são vendidos com a garantia de satisfação ou de reembolso.

**QUALQUER PESSOA**

Que depois de muitos estudos sobre a sua saúde não tenha conseguido melhoras satisfactorias, deve pedir gratuitamente um diagnóstico médico de laboratório, assistido por um especialista, e ter a certeza de que a sua saúde é melhorada, e ter a certeza de que a sua saúde é melhorada, e ter a certeza de que a sua saúde é melhorada.

## Criticando o abono aos contractados

### FALOU NA CAMARA O SR. CAFÉ FILHO

A sessão de hontem

A sessão de hontem da Camara foi presidida pelo sr. Euvaldo Lodi. Li a acta, falaram os srs. Fabio Aranha e Waldemar Ferreira, fazendo rectificações. Nada constou de importância da pasta do expediente.

Pela ordem, o sr. Laudelino Gomes congratulou-se com o sr. Diniz Junior pela apresentação do projecto de sua autoria, nacionalizando os bancos de deposito e ampliando as Caixas Economicas.

Em seguida, occupou a tribuna o sr. Café Filho, para criticar o recente decreto do governo sobre abono aos contractados. Fez uma análise da crise actual, destacando a elevação dos generos da primeira necessidade chegando alguns destes, declarou, a uma alta, nos ultimos mezes, de mais de 50%. Disse que como consequencia do augmento da vendagem dos mililitros e ovos, com a emissão de 200 mil contos, o nível de vida elevou-se.

Considerou que o augmento de vendagem ao funcionalismo publico não podia ser comprehendido como decorrente do enriquecimento da vida e devia corresponder a elle.

Todos os que servem a União têm o direito de subsistencia. Se a uns foi dado o augmento nessa correspondencia e a outros não, a crise continua.

Notou que no funcionalismo contractado e mensalista ha funcionarios com dez e vinte annos de serviço e, no entretanto, continuam como mensalistas e contractados.

Os professores auxiliares do Collegio D. Pedro II foram reduzidos em 2000 por aula no presente anno letivo, isso quando se annuncia que em razão da crise foram augmentados os vencimentos de todos os funcionarios da União.

O sr. Café Filho chama a attenção da Camara para o decreto recente do governo sobre o abono dizendo que delle — ao que parece — foram excluidos os auxiliares que têm nas tabelas occupacionais especificação de parte e sobem a milhares em todos os Ministerios.

Leu para o plenário as disposições do decreto e das tabelas occupacionais para mostrar que o pessoal mensalista tem cargos especificados nas repartições. Entende que vae augmentar a confusão administrativa com o longo trabalho do Ministerio da Fazenda, isso porque o decreto do go-

verno criou varias denominações que se chocam com a organização dos serviços actuaes.

Glossou para exemplo que nas Directorias Regionaes foi creado o lugar de auxiliares de 1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª indicao-se que essa classe abrange os sem funções especificadas. Pois bem, disse o deputado Café Filho, numa Directoria Regional de 3.ª classe o telegraphista de 5.ª classe tem de vencimentos 420\$000 e o auxiliar de 1.ª classe 450\$000. Acha que devia ter sido adoptado no augmento aos contractados o mesmo criterio que presidiu o dos effectivos.

Os srs. Adalberto Corrêa e Barreto Pinto defenderam o governo, apartando constantemente o orador. Entretanto, dois outros representantes do funcionalismo, sr. Paulo Martins e Thompson Flores, apertadamente concordando que o augmento concedido era insignificante.

Passou-se á ordem do dia, sendo encerradas as discussões dos tres projectos constantes do avulso. Não houve oradores em exploração pessoal, sendo encerrada a discussão.

**OS PROCESSOS E O INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO**

O deputado carioca Caldeira de Alvarenga deixou sobre a Mesa o seguinte projecto:

O Poder Legislativo resolve:

Art. 1.º — A autoridade judiciaria do Districto Federal, após a terminação do processo crime, desde que passo em julgado a sentença ou despacho, comunicará immediatamente e ex-officio, ao Instituto de Identificação, o resultado final do processo para as necessárias anotações na folha dos accusados.

Art. 2.º — O Instituto de Identificação, feitos os assentamentos de que trata o Art. 1.º, do mesmo modo para igual fim, fará comunicação á Delegacia Policial onde se originou o processo.

Art. 3.º — Quando for archivado o processo por não haver elementos para a denuncia, ou quando for cumprido o surto, a autoridade, juntamente com a communicação, determinará no art. 1.º, ordenará o cancelamento da nota nos assentamentos dos accusados.

Art. 4.º — Revogam-se as disposições em contrario.

Em geral, a formação dos calculos biliares se faz em silencio, sem nenhum indice clinico, e o paciente é acometido, sem o espere, de um pavoroso ataque de colica hepatica. Enquanto não for removido o obstaculo que impede o movimento da billa, tal acesso pode ser repetido, sempre com maiores e mais graves consequencias.

Favorecer um meio facil, prompto e effizaz de se eliminar esse grande mal, só pode ser motivo de jubilo, não só para o doente, como para o medico que fizer a feliz indicação.

Afim de que os senhores clinicos, que não conhecem ainda o "VITAL-CUR", possam formar, mesmo de longe, um juizo a seu respeito, basta que atentem ás seguintes linhas.

Experimentalmente, está provado que o maior dissolvente da cholesterina e das gorduras endurecidas (calculos) é a propria billa fresca. Ora, como a ingestão das quatro fórmulas de "VITAL-CUR" (que constituem um tratamento) têm por fim, principalmente, provocar uma emissão desmesurada de billa — phenomeno constatado por rigorosas observações — parece estar bem explicado o mecanismo com que, por via reflexa, age essa medicina no amolecimento e consequente expulsão dos calculos biliares.

Já é grande o numero de pessoas que se submetteram ao tratamento pelo "VITAL-CUR", muitas das quaes assistidas pelo medico de sua confiança, e os resultados foram os mais satisfactorios. Livraram-se dos calculos e um bem-estar immenso foi registrado em seguida.

Em resumo, "VITAL-CUR" é um formidavel dissolvente dos calculos biliares, que está sendo adoptado por grande numero de medicos.

Os interessados têm a sua disposição, gratuitamente, no Departamento de Productos Scientificos, matriz á Avenida Rio Branco numero 173, 2.º andar, Rio de Janeiro, e filial á rua São Bento, 49, 2.º andar, em São Paulo, ampla literatura illustrada e elucidativa a respeito desse medicamento.

## Eliminação dos calculos biliares pelo Vital-Cur

Em geral, a formação dos calculos biliares se faz em silencio, sem nenhum indice clinico, e o paciente é acometido, sem o espere, de um pavoroso ataque de colica hepatica. Enquanto não for removido o obstaculo que impede o movimento da billa, tal acesso pode ser repetido, sempre com maiores e mais graves consequencias.

Favorecer um meio facil, prompto e effizaz de se eliminar esse grande mal, só pode ser motivo de jubilo, não só para o doente, como para o medico que fizer a feliz indicação.

Afim de que os senhores clinicos, que não conhecem ainda o "VITAL-CUR", possam formar, mesmo de longe, um juizo a seu respeito, basta que atentem ás seguintes linhas.

Experimentalmente, está provado que o maior dissolvente da cholesterina e das gorduras endurecidas (calculos) é a propria billa fresca. Ora, como a ingestão das quatro fórmulas de "VITAL-CUR" (que constituem um tratamento) têm por

## Installada a nova Comissão Mixta de Tabellamento

Não se tratou das tabellas dos generos alimenticios

Reunio-se, hontem, finalmente, após um longo periodo de inactividade, a comissão mixta de Tabellamento.

A sessão, que teve inicio ás 14 horas, foi de installação dos trabalhos da nova comissão, tomando parte nella todos os membros recém-nomeados que são os seguintes: Moacyr Joaquim Leite, representante da União Geral dos Syndicatos do Districto Federal, ex-Federação do Trabalho; Agostinho Ribeiro Micelles, representante dos varejistas, liquidos e comestiveis; Nelson Marques da Cunha, representante da Associação Commercial; Bettisario Augusto Soares de Souza, representante da A. B. I.; Antonio Tavares, do Syndicato dos Comerciantes Atacadistas do Districto Federal; Daniel Rodrigues, representante da Confederação Industrial; Antonio da Silva Arca, representante dos Retalhistas de Carnes Verdes.

Serviu como secretario da comissão o sr. Flavio Tavares, chefe da Seção de Abastecimento.

Iniciados os trabalhos, o representante dos comerciantes usou da palavra para se reportar aos comentarios da imprensa sobre as actividades da penultima comissão, da qual fazia parte, classificando de injustos os de alguns periodicos.

Terminando a sua oração, o sr. Nelson Cunha declara que espera que a imprensa julga com o maior rigor na fiscalização.

## Mercadoria emprestada a Central do Brasil

UM PEDIDO COM URGENCIA A' COMMISSÃO CENTRAL DE COMPRAS

O ministro da Fazenda de accordo com o presidente da Republica, e tendo em vista a solicitação feita pela Comissão Central de Compras resolveu autorizar que a Standard Oil Co. of Brazil forneça, por adiantamento, de seu stock, á Central do Brasil, 30.000 litros de kerosene, em caixas com duas latas cada uma, e 100.000 litros de gasolina, a granel, de que essa via ferrea necessita urgentemente para seu serviço, mercadoria

sem, principalmente, provocar uma emissão desmesurada de billa — phenomeno constatado por rigorosas observações — parece estar bem explicado o mecanismo com que, por via reflexa, age essa medicina no amolecimento e consequente expulsão dos calculos biliares.

Já é grande o numero de pessoas que se submetteram ao tratamento pelo "VITAL-CUR", muitas das quaes assistidas pelo medico de sua confiança, e os resultados foram os mais satisfactorios. Livraram-se dos calculos e um bem-estar immenso foi registrado em seguida.

Em resumo, "VITAL-CUR" é um formidavel dissolvente dos calculos biliares, que está sendo adoptado por grande numero de medicos.

Os interessados têm a sua disposição, gratuitamente, no Departamento de Productos Scientificos, matriz á Avenida Rio Branco numero 173, 2.º andar, Rio de Janeiro, e filial á rua São Bento, 49, 2.º andar, em São Paulo, ampla literatura illustrada e elucidativa a respeito desse medicamento.



## "Trampolim do Diabo"

Durante as 3 horas, 56 minutos, 22 segundos e 6/10 que tanto durou a prova automobilistica do Circuito da Gavea, a natureza variada do terreno e as contingencias severas da corrida tudo puzeram á prova.

Carros de alta qualidade tiveram seus differenciaes partidos. Rodas do aço mais resistente entortaram-se e inutilizaram-se sob o esforço tremendo. Automobilistas que viajaram dias e que esperaram mezes por esta oportunidade desistiram de proseguir na prova. Motores. Nervos. Metaes. Tudo o "Trampolim do Diabo" arrebenta, destróe, consome e gasta.

Mas os pneumaticos e camaras de ar "BRASIL" escolhidos por Coppoli, rodaram sem parar um momento, no Circuito da Gavea, até o carro chegar victorioso á meta final.

Assim, na lucta titanica entre os materiaes e as difficuldades de toda a sorte que offerece o "Trampolim do Diabo", venceu a borracha nacional - venceu o pneu "BRASIL".

## PNEUS E CAMARAS



INDUSTRIA BRASILEIRA — BORRACHA DO BRASIL

## COMPANHIA BRASILEIRA DE ARTEFACTOS DE BORRACHA

Avenida Suburbana, 95/101 — Rio de Janeiro

Sob a direcção technica de

SEIBERLING RUBBER COMPANY de Akron, Ohio

## Mais uma visita da fragata «Presidente Sarmiento» á nossa capital

### OUTRAS NOTICIAS DA MARINHA

Procedente da Europa, deverá chegar ao nosso porto, no proximo dia 18, a fragata escola da Marinha de Guerra Argentina, "Presidente Sarmiento", actualmente realizando um cruzeiro de instrucção sob o commando do capitão de fragata Ernesto Brasileiro.

Para ficar ás ordens da commandante Ernesto Brasileiro, foi designado, pelo ministro da Marinha, o capitão tenente Mauricio Vasco da Silva.

O velho portinho demorou-se até nós até 23, quando levantará ferros, afim de proseguir viagem de regresso ao seu país.

Durante a sua estadia nesta Capital, a guarnição do "Presidente Sarmiento" receberá homenagem por parte da nossa Marinha.

**PARA INCREMENTAR NOSSAS RELAÇÕES CULTURAES COM A ARGENTINA**

Segundo informação recebida no Itamaraty, o governo Argentino lançou um decreto, estabelecendo o plano de estudo para o magisterio de lingua portuguesa e literatura brasileira, dando assim um caracter definitivo ao curso livre, que já vinha funcionando provisoriamente.

## O DIA DE HONTEM NO CATTETE

No Palacio da Cattete estiveram hontem em conferencia com o presidente da Republica os srs. Vice-presidente Rêo, ministro da Justiça; almirante Aristides Góes, ministro da Marinha e o sr. Agamenon de Magalhães, ministro do Trabalho.

## COCEIRAS E ECZEMAS

COCEIRAS produzidas por molestias de pele, como sejam eczema, frieira, sarna, "bicho de pé", são rapidamente aliviadas com applicação de Unguento de DOAN.

Para espinhas, ferimentos e chagas. Unguento de DOAN se recomenda por sua rapida acção antiseptica e cicatrizante.



## A EXPORTAÇÃO DO ALGODÃO

COMO SERÃO REGULAMENTADAS AS REMESSAS PARA A ALLEMANHA

A exportação do nosso algodão para a Allemanha será regulamentada, de maneira a consultar os interesses da nossa lavoura.

Av. que está assentado, as remessas serão feitas da maneira seguinte: 5 milhões mensaes de kilos sendo a metade de procedencia do Norte e a outra parte do Sul, ficando a exportação sujeita á quota de 35%.

Quanto a sua qualidade, metade do algodão exportado deverá ser até o tipo 5 e o restante da tipos inferiores.

## O tenente-coronel Eduardo Gomes seguiu para a Europa

Alterações no Serviço de Saude da 1.ª R. M. e outras noticias do Exercito

A bordo do "Conde Zeppelin", seguiu hontem para a Europa, o tenente-coronel Eduardo Gomes, comandante do 1.º Regimento de Aviação e chefe do Serviço do Correio Aereo Militar.

O tenente-coronel Eduardo Gomes, que ainda se recente dos ferimentos que recebeu em combate, durante os acontecimentos ed novembro do anno passado, ferimentos que não o impediram de interromper a sua actividade, segue a serviço do Ministerio da Guerra.

Ano seu embriague compareceram varios aviadores militares.

**ALTERAÇÕES NO SERVIÇO DE SAUDE**

Foram propostos para desempen-

nharem as funções de director da Escola de Saude do Exercito, o coronel medico Antonio Alves de Carvalho, e chefe do Serviço de Saude da 1.ª R. M. o coronel Alarico Damasio.

## Banco de Credito Real de Minas Geraes

FUNDADO EM 1889

SEDE: — JUIZ DE FÓRA — E. DE MINAS

SUCCURSAL NO RIO DE JANEIRO: RUA VISCONDE DE INHAUMA N. 74

Agencias e correspondentes nas principais cidades do Estado de Minas Geraes

Faz todas as operações bancarias, excepto cambio





*A vida com saúde é outra coisa!*

Não há muito tempo ella estava triste, doente, nervosa, cheia de enxaquecas; hoje, alegre e sadia, aprompta-se para disputar uma animada partida de tennia. Mas, só conseguiu isso com alguns vidros de Elixir de Inhame, o aperitivo milagroso, com o qual se consegue augmento de appetite, digestão facil, cor rosada, melhor disposição para o trabalho, resistência á fadiga e respiração facil.

## ELIXIR DE INHAME

# A colonização da Amazonia focalizada no Senado

## A EXECUÇÃO DO CODIGO DE AGUAS EM MINAS GERAES — A SESSÃO DE HONTEM

Presidiu a sessão de hontem do zomene analysou, inicialmente, a concessão, pela Assembleia Legislativa do Estado de Minas, de uma concessão de terras a uma Companhia japonesa. Passou, depois, a estudar a inflação nipônica, dizendo que, contra ella, um verdadeiro estado de alarme pelo mundo afóra. Analisou, após, o problema da colonização do Amazonas. Referiu-se a uma emenda que, nesse sentido, apresentou a bancada bahiana, na Constituição, e que foi rejeitada.

### NA TRIBUNA O SR. CUNHA MELLO

Occupou, a seguir, a tribuna, o sr. Cunha Mello. O representante ama-

### Physiopathologia clinica do mal de Addison

A PROXIMA CONFERENCIA DO PROFESSOR ANNES DIAS NA SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA

Realiza-se na Sociedade de Medicina e Cirurgia, terça-feira, 16, ás 20:30 horas, a 10.ª sessão ordinaria do corrente anno. A primeira parte dos trabalhos constará de uma conferencia do professor Annes Dias sobre: "Physiopathologia clinica do mal de Addison". A segunda parte da sessão constará da seguinte ordem do dia:

- Dr. Ernani Aguiar — Organização de uma campanha de combate á Leprosia;
- Professor Estelita Lins — Imagens cistograficas em estados renaes;
- Dr. Aloyzio de Paula — Corpo estranho endo-bronchico;
- Dr. Peregrino Junior — Um caso de Sprue;
- Dr. Mário de Castro Magalhães — Alcaptonuria familiar. O Beneficentismo das aguas do Araxá;
- Dr. Manoel de Abreu e Fernando Paulino — Estenose Inflammatoria do pitor nas ulceras da pequena curvatura. Deduções chirurgicas e radiologicas.

**PHOSPHOROS**  
USEM  
DAS MARCAS  
**SOL**  
E  
**YPIRANGA**  
SÃO OS MELHORES E  
POR TODOS PREFERIDOS.

quequella região com os superiores interesses do Brasil.

Ja é tempo de se cogitar da colonização da Amazonia. O problema não é só local, é brasileiro, é humano.

Para resolvê-lo, precisamos elaborar um grande programa e executá-lo, num longo periodo de tempo, com muita tenacidade e dispondo de vastos recursos. Este caso da concessão de terras amazonenses a subditos japonezes provocou uma grande agitação no país. Consideram-no os que o combatem, sob o aspecto, realmente, mais serio.

Mas, como brasileiros, precisamos também não deixar de atender a um outro aspecto do caso, isto é, á sorte da Amazonia, região imensa, despozada, sem a menor assistência dos nossos poderes publicos.

Constitui o abandono dessa região a maior demonstração da incapacidade dos nossos homens de governo, como disse o sr. Arthur Neiva.

A valorização do seu imenso territorio, equivalente á decima quinta parte do globo, muito concorrerá para o enriquecimento, a grandeza, a prosperidade do proprio país.

### OS DIFERENTES ASPECTOS DO PROBLEMA

Accentua, a seguir, o representante amazonense:

"Compete ao Senado negar ou dar seu assentimento a essa famosa concessão. Compete-lhe também organizar, com a colaboração dos Conselhos Technicos, os planos de solução dos problemas nacionais."

Aqui está a oportunidade da elaboração dum plano para a solução dum magno problema nacional.

Dada a area imensa da concessão, cuja aprovação não é pedida, os favores excepcionaes obtidos pelos concessionarios, os riscos della decorrentes para a segurança nacional, não pode o Senado apprová-la.

Não posso esperar dos meus colegas outro voto.

Devendo conhecer melhor do que elles as necessidades do Estado que represento, reservo-me, porém, para opportunamente tomar uma orientação qualquer apresentando uma indicação no sentido de ser o governo do Amazonas autorizado a conceder certa area do territorio do Estado aos pretendentes da concessão actual, dividida em pequenos lotes, situados em zonas diversas e em condições diferentes do contrato de março de 1927.

Se o governo federal não toma ou não pode tomar qualquer iniciativa em prol da colonização daquella Estada, não é justo que, de todo, evitemos com o nosso voto qualquer providencia da administração estadual no mesmo sentido.

O caso, submettido ao conhecimento do Senado, deve ser estudado sob diferentes aspectos: im-

### CONSELHO CONSULTIVO DO DEPARTAMENTO NACIONAL DO CAFE'

Reunê-se em sessão ordinaria no Departamento Nacional do Café, o Conselho Consultivo, sob a presidência do dr. Oliveira Franco e com a presença de todos os seus membros. O Conselho dedicou-se, durante os trabalhos da sessão, ao exame da estimativa da próxima safra 36-37, como base para as sugestões que terá de apresentar relativamente á manutenção do equilibrio estatístico.

gração, colonização, segurança nacional e de protecção dos nossos selicolas.

Assim, para que possamos decidir com melhores subsidios, talvez devamos ouvir sobre elle os Ministerios do Trabalho, da Agricultura e da Guerra.

As Ministerios da Guerra está em, ao Ministerio da Guerra está em, ao Ministerio da Guerra está em,

Reservo-me, porém, para depois do parecer da Comissão de Constituição e Justiça, requerer que, nos referidos Ministerios sejam solicitadas informações sobre a conveniencia dessa concessão, remetendo-se-lhes para seu esclarecimento "copia do contrato de opção assignado entre o Estado do Amazonas e os concessionarios" e do officio solicitando a nossa autorização.

Pelo contrato de opção, o Ministerio da Guerra terá conhecimento da zona da concessão, o que lhe interessa para os esclarecimentos

que lhe solicitamos e que nos devem ser dados pelo Estado Maior e pelo Serviço de Protecção aos Indios.

Já accentua, ao iniciar o meu discurso, que essa concessão não foi acto do governo actual do Amazonas, do sr. Alvaro Maia.

A propria Assembleia amazonense actual também não teve, em boa hora, a iniciativa dessa "insensata concessão". Depois dos pareceres das diversas comissões a que o assumpto está affecto, caso entenda necessario, voltarei á tribuna.

Proposto de evitar essa doação de terras brasileiras com tantos e excepcionaes favores ao sr. Tsukasa Kyetsuka, cumprindo o alto dever patriótico de defender, a um só tempo, o territorio do Amazonas e a tranquillidade do Brasil."

### O CODIGO DE AGUAS

Passando-se á ordem do dia, o sr. Ribeiro Junqueira apresentou uma emenda ao projecto em discussão, mandando apprová-lo e accordo entre a União e o Estado de Minas, para a execução do Código de Aguas no

territorio do referido Estado.

O sr. Genaro Pinheiro entregou á Mesa um projecto no sentido de ser reconhecida a validade de funcionamento da Caixa de Pensões e Aposentadorias da Sociedade Propagadora do Ensino.

APPROVADA A NOMEAÇÃO DO SR. GABRIEL PASSOS

O Senado passou, em seguida, a adjuhar em sessão secreta para apreciar a mensagem em que o presidente da Republica submete á sua aprovação a nomeação do sr. Gabriel Passos para procurador geral da Republica, interino.

O sr. Pacheco de Oliveira, presidente, em exercicio, da Comissão de Constituição, fez um relatório em torno da mensagem.

Submettida, depois, a votos, foi, por unanimidade, aprovada a nomeação do sr. Gabriel Passos para o alludido cargo.

### O CASO DO TRIGO

RESOLUÇÕES DO CONGRESSO MOAGEIROS REUNIDO EM PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, 13 (H.) — Na reunião dos moageiros riograndenses para tratar do recente decreto do governo federal ficou resolvido endereçar-se um memorial aos governos estadual e federal lembrando a criação de entidades moageiras a exemplo de outras existentes no país em artigos varios. Ficou assentado realizarem-se duas sessões, uma por occasião do preparo e sementeira das terras e outra por occasião da colheita.

No memorial os moageiros pedem a modificação do decreto 803 que reputa prejudicial e ainda medidas tendentes a conservar o trigo num nível compensador com a revisão dos impostos que incidem sobre moageiros e produtores, barateamento do frete ferroviario; preferencia para o transporte e exportação de farinha e subprodutos, e isenção de impostos alfandegarios, para toda e qualquer machetada destinada a cultura e moagem do trigo.

ESPERADOS EM SÃO PAULO PROFESSORES DE OUTROS ESTADOS

S. PAULO, 13 (H.) — Chegaram a esta capital em começo de julho, a convite da Sociedade Luiz Pereira Barreto, varios professores de outros Estados, que serão acompanhados pelos ares. Teixeira de Freitas e Raphael Xavier, respectivamente directores das seções de Estatística dos Ministerios da Educação e da Agricultura.

ANIMADO O MERCADO DE ARROZ EM PORTO ALEGRE

PORTO ALEGRE, 13 (H.) — Segundo uma nota publicada pelo Sindicato do Arroz, o mercado deste producto apresentou-se bastante animado no decorrer da semana finda, tanto para os negocios de arroz em casca, como do producto beneficiado. As cotações mantiveram-se em geral muito firmes, tendo-se verificado além disso melhoras nos preços das diversas qualidades do tipo "Blue Rose" e casca beneficiado.

O movimento da exportação para o estrangeiro continua animado.

Não foram fechados negócios maiores devido á escassez das ofertas do producto especial, o que se attribue ao mau tempo que tem reinado ultimamente, atrestando a colheita e prejudicando a produção tanto em quantidade como em qualidade.

## Tratamento radical da Asthma pelo «MARSON»

O INSTITUTO MEDICO FERREIRA & CASTRO LTDA. TEM A HONRA DE PUBLICAR O ATTESTADO JUNTO, FIRMADO POR UM DOS MAIS NOTAVES CIRURGEOS BRASILEIROS. PROF. DA FACULDADE DE MEDICINA E DO INSTITUTO DE EDUCACAO E PARA O QUAL CHAMA A ATENÇÃO DOS INTERESSADOS:

"Uma empregada de minha casa — E. A. de 24 annos, cor preta, casada e multipara — soffria desde a infancia de asthma e, ultimamente, vinha sendo acaçada de accessos frequentes. Fez uso de 2 caixas de "Marson" e, até hoje, decorridos 3 annos, nunca mais teve manifestações asthmaticas."

Rio, 24 de abril de 1936.

(Assinado) CARLOS WERNECK.

Cons. Rua 7 de Setembro, 94 — Res. Rua Santa Christina, 155-1º — Rio de Janeiro.

Vendas, amostras, informações: no Instituto Medico Ferreira & Castro Ltda, Rua da Assembleia, 54, sob. — Rio de Janeiro, e nas principais drogarias e farmacias.

TEM DADO OS MAIS SEGUROS RESULTADOS AS INJEÇÕES DE **IMMUNOL** A TODOS OS MEDICOS QUE AS TEM PRESCRIPTO NESTES CASOS

FRANCISCO GIFFONI & C. C. POST. 435 RIO

relogios pulseras para homens

Para a compra de um bom relógio, procure a casa de sua confiança, que acaba de receber modernissimo sortimento de relógios de pulso

Casa Masson a casa dos bons relógios RUA OUVIDOR, 71 Phone - 23-4664

## NÃO SE PERTURBE ANTES DE COMPRAR ESPECULE.

Especulando inclua a **CASA JOSE SILVA** entre as casas de sua preferencia e confiança **Compre o que quiser pagando como puder**

A VISTA OU A CREDITO OS PREÇOS SÃO EGUAES

**Casa JOSE SILVA** FILIAL: RUA DOS OURIVES 3 Junto de Ouvidor

## Comemorações de datas militares

### O incidente entre os capitães Frederico Trotta e Toscano de Brito

A proposito de um discurso proferido na Câmara Municipal, pelo vereador capitão Frederico Trotta, correu nos meios militares que o capitão Toscano de Brito lhe telegraphara, protestando contra o ponto de vista daquelle militar e vereador, sobre as comemorações das datas militares.

Interrogado pelo O JORNAL sobre esse telegrama, o capitão Frederico Trotta disse-nos que não o tinha recebido. "No entanto, acrescentou, já enviou ao capitão Toscano uma carta, mostrando o equívoco em que elle está."

Essa carta é a seguinte:

"Sr. capitão Toscano de Brito — 1º — Não lêsas meu discurso, por que commentes uma coisa que ignoraes?"

2º) Não pedi que o presidente da Republica modificasse (sic) a História, mas fiz um apello para que elle, com a autoridade que lhe cabe, celebrasse com os demais países sul-americanos, convenio identico ao que sabiamos firmara com o governo argentino para a revisão dos textos historicos destinados aos escolares, para evitar trechos que susceptibilizassem os países irmãos. Coisa diversa do que entendestes, não é?"

3º) Não me convergonho dos feitos gloriosos do Exército e Armada. Pelo contrario — orgulho-me, exalteme e emocionem-me ante as figuras lendarias de Caxias, Osório, Camerino, Barros, Tamandaré, Marcellino Dias, Deodoro e Benjamin Constant. Como também me causam grande entusiasmo: Santos Dumont, Ruy Barbosa, Carlos Gomes, Euclides da Cunha, Sebastião Compagno e Tefé. Desejo que sejam honrados e incensados os heróes, os valorosos que defenderam o brilho do povo brasileiro e a integridade do solo sagrado da Patria. Todavia, condemnos as comemorações das batalhas em datas fixas. Prefiro ficar com os grandes vultos: Afonso Celso, general Manoel Rabello, Teixeira Mendes, Benjamin Constant, etc. (sem ser postivista), a ficar comvoco, capitão Jurandir. Não é minha culpa, se não possaes compreender o meu ponto de vista."

4º) Que eu como o Exército, venero a Marinha, prova-o a minha proposição mandando consignar-se

### A PROXIMA EXPOSIÇÃO DE ANIMAES NO RIO

SÃO PAULO TERA UMA REPRESENTAÇÃO CONDIGNA

S. PAULO, 13 (H.) — O sr. Paulo Lima Corrêa, chefe da Produção Animal da Secretaria da Agricultura, disse que São Paulo concorrerá á proxima Exposição Nacional de Animales, no Rio, com mais de 200 sovinos das raças holandesas, shetland, normanda, caraca, moçambique, flamenga, com 70 ovinos, incluindo valiosos exemplares. O cavalo "Manga Larga" e numerosos suínos, abrangendo, além dos representantes das raças exóticas, productos typicamente nacionais. São Paulo fará-se-a representar igualmente nas seções avícola e de certicultura.

Simultaneamente com a Exposição Nacional será realizada em São Paulo, no Parque Agia Branca uma exposição de gado "crucel".

As autoridades já estão providenciando sobre o transporte dos animales que vão figurar na seccção paulista.

Além da senara particular, o Departamento Zootecnico do Estado fará-se-o representar enviando productos do cruzamento das raças exóticas com gado nacional, feito na Estação Experimental de Seritópolis.

AS SUAS IMPRESSÕES DO CHILE

Passageiro do transatlantico "Cas Arcona", chegou hontem ao Rio, vindo do Chile, o embaixador Gilberto Amado, representante do governo brasileiro na Republica andina.

Esprito culto e harmonioso, o escriptor e pensador patricio é, em Valparaiso, um autentico representante da cultura e da civilização brasileira.

O povo e o governo chileno já prestaram ao illustre diplomata homenagens expressivas, que traduzem bem a alta consideração com que é lido no país amado.

O POVO CHILENO É CULTO E SYMPATHICO

Ainda a bordo, do luxuoso transatlantico germanico, ouvimos rapidamente o sr. Gilberto Amado, que nos declarou vir ao Rio, em goso de férias, e que aqui assistirá ás festas das bodas de ouro de seus paes.

Falando sobre o povo chileno, accentuou depois de fazer algumas referencias elogiosas ao Chile, que o seu povo é culto e intelligente e sobretudo sympathico. Aqui no Rio, permanecerá o embaixador brasileiro algumas semanas.

A convite do ministro da Educação, o professor Gilberto Amado proferirá uma conferencia sobre "Educação e Cultura".

No caso foi o representante brasileiro recebido com inspeções provas de carinho, havendo comparecimento ali, além dos representantes do Itamaraty, varias figuras de relevo dos nossos meios culturais e politicos.

## a Casa Saraiva

acaba de receber variado sortimento em sedas, lãs, etc., e artigos para a estação — Variado sortimento em roupas de cama e mesa e artigos para homens. Sempre novidades — Gabardine de pura lã a 98500 — Cretone com 2,20 de largura, por 68400 — Especialista em tecidos para escolas technicas e profissionais

**Casa Saraiva** 229 — Rua Sete de Setembro — 229 (Proximo á Praça Tiradentes)



**A TOSSE**  
Seja de que origem for  
é sempre aliviada  
com o uso das

**PASTILHAS VALDA**  
preparado antisséptico incomparável  
contra os Catarrhos,  
Constipações, Laringites recentes ou antigas,  
Dores de garganta, Bronquites, Gripe,  
Asma, Emlisema, etc.

Mas exige sempre as  
**VERDADEIRAS VALDA**  
vendidas só em caixas  
com o nome VALDA

Com o D.N.S.P. Nº 186  
de 24 de fevereiro  
de 1935  
Licença de Exercício 0002, Emissão 0003 e 0004

### CONGRESSO NACIONAL DE DIREITO JUDICIÁRIO

#### A PRIMEIRA SESSÃO PREPARATÓRIA

Amanhã, 15, às 17 e meia horas, no Instituto dos Advogados, realizase a primeira sessão preparatória dos trabalhos do Congresso Nacional de Direito Judiciário.

Essa sessão é destinada à apresentação de credenciais e início da discussão do regimento interno do Congresso.

O presidente solicita o comparecimento de todos os representantes das corporações judiciais e jurídicas, juizes, membros do Ministério

### Drs. Adauto Fernandes

#### Orlando Cavalcanti

#### ADVOGADOS

Causas civis, comerciais e criminaes — Travessa do Ouvidor, 39, 3º andar — Tel. 23-0400

Publico, do Instituto e da Ordem dos Advogados que tomarão parte no Congresso.

Tratando-se de sessão preparatória, não haverá solenidade especial.

### O 90.º aniversário natalício do barão de Ramiz Galvão

#### AS HOMENAGENS QUE LHE VÃO SER PRESTADAS PELO INSTITUTO HISTÓRICO DA ILHA COLÔNIA GAUÇUA

O barão de Ramiz Galvão completará depois de amanhã, terça-feira, o seu 90.º aniversário de existência.

Esse acontecimento vai dar motivo a que o Instituto Histórico realize uma sessão solenne em homenagem ao aniversário, que é seu orador perpetuo e socio numero 1, recebido em 1872.

Serviu-lhe de título ao ingresso no Instituto o estudo que escreveu sobre a Ordem Beneditina no Brasil no qual revelou os mais amplos conhecimentos dos episódios da história religiosa da nossa patria.

Para comemorar a passagem de seu 90.º aniversário, o Instituto Histórico realizará no dia 15, às 16 horas, uma sessão solenne, em que se farão ouvir apenas dois discursos do conde de Affonso Celso, saudando o homenageado e deste, agradecendo.

Para a solenidade não haverá convites especiais.

— Às 9 horas, a família do sr. Ramiz Galvão mandará celebrar uma missa votiva, na Igreja dos Dominicanos, no Leme.

#### AS HOMENAGENS DA COLÔNIA GAUÇUA

A colônia gauçua desta capital vai prestar, também, homenagens ao aniversário, mandando celebrar, às 9 horas de terça-feira proxima, uma missa votiva, na Igreja do N. S. do Rosário, pelo bispo de Riachuelo, Pe. d. Alberto Gonçalves.

Após a missa, os manifestantes irão à residência do homenageado, que será saudado por ocasião, em nome do Rio Grande do Sul, pelo deputado Victor Russomano.

### S. PAULO LIGADA A PETROPOLIS POR OMNIBUS

Dentro em breve será inaugurada uma linha de omnibus, entre S. Paulo e Petropolis, tendo como escala esta capital.

A duração da viagem pela estrada Rio-S. Paulo está calculada em 10 horas, e todo o percurso até Petropolis em pouco mais de 11.

### INAUGUROU-SE O PATRONATO OPERARIO DA GAVEA

#### O ACTO FOI PRESIDIDO PELO CARDEAL LEME

Realizou-se, hontem, às 17 horas, a inauguração do Patronato Operario da Gavea, situado no bairro do mesmo nome.

O acto foi presidido pelo cardeal d. Sebastião Leme, com a presença de d. Augusto Alvaro da Silva, primaz do Brasil, professor Leitão da Cunha, numerosas famílias e autoridades.

Após a inauguração, o cardeal d. Leme pronunciou algumas palavras referentes ao acto e fazendo uma synthese dos acontecimentos politicos e sociais do momento internacional.

O Patronato Operario da Gavea, tem a seguinte directoria composta de medicos e senhoras da sociedade local: Helena Bahiana, presidente; Amélia Dodsworth, vice-presidente; Maria Luiza Thibouchy Delamare, secretaria; Mary Chagas Doria, thesoureira; Yolanda Mendonça, vice-thezoureira; dr. Adalberto Azevedo da Costa, director do laboratorio; dr. Edgar O. da Costa, dermatologista; drs. Hernany Braga, Aldo Soares Brandão, Antonio Soares Brandão e João Candido Lima, encarregados da clinica, auxiliados pelas senhoras Vera Aragão, Maria da Penha Affonseca, Lucia Delamare, Yolanda Mendonça, Isolda Pedreira, Margarina Fabiano e Maria Affonseca.

## Camisas

### CONSULTE

Justamente nosso principal objectivo é vender com tal margem de lucro que o publico possa dizer: é realmente baixo o

bem antes de comprar. E não esqueça que o mais difficil é precisamente conseguir a boa mercadoria pelo preço que lhe convem

### PREÇO

MACAZIN  
**SEGABAE**  
RUA UNIMARANA 23/25 RIO  
PROPRIO A RUA 7

## As novellas infantis do O JORNAL

### UM MELHORAMENTO PARA MAIOR ALEGRIA DOS NÓS. — OS PEQUENINOS LEITORES



Quarta-feira proxima, 17, data anniversaria do O JORNAL, comemoramos a publicação diariamente uma sensacional novella em quadros, especialmente escripta para as crianças — "Kick, o menino pirata".

"Kick, o menino pirata", fez um

Como não podia deixar de ser,

sucesso enorme em Buenos Aires, e consagrou, pelo applauso de multos milhares de meninos e meninas, a novella de Cazenave, que escreveu e desenhou os varios episodios desta historia vibrante.

Kick, com suas aventuras, apparece também no "Supplemento infantil" do O JORNAL, dos domingos. De cada vez sairá um capitulo completo, em pagina inteira, de forma proporcional aos leitores habituaes desta nossa secção, leitura abundante, viva e divertida.



# TELL'S BIER

## DA ANTARCTICA

### CERVEJA PROPRIA PARA AS REFEIÇÕES

## A nomeação interina do Procurador Geral da Republica

### O SENADO APPROVOU-A UNANIMEMENTE

### COMO O DR. GABRIEL PASSOS, FALANDO A "O JORNAL", EXPLICA O SENTIDO DA SUA INVESTIDURA

Por vezes, O JORNAL tentou ouvir a palavra do dr. Gabriel Passos acerca da consulta formulada pelo ministro Edmundo Lima à Corte Suprema, relativamente à

sua nomeação interina de procurador geral da Republica, sem a aprovação do Senado.

O illustre jurista sempre se recusou, porém, a se manifestar sobre o assumpto, allegando não lhe competir falar antes do pronunciamento da Corte Suprema e do Senado Federal.

Logo que aquelle tribunal resolveu abster-se de apreciar a questão, approvando, assim, unanimemente, o parecer relatado pelo ministro Costa Mello, instituido, novamente, com o dr. Gabriel Passos para nos transmitir o seu pensamento a respeito.

A sua recusa foi, aliás, desta vez, terminante.

Essa attitude sua não nos surpreendeu, aliás, porque o vimos como se portou quando se retirou do recinto da Corte Suprema, após a leitura da consulta que, em sua presença, fizera o chefe do Poder Judiciário.

Fol notavel a sua elegancia moral naquella occasião, em que, presente à Corte reunida, era posta em duvida a legitimidade da sua

investidura, por uma allegada inobservancia de preceito constitucional.

Silencioso e respeitoso para com os mais graduados juizes do país, o procurador geral da Republica não se retirou para aguardar, discreta e serenamente, as consequências do incidente provocado.

Só agora, todavia, depois que o Senado Federal approvou, "nemine discipante", a sua nomeação, foi que o dr. Gabriel Passos — instado mais uma vez por nós — se resolveu a dizer alguma coisa a respeito do sobredito incidente, mas o fez com a sobriedade dos homens que meditam bastante, antes de falar.

Fomos encontrá-lo no Regina Hotel, onde está hospedado.

Conhecendo do nosso proposito, o ex-deputado federal por Minas Gerais declarou, inicialmente, ao nosso companheiro: — Estou sensibilizado com o voto unanime do Senado e verifico que, se eu sentia grandes as responsabilidades de meu cargo, ao alto agora maiores com essa solenne ratificação, do

acto com que me honrou o exmo. sr. presidente Getulio Vargas".

NUNCA SE RECUSA A PRESTAR SERVIÇOS

O ex-secretario do Interior do governo de Minas fala, agora, do sentido da sua nomeação:

— "Não tenho a pretensão de honrar-me com as grandes figuras que enobreceram o cargo, mesmo atuando-as na época em que o exerceram com brilho, porém, sem as refulgências de uma vida fecunda posterior lhes em-

(Continua na 11ª pagina.)

### EVITE AS AFFECÇÕES PULMÓNAES



### EMULSÃO DE SCOTT

Tome o melhor producto de oleo de fígado de bacalhau, riquissimo em vitamines que produzem força, saúde e vigor



### AMANHÃ estreia no

## CASINO DA URCA

a grande companhia franceza

Um par de Paris...

o melhor conjunto já contractado para a America do Sul

## CASINO BALNEARIO DA URCA

Início da sua temporada de inverno

## OPORTUNIDADES

A secção de "OPORTUNIDADES" publicada no O JORNAL e no DIÁRIO DA NOITE é irradiada pela Radio Tupi P.R.G.-3

### CAMBIO, PASSAGENS E PASSAPORTES

CARTAS DE CHAMADA  
Ouro para o Banco do Brasil em joias e amoldado às taxas officiaes

ADRIÃO F. PORTO  
Avenida Rio Branco n. 59

### Dr. F. Carvalho Azevedo

Controle da concepção (metodo Ogino Kanau) — Distinguido — 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 240



# Florishella receberá os duzentos contos

O presidente da Loteria Federal, sr. Peixoto de Castro, na policia — Constatando um telephonema da amante — Declarações palpitantes

O caso ruído do bilhete premiado com 200.000\$000 quando nasceu da modesta vendedora da sorte, a pobre "Lola", mantém vivo o interesse publico. Todo mundo aguarda, com intensa curiosidade o desfecho da palpitante questão e nem ha, a não ser, de certo, a direção da Loteria Federal, quem não deseja que a indolente mulher venha a entrar na posse da fortuna que a sorte lhe deu. Florishella Gonçalves que é o verdadeiro nome de "Lola", agora, uma figura popularissima, projectada em todo o país, através do noticiário de sensação, confia cegamente na justiça dos homens. Acredita, com toda ingenuidade, que se cumprirá o mandado da sorte. E ella, até então, pauperrima, estafando-se, de sol a sol, a mercadejar a fortuna, passará bruscamente, para a residência burguesa e confortável das creaturetas ditosas e endinheiradas.

Hontem, a reportagem que os "Diários Associados" procurou mais uma vez, a "Lola", em sua modesta morada na Saúde.

A boa mulher estava risibunda, satisfeita, deslumbrada com a dourada perspectiva da fortuna.

O reporter ao vê-la naquella regosiço antecipado, embevecido por uma illusão amesquada de se fazer uma decepção profundamente amarga, teve recuo de chama-a a realidade.

Precisavamos ouvir-a sobre o que se propalava e a direção da empresa que explora a loteria, na cidade, assegurava. Todavia heritavamos ante a idea de arrancal-a do seu sonho empolgante de fortuna e felicidade. Mas cumpria a urgência falar.

A profissão do jornalista tem desses im, erativos dolorosos.

Perguntamos antes, a Florishella, que ella pretendia fazer com os 200.000\$000.

"Lola", deante da nossa pergunta, formulada dois dias antes, pelo reporter do O JORNAL, ficou como attonita, sem pronunciar uma palavra sequer. A emoção a emudeceu. O seu olhar vivo acintillante de alegria, simpl'leava mais do que qualquer phrase que poderia ter dito. Mas agora ella fala, com toda a abundancia do seu contentamento:

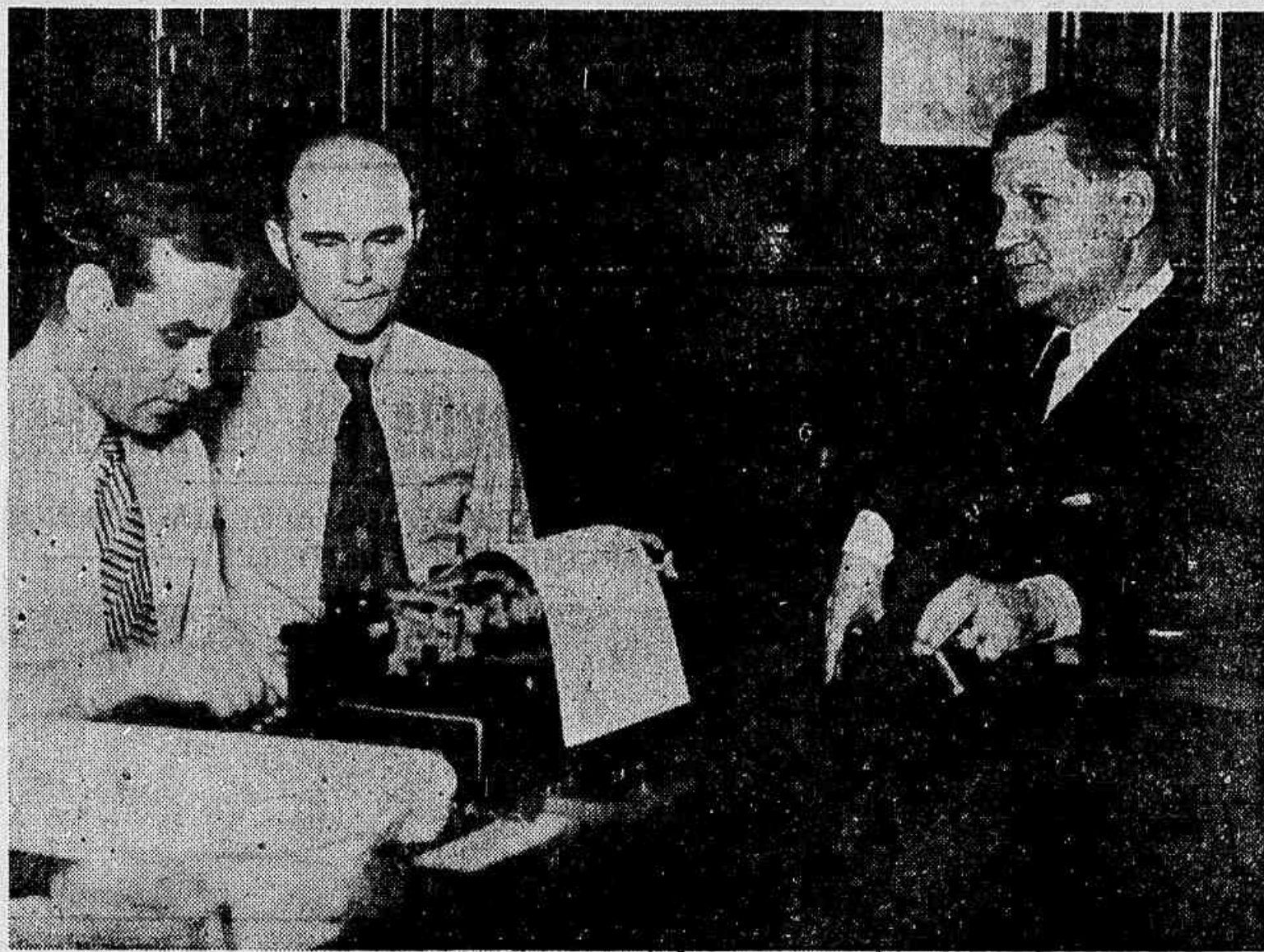
— "Vou comprar um 'bungalow' para mim e meu filho e tratarei de regularizar o resto do dinheiro afim de viver socgada, no resto da vida".

— "Mas 'Lola', e se você não receber?"

O phenomeno que se operou em Florishella, é assás curioso e revela um aspecto interessante de psychologia da mulher.

Se lhe houvessemos falado antes de premiado o bilhete, ella nem nos levaria a serio. Jamais acreditou na sorte e por isso mesmo, não se recorda de haver comprado um bilhete sequer, na vida. Mas agora, já que a fortuna a hafejou, não admitte, nem remotamente, que a privem de um direito que ella entende illiquidissimo. Quer os 200.000\$000 e não pensa senão, no momento de recebê-los. Sem espirito, invocou dos mais bellos e "chic", os "vellos, Concebeu planos fantásticos. E, por muito tempo, até a morte, não desistiu de seus sonhos.

Insistimos na pergunta e Florishella, num pranto subit, respondeu:



O sr. Peixoto de Castro, quando era ouvido pelo delegado Frota Aguiar, no cartorio da 3.ª Delegacia Auxiliar

— Os donos da Loteria, "Lola", dizem que não pagaria...

As lagrimas deslavavam-lhe grossas, nas faces gordas. Mergulhando affectivamente, os dedos nos cabellos, exclamou:

— Mas que homens mios... Eu que já me sentia tão feliz...

"LOLA" COMPROU MESMO O BILHETE

O inquerito em torno do sequestro de que foi victima

Respondeu com dois tiros de revólver

VIOLENTO DRAMA DE SANGUE

S. PAULO, 13 (A.M.) — Esta tarde o bairro do Tucuruvy foi abalado por uma scena de sangue que muito impressionou a população.

Maria da Piedade, casada com José Baptista, de 62 annos de idade, tendo pedido dinheiro ao seu marido afim de fazer algumas compras, recebeu como resposta dois tiros de revólver, desfechados por José. Acto continuo, o criminoso abandonou o lar em desabalada carreira e attingiu a rua "Carandiru", onde, em frente ao predio 466, levou a arma ao ouvido e detonou-a. O infeliz teve morte immediata.

Maria da Piedade foi recolhida a Beneficencia Portuguesa, sendo priario o seu estado de saúde.

Os verdadeiros motivos da tão barbara scena de sangue até o presente momento são ignorados.

Enlouqueceu o cabo Diogo

O MATADOR DO CORONEL CASTELLO BRANCO FOI INTERNADO NO MANICOMIO JUDICIAL

O crime do cabo Diogo Pereira de Souza, da Policia Militar, ainda está bem vivo na recordação dos leitores. Aquelle inferior, em um assomo de odio sanguinario, abateu, a tiros, o tenente-coronel Castello Branco, que teve morte quasi instantanea.

Ultimamente o cabo Diogo, recolhido a uma enfermaria da Internada da Policia Militar, vinha apresentando symptomtas de alienação mental. Hontem, como se accentuasse a enfermidade, com a aggravação dos symptomtas, foi elle removido, por determinação da auditoria de guerra, para o Manicomio Judiciario.

Levaram todas as joias

PREZOS OS LADROES QUE ROUBARAM O AVIADOR EM JACAREPAGUA

A residência do aviador civil Augusto Cesar Cavalcanti, á rua Pedro Telles n. 101, em Copacabana, foi assaltada na noite de ante-hontem. Os ladroes levaram todas as joias do esposo do aviador, avaliadas em 4.000\$000.

Dada queixa á policia, foram desenvolvidas diligencias e hontem a policia conseguiu descobrir e prender os autores do assalto. São ellos: Mario Vieira de Souza, vulgo "Napoleão de Barro", e Luiz Amorim.

As joias tambem já foram apprehendidas.

(Continua na 9.ª pagina)

O inquerito policial indica o direito de "Lola" ao premio — Amanhã os autos do processo irão para Juizo — A sensação da fortuna

O PRESIDENTE DA LOTERIA FEDERAL NA POLICIA

O delegado Frota Aguiar havia intimado o sr. Peixoto de Castro, presidente da Loteria Federal, a comparecer ao cartorio da delegacia que dilhe, afim de ser ouvido a propósito de uma referencia comprometedora.

O individuo conhecido por "Perueta", Damião Vidal, dono do salão luterico da rua S. José n. 5, onde "Lola" adquirira o bilhete da sorte, ouvido pelo 3.º delegado auxiliar, declarou que a amante do sr. Peixoto de Castro lhe telephonara avisando que aquelle cavalheiro desajava falar-lhe com urgencia sobre o caso do numero premiado.

COMPROMETTENDO O SR. PEIXOTO DE CASTRO

Precisamente ás 17 horas, o sr. Peixoto de Castro compareceu a foi logo introduzido no cartorio onde o delegado Frota Aguiar o interrogou. O explorador da Loteria Federal affirmou que a historia do telephonema não era verdadeira. De manelra alguma entraria em entendimentos sobre bilhetes premiados. Nem elle, frizessem, nem a Loteria precisavam disso.

OS 200.000\$000 A DISPOSICAO DA SANTA CASA

Acrescentou que la pôr os duzentos contos á disposição da Santa Casa da Misericordia, em um banco desta praça, de vez que não reconhecia a Florishella Gonçalves o direito do receber o premio.

DE QUEM É A CULPA

Fixou adeante o mesmo sr. Peixoto de Castro um detalhe importante. A Casa Guimaraes lhe havia enviado um memorandum informando, no dia da extracção, is-

to é, terça-feira, que o bilhete em questão havia sido apprehendido pela policia. Em face dessa comunicação, commenta, a Loteria deixava de ter qualquer compromisso com o mesmo bilhete.

— Mas, se se tratasse de um engano, obtempera o sr. Frota Aguiar, por exemplo, uma casa luterica qualquer telephonasse comunicando o encalhe e, por equívoco, mandasse o numero de um bilhete vendido, no caso de ser premiado, quem pagaria?

O sr. Peixoto de Castro respondeu prontamente:

— Nesse caso, a casa que incidira no equívoco teria que pagar...

O BILHETE NÃO FOI APPREHENDIDO

Não ha, na Policia, nenhuma prova concreta, nenhum documento provando que houve apprehensão do bilhete, o que favorece, sobremaneira, a situação de "Lola", robustecendo-lhe o direito aos 200.000\$000.

PRECIPITACAO — O BILHETE ESTA' NO COFRE DA POLICIA CENTRAL

O sr. Peixoto de Castro, pondo o bilhete á disposição da Santa Casa, precipitou-se, prejulgando, muito antes do pronunciamento da Justiça.

O bilhete se encontra guardado no cofre da thesauraria da Policia Central.

O INQUERITO SERA' ENCERRADO HOJE

O sr. Frota Aguiar nos informou que encerrará o inquerito amanhã devendo enviar-o immediatamente, a Juizo.

FLORISHELLA RECEBERA' OS 200.000\$000

A impressão que se tem da leitura das peças do inquerito é de que, Florishella receberá os 200.000\$000 desde que encontre quem patrocine honestamente a sua causa.

## O JORNAL POLICIA★REPORTAGENS

«Fui sequestrado pelos integralistas»  
SURREPREHENDENTES REVELAÇÕES DO SR. OVIDIO GOUVEA A' REPORTAGEM DE "O JORNAL"

Scisão no seio do partido do sigma — O sr. Gustavo Barroso rompeu com o chefe Nacional — Facções que se degladiam



O sr. Ovidio Gouvea, quando falava á reportagem d' O JORNAL, de chafé, deixando vêr entretanto, a rasura produzida pelos seus algos, na cabelleira

O dia de hontem foi palpitante de occurências de sensação. Culminou, na chronica policial, como o episodio de mais viva repercussão publica, o sequestro do sr. Ovidio Gouvea da Cunha, funcionario do Ministerio do Trabalho e secretario particular do sr. Gustavo Barroso. As circumstancias permittem aceitar a possibilidade de ter sido o sequestro inspirado em interesses de ordem politico-partidaria.

A reportagem d' O JORNAL fixou os detalhes que, a seguir, usaremos:

O SEQUESTRO

Seriam vinte e duas e meia ho-

ras da noite de ante-hontem, quando o sr. Ovidio Gouvea da Cunha, residente á rua Cruz Lima n. 8, apartamento n. 21, encaminhava-se para casa, de volta do theatro. E' elle proprio quem o diz. Ao aproximar-se da sua residencia, notou que um automovel Ford V-8 estava

(Continua na 9.ª pagina)

## MOSTRANDO AO MUNDO como o Komintern agiu no Brasil

A Policia está organizando um "dossier", com a documentação completa, relativa ás actividades comunistas no Brasil. Esse "dossier" que comprehende sensacionais documentos apprehendidos em poder dos estrangeiros, enviados pelo Komintern, para o preparo da revolução bolchevista, em nosso país, será publicado sob a denominação de "Livro Vermelho" e constituirá um precioso trabalho destinado a orientar as massas e, em geral, todas as camadas sociais, sobre a tática extrema e os meios de annullal-a. O governo fará uma ampla distribuição do "Livro Vermelho" pelos estabelecimentos de ensino, Estados Maiores, associações de classe e, por meio das nossas embaixadas, divulgará em todo o Continente americano como uma efficiente cooperação ao combate ao communismo

Florishella e da tentativa para lhe furtar o bilhete premiado, prosegue, na 3.ª delegacia auxiliar, sob a presidencia do sr. Frota Aguiar.

Hontem, aquella autoridade ouviu a senhorita Estephania dos Santos, empregada na casa bancaria da rua S. José numero 5.

A joven, como O JORNAL foi o primeiro a noticiar, vendera a Florishella o bilhete da sorte.

A mulher pagou por elle 24\$200.

la revendel-o. Mas a sorte mesma não o quiz. "Lola" foi presa, sem tempo de comunicar o encalhe.

E, depois, foi o que se viu. Estephania confirmou que realmente vendera o bilhete a "Lola". Seu depoimento, por isso mesmo, foi considerado o

Furto de moedas antigas na Bahia

BAHIA, 13 (A.M.) — Com referencia ao furto de moedas antigas, verificado nesta capital, a policia suspeita ter sido autor do mesmo o conhecido ladrão José Silva Bueno, na manhã de hoje, desaparecido.

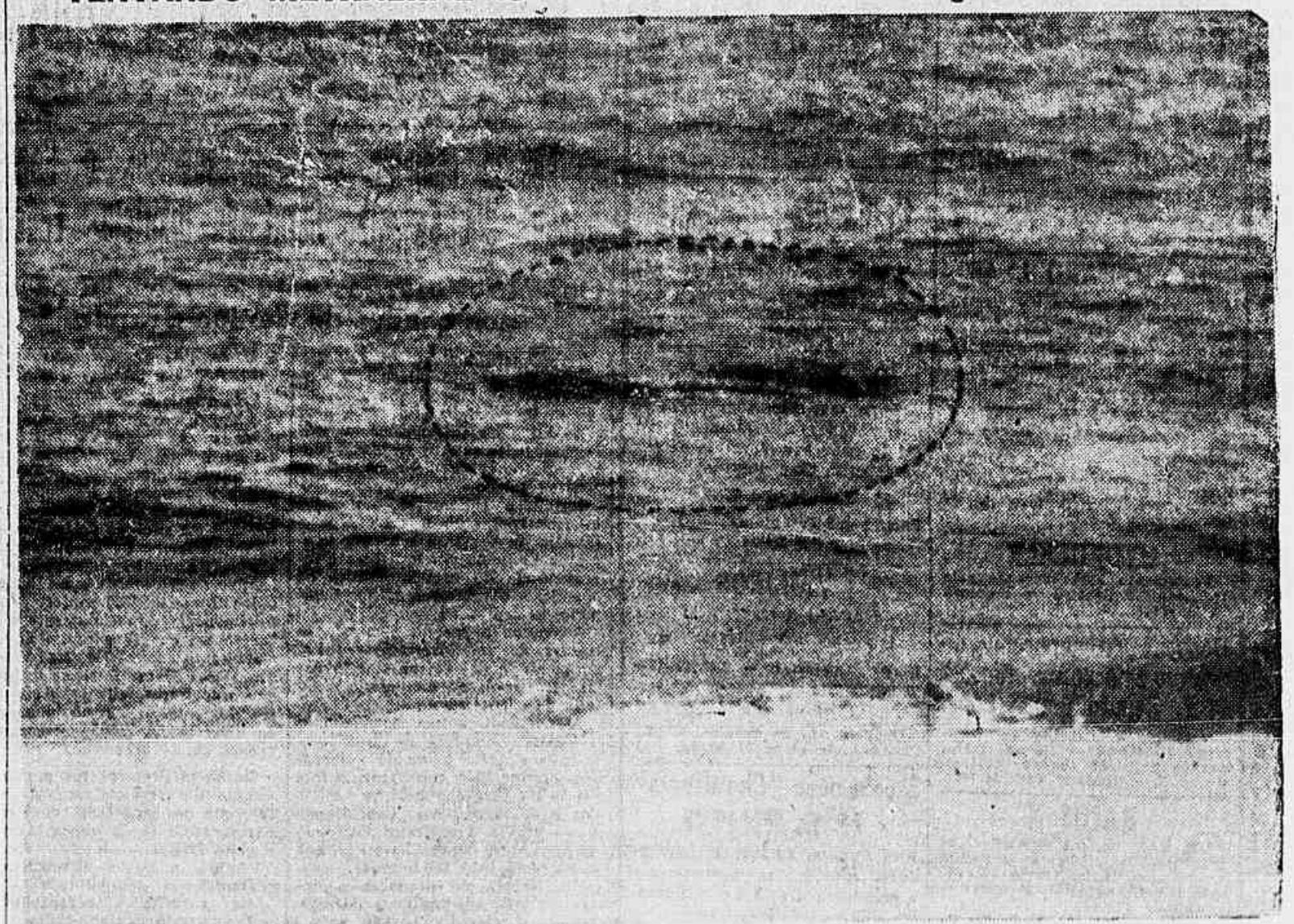


Florishella, abraça o filho, pranteando-se

## Um espectáculo sensacional, em Copacabana

DUAS ENORMES BALEIAS, DURANTE ALGUMAS HORAS, BRINCARAM COM AS EMOÇÕES DA MULTIDÃO

TENTANDO METRALHAL-AS — SURPRESA E DECEPCAO DA MASSA



Um dos monstros marinhos, quando fugia, apassado pela objectiva d' O JORNAL, num instanteo sensacional

Copacabana viveu, na tarde de hontem, horas de intensa emoção. Offerreço-se á população aris-

tocratica um espectáculo originalissimo, quasi inédito, de emoções em-polgantes.

Apareceram ali, esquivando e enganando, duas enormes baleias. Algum as divisou primeiro, entre os

valhinhos que se abriam á sua passagem, no Forte de Copacabana. E (Continua na 9.ª pagina)



# ATINGIDO A TIROU-SE por um bloco de pedra

O TRAGICO FIM DE UM OPERARIO, NUMA PEDREIRA, A RUA  
SSIMPÇÃO

Na pedreira sita à rua Assumpção n. 128, verificou-se às ultimas horas da tarde de hontem um acidente no trabalho, que teve consequências fataes para um pobre operario.

João Pereira da Rocha, de 30 annos de idade e residente à rua Voluntários da Patria, achava-se trabalhando em determinado ponto da referida pedreira quando, de cima de uma rocha que ficava acima de sua cabeça, desprendeu-se um enorme bloco de pedra, que o atingiu de cheio.

Morte do infortunado trabalhador, que soffreu multiphas fracturas, foi instantanea.

O facto, em seguida, foi comunicado à policia do 3.º districto, que compareceu ao local, providenciando a respeito.

O corpo de João Pereira da Rocha, que era solteiro e de nacionalidade portugueza, foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, para a competente autopsia.

## Tragico epilogo da estranha aventura

Suicidou-se em São Paulo o senhor  
Augusto Nascimento

Noticiamos, hontem, detalhadamente, o epilogo da estranha aventura que se envolveu o sr. Augusto Nascimento, residente nesta capital, à rua Moratário, 20.

Na capital paulista apaixonou-se por uma mulher fascinante e combinou o ponto para um idyllo.

A hora aprazada estava elle.

Mai porém, chegou, foi atacado por tres individuos que depois de o esparcarem impiedosamente, despojaram-no de todos os haveres.

A dama integrava uma quadrilha de "gangsters" e a sua função consistia exactamente em atrahir as victimas para lugares distantes e ermos onde os quadrilheiros pudessem agir.

Agora nos chega de São Paulo o seguinte telegrama, dando noticia de que o indito homem se matou:

S. PAULO, 13 (A. M.) — Conforme publicamos, o commerciante carioca, Augusto Nascimento Gonçalves, vindo à S. Paulo, envolveu-se em uma aventura amorosa, no que foi mal sucedido, pois a mulher por

## O TERROR NOS SUBURBIOS

Grupos de malfeteiros percorrem as principaes ruas da zona suburbana, assaltando a mão armada e praticando outras tropelias

A acção nefasta dos profissionais do crime, cada dia que passa, mais vem se accentuando, apesar das energicas providencias da policia.

A zona suburbana, e o ponto para onde convergem actualmente os mais terriveis elementos que hoje em dia constituem uma quadrilha de verdadeiros "gangsters", a jurisdição do 25.º districto, vem ha dias servindo de campo ás façanhas de um terrivel bando de malfeteiros, que usando armas modernas e meios eficientes para sua acção criminosa, levam a effeito audaciosos e inextinguíveis assaltos.

A reportagem do O JORNAL, por diversas vezes já teve occasião de focalizar a situação de terror em que vivem os moradores dos nossos subúrbios em consequencia da perniciosa actividade desse perigoso grupo.

Ladrões bem armados, transportando em luxuosos automóveis, os mais valentes "bandidos" constituem um problema difficil para os nossos "sherlocks".

O 5.º ASSALTO DO MEZ

Nas duas semanas de junho cinco ataques, a mão armada já foram feitos nos subúrbios pelas quadrilhas locais. Os "gangsters" vivem em desassombro e habilitam-se para evitar no inicio do assalto, fugindo a violencia que caracterize a vida da victimas, os componentes do bando apresentam-se dizendo pertencerem à policia.

"REPRIMINDO O USO DE ARMAS"

Ante-hontem, o grupo levou a effeito mais um audacioso assalto, cujos lances pareciam inditos na chronica policial do Rio.

Cerca das 21 horas, procurou a delegacia do Marechal Hermes o carpinteiro Domingos Alves Cardoso, residente à rua Americo Rocha n. 52, em Honório Gurgel. O homem queixou-se ao delegado de que tivera sua casa varada e assaltada por quatro individuos, os quaes, allegando as qualidades, respectivamente, de delegado de policia, commissario e investigadores ser serviço de repressão ao uso de armas, saltando de um luxuoso automovel sem numeração e exhibindo pistolas parabellum, penetraram na residência.

Estupefacto com aquella scena, Domingos procurou obstar a invasão, allegando não haver motivos para tão aparatosa diligencia.

"SAE COMMUNISTA PERIGOSO"

Proseguindo em sua narrativa, disse o carpinteiro que o "delegado", irritado, lhe dissera:

"Inaue" era uma ladra refinadissima ladra

BATIA, 13 (A. M.) — Existe nesta capital, uma domestica de nome Dalila Marques da Silva, que se tornou omphalocenta da população, em virtude de usar diadema de camuflagem, tendo sido mesmo por esse motivo a "bela" da noite. O "Ultimato" da "bela" em consequencia da residência da sr. Edgard Loureiro e dias depois de se casarem, apropriando-se de um bloco de valor o qual foi encontrado em seu poder.

A policia tomou conhecimento do facto,

Popular, em Copacabana, apreciando o espectáculo que os balões proporcionaram

(Conclusão da 2.ª pagina)

Os tiros continuavam a partir do Forte de Copacabana. Estavam metendo a bala. Em dado momento, a multidão de espectadores foi presa de uma emoção mais violenta. Todos os olhos pararam. A impressão dominante era de que o monstro havia sido abatido. Tudo, porém, não passava de pura illusão. Com surpresa e decepção para a eletrizada "torcida" da praia, a bala reapareceu rapida e, numa vertigem, foi se afastando da praia, vez

## Irregularidades em passaportes de passageiros para o Rio, no "Cap Arcona"

Hontem aportou à Guanabara, o paquete alemão "Cap Arcona" procedente de Buenos Aires e escalou em Montevideu e Santos.

Trouxe o paquete germanico varios passageiros para o Rio e conduziu varios outros para os portos do Norte.

No ancoradouro dos navios mercantes, foi a nave alemã visitada pelas autoridades do porto que notou de extraordinario registrar a bordo.

LANÇOU-SE NO CANAL DE SANTOS

Durante a visita da Policia Maritima a bordo, o commissario de serviço, relatou ao sub-inspector Severino Rocha um facto verdadeiramente lamentavel: Um jovem de 15 annos de nacionalidade allemã de nome Max Stephens, que vinha de Buenos Aires, quando o "Cap Arcona" transpuz o canal de Santos, jogou-se nas águas desamparado.

Dando o alarme foi immediatamente posto ao mar um escalor à procura do tresloucado moço. Todas as pesquisas porém resultaram em vão. O navio proseguiu sua marcha natural sem contudo, saber do destino do infortunado jovem. O facto deu-se às 17 horas, da dia 12.

Para o Rio viajaram no paquete alemão: Arthur Gomes, Isilda Gomes, Alexandro Santamarina, Alberto Clement, Carlos Lelesma, o conselheiro Vicente Villegas e Raphael Magalhães.

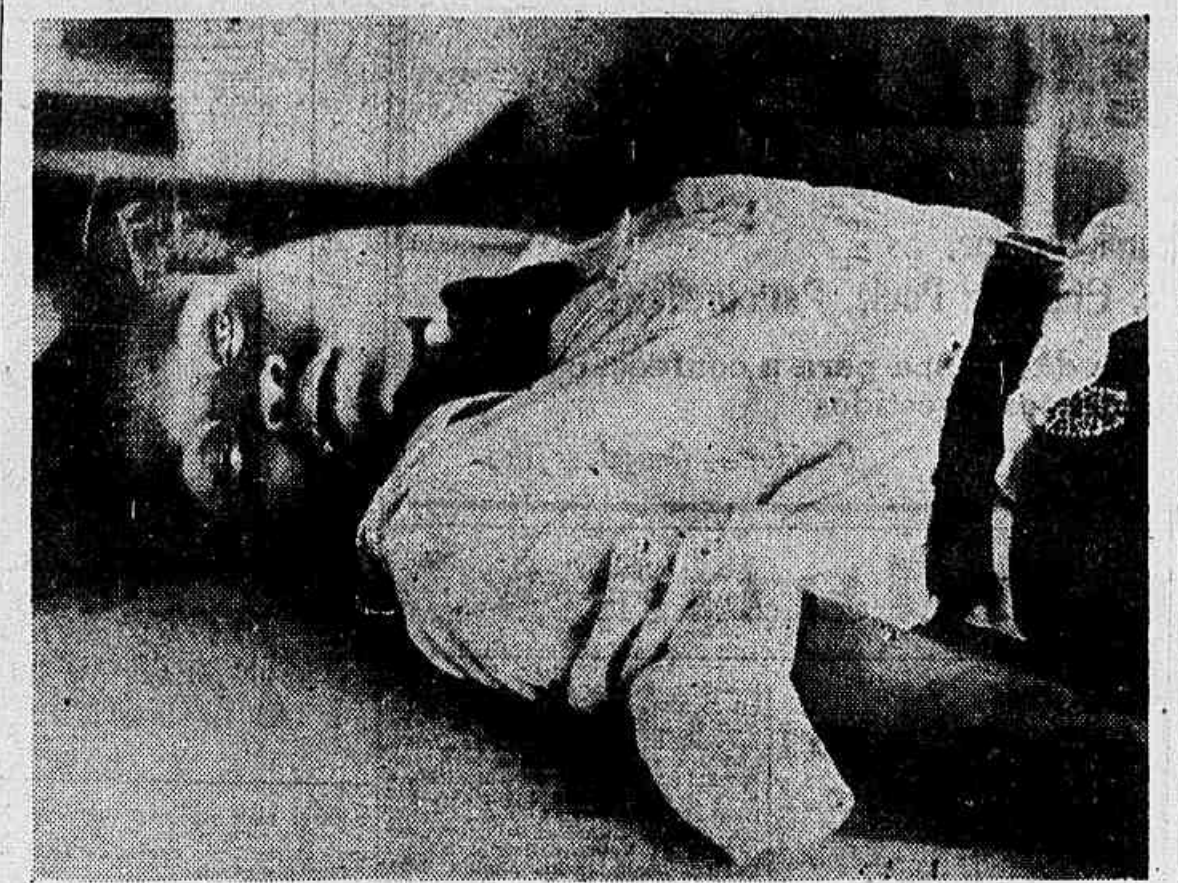
IRREGULARIDADES EM PASSAPORTES

O sr. Cesar Dragoneiro, encarregado do serviço de imigração a bordo do "Cap Arcona", chamou a attenção para um facto prejudicial aos interesses do Brasil. Aquelle funcionario mostrou-nos um passaporte de um passageiro vindo do Prata, que não continha o visto consular, lesando desessa forma as rendas de nosso país. Informou-nos ainda o referido funcionario que factos como esse são frequentes.

Em varios passaportes de turistas, alguns de nossos consules, só collocam unicamente a designação de turistas, sem comtudo descrever o artigo em que esses passageiros estão enquadrados, como manda a Lei. Essa irregularidade afirma o sr. Dragoneiro; também muito prejudicial os trabalhos da imigração que encontra serias difficuldades em pôr o visto de desembarque nesses passaportes irregulares.

## Foi matar-se no necrotério

DETALHES DA TRAGICA OCCURENCIA DO INSTITUTO  
NINA RODRIGUES



O cadaver de Dagmar Sant'Anna, ainda no necrotério

S. SALVADOR, 13 (Por via aerea) — A cidade ainda está emocionada com o pungente suicidio verificado no Instituto Nina Rodrigues, do qual O JORNAL já tratou, por um

## Mendigas endinheiradas

EXPLORAVAM A CARIDADE PUBLICA E POSSUEM  
HAVERES NA CAIXA ECONOMICA

O delegado Jayme Praça, encarregado da repressão à mendicância, foi informado, hontem, de que duas mulheres, cobertas de andrajões, esmolavam à frente da Confeitaria Paschoal, no Largo da Carioca.

Alguma havia notado que uma das, sob as vestes sujas e rasgadas, escondia uma joia de alto valor, pendente de uma correnteinha que trazia ao pescoço.

Acompanhada do commissario Januzzi, aquella autoridade seguiu para o local, onde effectou a prisão das duas mulheres, levando-as para a delegacia do declino districto.

Ali interrogadas, declararam ellas chamar-se Anna Ribeiro de Oliveira e Margarida de Oliveira, corcova, mãe e filha, respectivamente, e de 60 e 30 annos de idade.

Residem ambas à rua Commandante Coelho, numero 119, em Cordovil.

Segundo a denuncia, Anna trazia, effectivamente, ao pescoço, uma corrente, da qual pendia um anel com brilhantes e um rubi, tendo ainda consigo em dinheiro a importância de \$250.000.

Em poder de Anna, a autoridade encontrou ainda duas cadernetas da Caixa Economica, accusando os depósitos de \$304 e \$809.000, respectivamente.

Anna e Margarida ficaram detidas naquelle delegacia, devendo o dr. Jayme Praça resolver sobre o destino que lhes será dado.

## "Foi sequestrado pelos integralistas"

(Conclusão da 2.ª pagina)

parado à esquina da rua Cruz Lima, percebendo-se no seu interior estranho movimento.

Continuou, porém, o sr. Ovidio os seus passos sem maiores preocupações, até que, mais adiante, notou que cinco homens, todos de contentes trajados, deixando o vehiculo, que então se movimentava, avançaram ao seu encontro.

Tão rapidamente se desenrolou a acção daquelles cinco homens, que não teve o sr. Ovidio tempo sequer de meditar de como se poderia escapar da emboscada.

Cercado e intimado a embarcar naquella carro, sob a ameaça de cinco revolvers, não lhe restou recurso senão acompanhar os seus perseguidores.

Consummada a primeira phase do sequestro, seguiram raptos e rapidamente, a toda velocidade, rumo à Gavea.

Passaram pelas ruas Humaytá, Voluntários da Patria, Jardim Botânico, Avenida Niemeyer, Gavea, Country Club, para, finalmente, pararem na "Represa do Tatá".

Embora se visse numa situação onde qualquer resistencia seria nula, o sequestrado, que durante todo o percurso se mantivera em silencio, sempre espeznando e amea-

gado, ao ser ser arrancado do carro na "Represa", respondeu ás provocações dos seus malfeteiros, com elles lutando algum tempo.

Exausto por fim, foi subjugado, dando ensejo, então, a que os sequestradores lhe raspasssem a cabeça com navalhas e tesouras.

Terminada a tarefa, o grupo arastando o rapaz para o matto, já quasi sem roupas, com as vestes em trapos, e meio desaccordado, jogou-o sobre o capim, para voltas acto continuo, no mesmo automovel, a cidade.

E só meia hora depois pôde o sr. Ovidio Gouveia da Cunha levantar-se e procurar, após longa caminhada, a policia do 1.º districto. O commissario Celso de Mello, o ouviu, determinou as primeiras providencias, tratando, immediatamente, da abertura do inquerito agora instaurado naquella delegacia.

O SR. OVIDIO FAIA A "O JORNAL" LANÇANDO UM REPTO AO SR. PLINIO SALGADO

A proposito da versão corrente, emendada ao sequestro, procuramos ouvir, hontem à noite, o sr. Ovidio da Cunha, no seu apartamento, à rua Cruz Lima n. 8.

Recebeu-nos ainda muito nervoso, mas com solicitude, declarando-nos antes mesmo que fizessemos qualquer pergunta:

O facto é em suas linhas geraes como o "Diário da Noite" já noticiou. Aquelle jornal, no entanto, proseguiu — diz que eu presumo ter sido victimas de antigos partidarios, e eu quero que O JORNAL diga que eu affirmo, convicto, que fui sequestrado e espancado por integralistas, os quaes agiram, talvez, por conta propria, mas levados por motivos da policia que se processa dentro da Acção Integralista.

Quero mais — disse-nos — quero, também, que os senhores digam que eu repto o sr. Plinio Salgado, ou a outra pessoa qualquer, a provar que não seja verdade o seguinte: — "Que a Acção Integralista do Brasil está scindida em duas alas, uma anti-judaica chefiada pelo sr. Gustavo Barroso, a qual pertence, e a outra, indifferente ao judaismo, orientada pelo sr. Plinio Salgado. E tanto isso é certo que ainda ha tres dias o sr. Gustavo Barroso escreveu uma carta ao sr. Plinio Sal-

lozmente, se afastando, até que as suas dimensões se iam reduzindo até se dividir apenas, um ponto escuro, minusculo, à muito distante, para os lados de Niemtheroy.

Logo se apressaram alguns barcos. Gente arrojada afloatou-se a aventura, iam pescar o monstro.

E a multidão ainda ficou, muito tempo, na praia, saboreando a emoção do espectáculo empolgante que não foi biado

tem que os empregados do Instituto Nina Rodrigues notaram uma moçinha passando em frente do edificio onde funciona o referido departamento medico-legal.

A indicada era de cor escura, apresentando 13 annos de idade. Trazia um uniforme, constante de uma blusa branca, saia azul; calçava sapatos e meias pretas. Ao pescoço trazia um collar fantasia. E debaixo do braço carregava uma pasta de couro das usadas pelos escolares.

Em dado momento, a desconhecida penetrou no Instituto Rodrigues e, subindo as escadas da entrada principal, alcançou o longo corredor, onde estacionou e, num gesto rapido e decisivo, inseriu um liquido que trazia dentro de uma "lata". Em seguida, calu quasi fulminante em horriveis contorções.

Dado o alarme, os medicos daquela casa, entre elles o dr. Rodrigues Doria, prestaram os devidos socorros, não conseguindo, entretanto, salvar a tresloucada jovem.

Esta logo foi transportada para a "mesa de marmore", onde se procedeu a uma victoria nas suas roupas e posta, dentro do maior sigillo, apurando-se a identidade da victimas.

Encontrou-se em uma de suas mãos dois bilhetes, que declaravam os motivos daquelle gesto. Tratava-se de amores contrariados.

A suicida, de nome Altamira Dagmar de Sant'Anna, residente à rua dos Carvões, numero 41, afirmou que a sua familia accusava-a de namorada e, por isso, ella desistira da vida, pedindo aos seus calumniadores que não puzessem luto de forma alguma.

Semelhante caso despertou a attenção de quantos delle tiveram conhecimento, pelas condições como se registou.

E a primeira vez na historia do Instituto Rodrigues que se verificou um facto dessa natureza: um suicida encaminha-se sereno e impassivel para o local onde o deveriam achar já inanime, sem vida.

Em obsequio a isso, a infeliz jovem teve tempo sufficiente para pensar e reflectir.

Enquanto passava em frente da "morgue", os seus olhos não se perdiam do edificio um só momento.

Ar local esteve o commissario Francisco Simas, que tomou as devidas providencias.

De certo tempo a esta parte, vinha sendo notado que as caixas e caixões de mercadorias, collocados, a falta de mais segura accommodação, na parte externa dos Armazens do Cães do Porto, eram violados e desviados o seu conteúdo.

Tais mercadorias, entretanto, ficavam sob a guarda da policia do Cães do Porto, sendo por isso mais extranhavel o facto, que se reproduzia a despeito da vigilância dos encarregados dos armazens, sob cuja responsabilidade as mercadorias se encontravam, para entrega ou embarque.

A repetição dos furtos de mercadorias, afinal, deu ensejo a que se realizasse sobre os proprios guardas a culpa de tal irregularidade. Alguns destes, necessariamente, saberiam concorrer para a elucidação do facto, passando a propria D. G. I. a investigar sobre o caso, que consistia em desviar, em grande parte.

De inicio, pois, foi effectuada a prisão do commerciante Manuel Joaquim de Barros, conhecido também pelo vulgo de "Bole-Bole", contra quem a policia reunia fortes indícios de culpabilidade.

"Bole-Bole", que foi detido em seu estabelecimento, à rua Sacadurá Cabral n. 191, interrogado no quartel da Policia Especial, para onde foi conduzido, confessou que comprava as mercadorias desviadas do Cães do Porto de certos guardas, cujos nomes apontou. Estes, então, foram também detidos e, após devidos, ali foram examinados, com "Bole-Bole", para a Policia Central. Os guardas desonestos são em numero de seis, estando todos detidos incommunicaveis, pelo que são mantidos em sigillo os seus nomes.

Mordido por um cão

Foi hontem victimas de um cão o menor Jorge, de 6 annos e filho de Torquato Osório, morador à rua Cene Maia, n. 30.

Jorge, que apresentava um ferimento na região glutea esquerda, foi medicado no Posto Central de Assistência, retirando-se a seguir.

## Para FERIDAS

"CALENDULA CONCRETA"  
A MELHOR POMADA

Queimado por um busca-pé

Quando soltava foguetes, hontem à noite, em sua residência, Paulo Vieira, não foi feliz ao acender um busca-pé que lhe explodiu nas mãos causando-lhe queimaduras de 3.º grau no dedo esquerdo.

Paulo, que tem 14 annos, é brasileiro, operario e mora à rua Sant'Anna n. 17, foi socorrido pela Assistência, retirando-se após os curativos.

A MAXIMA GARANTIA EM  
SEGUROS  
POL-ANNUA TERRESTRES  
MARITIMOS E ACCIDENTES  
C. Postal 1017-R da Quitanda, 75  
Tel. 21-2107  
AGENCIAS E SUCCURSAES  
EM TODO O BRASIL

gado, demittindo-se de todos os cargos que occupava dentro da Acção Integralista Brasileira — terminou.

Com a importancia dispendida em aluguel,  
podeis tornar-vos proprietario  
Terrenos e predios a prestações mensaes,  
em longo praso

## ISENTOS DOS IMPOSTOS MUNICIPAES

MUDA DA TIJUCA — Informações com o sr. Mario, à rua Pinto Guedes 134, das 9 às 11 e das 13 às 16, e, depolsa de 9h. a rua Valparaíso 33, phone 28-4990.

MARIA DA GRAÇA — Bairro em grande desenvolvimento servido pelos trens da Linha Auxiliar, com estação no centro do bairro e bondes de Penha, Ramos e Cachambi proximos. Escola Publica e innumeras casas de negocios. Informações com os srs.: Nicoláo & rua Ferreira Cardoso (antiga rua 11) n. 4, phone 22-3327; Magalhães, à rua Feliciano Aguiar (antiga rua VIII) n. 119; Prado Loureiro, no bar em frente à estação, nos domingos e feriados, e, nos dias uteis, à praça Tiradentes 33-17, phone 22-3523.

FREI MIGUEL E PIRAQUARA — No Realengo — Com agua encanada em quasi todas as ruas e proximas da Estação e da Estrada Rio-São Paulo. Informações com os srs. Tenente Var. à rua Dr. Lessa 166; Nicoláo, à rua Santa Odília 92, e com os vigias nos bairros.

INFORMAÇÕES COMPLETAS:  
COMPANHIA IMMOBILIARIA NACIONAL  
RUA DA QUITANDA, 148 — TERREO — PHONE 23-2101

## Accusados de furto varios guardas do Cães do Porto

Esclarece-se o estranho desaparecimento de mercadorias

De certo tempo a esta parte, vinha sendo notado que as caixas e caixões de mercadorias, collocados, a falta de mais segura accommodação, na parte externa dos Armazens do Cães do Porto, eram violados e desviados o seu conteúdo.

Tais mercadorias, entretanto, ficavam sob a guarda da policia do Cães do Porto, sendo por isso mais extranhavel o facto, que se reproduzia a despeito da vigilância dos encarregados dos armazens, sob cuja responsabilidade as mercadorias se encontravam, para entrega ou embarque.

A repetição dos furtos de mercadorias, afinal, deu ensejo a que se realizasse sobre os proprios guardas a culpa de tal irregularidade. Alguns destes, necessariamente, saberiam concorrer para a elucidação do facto, passando a propria D. G. I. a investigar sobre o caso, que consistia em desviar, em grande parte.

De inicio, pois, foi effectuada a prisão do commerciante Manuel Joaquim de Barros, conhecido também pelo vulgo de "Bole-Bole", contra quem a policia reunia fortes indícios de culpabilidade.

"Bole-Bole", que foi detido em seu estabelecimento, à rua Sacadurá Cabral n. 191, interrogado no quartel da Policia Especial, para onde foi conduzido, confessou que comprava as mercadorias desviadas do Cães do Porto de certos guardas, cujos nomes apontou. Estes, então, foram também detidos e, após devidos, ali foram examinados, com "Bole-Bole", para a Policia Central. Os guardas desonestos são em numero de seis, estando todos detidos incommunicaveis, pelo que são mantidos em sigillo os seus nomes.

## Inspectoria Geral de Policia

Serviço para hoje:

Estão de dia à L. G. P. — Tenente Durelo de Quelros Filho — Auxiliar, sr. Canuto Setúbal dos Santos.

Segundos fiscoes de dia os grupos: Central, Pettit; Escola, P. Couto; 1.º G. R. Fructos; 2.º A. Pinto; 3.º Galdino; 4.º Petal; 5.º Levy; 6.º Ernesto; 7.º Durval e 8.º Dias.

Ronda geral — Turmas de serviço: 2.º, 3.º e 4.º — Turmas de folga: 1.º e 5.º.

Medico de dia ao Serviço Medico: dr. Horado de Freitas.

Serviço para amanha:

Estão de dia à L. G. P. — Superior — Sr. Mauricio Guimarães — Auxiliar, sr. Francisco Ignacio da Silveira.

Segundos fiscoes de dia os grupos: Central, Tiburcio; Escola, Braga; 1.º G. R. Caetano; 2.º Pires; 3.º A. Avila; 4.º Alcino; 5.º Lydio; 6.º Fausto; 7.º Bastos e 8.º Gilberto.

Ronda geral — Turmas de serviço: 1.º, 2.º e 3.º. Turmas de folga: 4.º e 5.º.

Medico de dia ao Serviço Medico: dr. Julio Pinto Brandão.

Uniformes, 3.º.

## Quasi lynchado um moço-torneio

S. PAULO, 13 (A.M.) — Populares, que se encontravam na rua Silva Bueno na manhã de hoje, tentaram lynchar um moço-torneio, que, conduzido o bonde em desabalada carreira, espancou o menor Americo Lopes, produzindo-lhe ferimentos graves.

Os guardas, que se achavam de serviço, puderam salvar o causador do grave desastre das mãos dos populares.

## O CREDITO DESTINADO A LIQUIDAÇÃO DA DIVIDA FLUCTUANTE

O director geral da Fazenda Nacional remetteu ao Tribunal de Contas copia autentica da lei numero 210, de 1.º do corrente, que revoga para o actual exercicio o saldo do credito de 250.000-000.000, destinado à liquidação da divida fluctuante.

Segue

Paulo, que tem 14 annos, é brasileiro, operario e mora à rua Sant'Anna n. 17, foi socorrido pela Assistência, retirando-se após os curativos.

ASSALTADO um consultorio dentario em plena Cinelandia

OS LADROES GOSTAM DO "REX" — O majestoso edificio exerce um irresistivel fascio sobre os profissionais do crime. E é exactamente por isso que constantemente se perpetram, ali, assaltos impressionantes. Hontem, a nossa reportagem apurou que o consultorio dentario do professor Abelardo Britto, instalado no 12.º andar do edificio foi assaltado pelos ladroes. A escalada se fez com invencivel audacia. Arrebataram um possante gradil e assim conseguiram penetrar no consultorio, de onde retiraram dois relógios, trabalhos de prothese em ouro, e outros objectos de valor, tudo avaliado em alguns contos de réis. A policia foi scientificada do assalto, iniciando-se já as diligencias para a prisão dos seus audaciosos autores











TODA A NOITE  
EM CLARO

Muitas vezes, sem que se saiba o motivo, logo nos dormimos. Que tormento, uma noite sem pregar os olhos! E em casos tolos que "ADALINA" deve ser usado como um calmante suave, proporcionando um sono calmo e reparador...

ADALINA

Radio-Jornal

## PROGRAMMAS PARA HOJE

RADIO JORNAL DO BRASIL — De 12 a 13 horas — Concerto vocal e instrumental.  
RADIO OITAVIANISSIMA — De 12 a 13 horas — Studio, com Gastão Formentini, Dolly Pereira, Filho, etc.  
R. MAYRINK VEIGA — De 13 a 14 horas — Studio, com Irma Paiva, Al. Bertoni, Murilo, etc.  
R. CRUZEIRO DO SUL — De 13 a 14 horas — Rede Verde Amarela e discos.  
R. IPANEMA — De 14 a 15 horas — Studio com Claudina Saxe, Al. Bertoni, etc.  
RADIO CAIUTI — De 15 a 16 horas — Musica dançante.  
RADIO SOCIEDADE — De 16 a 17 horas — Studio, concerto vocal e instrumental.

## Radios PHILCO PHILIPS PILOT

Por preços baratíssimos, em pequenas prestações, a longo prazo. Assembléias Ius. Tel. 22-1236.

## Missas

JOÃO MARCELLINO DA SILVA — Viúva João Marcellino da Silva, filha e genro com viúva seus pais e amigos para assistir à missa de 7ª dia, que será rezada na Igreja de S. José, depois de amanhã, terça-feira, às 9 horas.

GELIA DE VASCONCELOS — Sua família manda rezar missa no altar de S. Antonio, na Igreja de Nossa Senhora do Parto, a ru. Rodrigo Silva, esquina de S. José, às 9 horas de amanhã.

GUOMAR LIMA — Sua família manda rezar missa amanhã, às 9 horas, na Igreja de Sant'Anna, no altar de Nossa Senhora da Conceição.

COMMANDANTE LUIZ ANTONIO GOUVEA — Sua família manda rezar missa amanhã, às 9 horas, na Igreja de S. N. da Boa Morte, desde já, penhoradamente, agradece.

DR. PEDRO AFFONSO DE CARVALHO — Sua família manda rezar missa no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula, missa de 30ª dia, que os amigos e colegas mandam rezar, por intenção do prestante amigo dr. Pedro Affonso de Carvalho.

DR. JOSE JAYME DE ALMEIDA PERES — Sua família manda rezar missa amanhã, às 9 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária.

DEOLINDA NEIVA DE FIGUEIREDO (Sinháinha) — As famílias coronel Antonio Baptista Neiva de Figueiredo, coronel Isidoro Leite Pereira de Araújo, comandante Honorio Neiva de Figueiredo, dr. Waldfredo Guedes Pereira, viúva comandante Deodoro Neiva de Figueiredo e ex-senador Venâncio Veiga, penhoradamente, agradecem a todos os parentes e amigos que se associaram a sua dor com o falecimento de sua prezada mãe, sogra, avó, irmã, cunhada e tia Deolinda Neiva de Figueiredo, e convidam para assistir à missa de 7ª dia, que mandam celebrar amanhã, às 9 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária, pelo que antecipadamente hypothecam sua gratidão.

CARMEN TEIXEIRA — Sua família convide, as pessoas amigas para assistir à missa de 7ª dia por alma de Carmen Teixeira, que manda celebrar amanhã, às 9 horas, no altar de S. N. da Boa Morte, da Igreja de São Francisco de Paula.

MARIA NEVES ESTOLANO DA SILVEIRA — Sua família convide seus parentes e amigos para assistir à missa de 30ª dia, que, por sua alma, manda celebrar amanhã, às 9 horas, na Igreja do Santuário do Coração de Maria, no altar-mór, a ru. Cardoso.

OSCAR GOMES VELLOSO — Sua família convide os demais parentes e amigos para assistir à missa de 7ª dia, que, por sua alma, manda celebrar amanhã, às 9 horas, no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula.

Fried. Krupp Grusonwerk A. G.  
Magdeburg

Instalações completas para britar pedra — Mandibulas de aço — Manganês de qualidade superior e outros sobressalentes

Representante para a Capital Federal, E. do Rio, E. Santo e Estados do Norte

RICHARD REVERDY  
ENGENHEIRORio de Janeiro — Av. Rio Branco, 69/77  
3º andar — Sala, 6

Tel. 23-1252 — Caixa Postal, 1367

## Livros novos

**Estadistas e parlamentares da República** — O dr. Antonio Gontijo de Carvalho, que é um dos nossos publicistas de maior projeção, nos publica uma série de três livros sobre as grandes figuras políticas do país. Ainda este mês, sairá o primeiro volume, intitulado "Estadistas e parlamentares da República", abrangendo as figuras de Carlos Figueiredo, David Campista, João Pinheiro, Gaspar da Cunha, Raul Soares de Moura, Astolpho Dutra e Francisco Sá. O 2º volume, que aparecerá em setembro, trata dos nomes Campos Salles, Rodrigues Alves, Afonso Penna, Bernardino de Campos, Jorge Pietyca e Rubião Junior. O 3º sairá em dezembro.

"Estadistas e parlamentares da República" é uma obra destinada ao leitor que se impõe os trabalhos do seu autor.

O dr. Antonio Gontijo de Carvalho, crítico e ensaísta dos mais conhecidos, demonstra valor intelectual, colaborando nos principais jornais do país. Ainda agora iniciou, nas colunas do "Diário de São Paulo", uma campanha em prol da unidade nacional. Como escritor, já deu à publicidade "Caligrafias", um dos melhores livros da Série Brasileira da Biblioteca Pedagógica do Brasil. A sua nova obra aparecerá, portanto, com os melhores títulos de recomendação.

Curso de Estradas de Ferro e de Rodagem — Acaba de ser publicado o primeiro volume do "Curso de Estradas de Ferro e de Rodagem", de autoria do prof. Jeronimo Monteiro Filho, catedrático da Escola Politécnica. Trata da técnica do projeto das estradas, expondo o assunto, não só aos jovens profissionais como aos engenheiros.

O primeiro volume, que se apresenta em boa confecção, será imediatamente seguido da publicação das outras partes sobre "construção", "linha" e "tráfego". Esta obra, em quatro volumes,

constituirá então o primeiro trabalho completo escripto sobre o assunto em nosso país.

## "USINA" — DE JOSE LINS DO REGO

Vem de ser dado a publicidade pela Livreria José Olympio Editora, o novo romance de José Lins do Rego, "Usina". Com essa obra o jovem romancista termina o "Ciclo da Cana de Açúcar", como foi apropriadamente denominado a série de produções sobre as casas grangeiras dos engenhos nordestinos. Nesse, como em todos os outros romances, José Lins do Rego, emprega a linguagem simples e escripta, que é uma das características das memórias do arguto observador dos tipos e problemas dos engenhos de açúcar. Seus tipos resultam maravilhosamente, cinzelados em artifícios de retórica, espontaneos e sinceros, a alma aberta para os eixos, que percorrem de um folgado as páginas de "Usina". A sutileza desse escriptor, realista, que viu e sentiu toda a grandiloquência e mesquinhez dos filhos dos serões nordestinos, pôde ser acentuada em "Usina", sem esforço ou favoritismo. Tudo que aparece nesse livro, como sequência e continuação dos romances anteriores, é produto de uma larga observação local, espelhando, em cada folha, de sentimentos, a alma sofrida e resignada do homem sertanejo, fatigado de tantos fatos duros e "biquês" nas situações mais embaraçosas. José Lins do Rego refreia, em "Usina" o seu prestígio conseguido com romances do quilate de "Menino do Engenho", "Bacurá", "Doideira" e "Moleque Ricardo", fazendo correr nessas páginas de leitura suave e captivante, a existência dos tipos dos engenhos de cana de açúcar, com todos os "três" e sensibilaridades dessas almas paradoxais.

A CIGARRA-magazine  
Um mensário brasileiro no gênero americano, com 160 páginas de textos — rs. 28000, em todo o país.

DORES  
NAS COSTAS

As dores nas costas, adquiridas pela posição forçada do corpo durante longas horas, caminhadas extensas, correntes de ar, desaparecem prontamente com uma simples aplicação do LINIMENTO DE SLOAN, que se emprega sem fricção. Ativando a circulação do sangue, revigorando os músculos e aquecendo-os suavemente, o LINIMENTO DE SLOAN faz desaparecer em seguida qualquer dor. Lumbago, contusões, dores reumáticas, dores sciáticas, torções, torceduras, todas as dores musculares, não resistem a uma aplicação de LINIMENTO DE SLOAN.

LINIMENTO DE  
SLOAN

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

APOLICES A PRESTAÇÕES  
NO PROXIMO DIA 30 - DOIS GRANDES PREMIOS DE

500 contos de réis

Sorteio das apolices

DE S. PAULO E DE MINAS GERAES

A Companhia Bancaria Aurea Brasileira

VENDE ESSES TITULOS A PRESTAÇÕES, ISOLADAMENTE OU EM CONJUNTO, E DISTRIBUE PREMIOS DE "BONIFICAÇÃO" PELO FINAL (centena e milhar) DOS NUMEROS DAS PROPRIAS APOLICES ADQUIRIDAS, EM SORTEIOS ANEXOS A LOTERIA FEDERAL.

233 — RUA SETE DE SETEMBRO — 233  
(Proxima à Praça Tiradentes)

## ACTIVIDADES ESCOLARES

## FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Provas parciais, amanhã, 4º ano medico:

Técnica operatoria, às 12 horas, na Praia Vermelha, os alunos números 71 — 159 — 174 — 189 — 192 e 207.

6º ano medico:

Clinica Pediatrica, na sala das provas escritas, Praia Vermelha.

A's 10 horas os alunos do professor Luiz Barbosa, dentro de ns. 315, os do docente Waldy de Abreu, dentro de ns. 1 a 69, e os do docente Leonel Gonzaga, dentro de ns. 74 a 221.

A's 11 e 12 horas os alunos do professor Luiz Barbosa, dentro de ns. 314 a 439, os do docente Waldy de Abreu, dentro de ns. 61 a 237, e os do docente Leonel Gonzaga, dentro de ns. 222 a 272.

Terça-feira, 6º ano medico:

Clinica Pediatrica, na sala das provas escritas, Praia Vermelha.

A's 10 horas — Os alunos do professor Luiz Barbosa, dentro de ns. 315, os do docente Waldy de Abreu, dentro de ns. 1 a 156, e os do docente Leonel Gonzaga, dentro de ns. 273 a 481.

Comunicação aos interessados que os alunos da Clinica Obstetrica (curso do docente Sylvio Scler) farão prova parcial na dia 19 do corrente e que os alunos dos docentes Almeida Passos e Adolpho Starke farão a referida prova no dia 20 do corrente.

## Universidade da Capital Federal

## UNIVERSIDADE DA CAPITAL FEDERAL

Chamada para prova parcial, na Faculdade de Direito:

Segunda-feira, dia 15, 1º ano, direito penal.

3º ano, direito penal.

4º ano, direito judicial e criminal.

Os srs. alunos devem trazer para a prova, além do livro, bem como devem estar quitos com a thesauraria para poderem entrar em provas.

## VAE VOLTAR A CIRCULAR "A ÉPOCA"

Circulará no proximo dia 1º de julho, em sua nova fase, a revista "A ÉPOCA", órgão oficial dos estudantes da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro.

A revista estudantina, que conta mais de 3 annos de existência, está dirigida agora pelo academico Hugo Ladeira Vital.

## Faculdade de Ciencias Medicas

## CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

## UMBOM FILTRO



com 2 ou 3 velas

esterilizantes SENUN

Nas boas casas

EDITAES

Extracto de edital de primeira praça com o prazo de vinte dias para venda e arrematação do predio e respectivo terreno, a Ladeira do Leme n. 142, Freguezia da Lagoa, e do terreno sito a mesma Ladeira do Leme, depois de 60 metros do predio n. 48 da referida Ladeira, e bemfeitorias.

O dr. Mario Guimarães Fernandes Pinheiro, juiz do direito interno da 2ª Vara Civil do Distrito Federal.

Faz saber a quantos este virem que, no dia vinte e cinco de Junho proximo, no saguão do Palácio da Justiça, a ru. do Senado, numero vinte e nove, às treze horas e trinta minutos, o porteiro dos auditórios levará a publico pregão de venda e arrematação, em primeira praça, tomando por base o preço da avaliação, os imóveis penhorados a Antunes de Araújo e sua mulher, no executivo hypothecario movido pelo Banco de Crédito Real de Minas Geraes S. A., consistentes no predio de sobrado, com dois pavimentos, porão habitavel e setão na empina, sito à quarenta do Leme numero cento e quarenta e dois, Freguezia da Lagoa, edificado em um "plateau" sustentado por muralhas de pedra que formam o porão, o qual fica no alinhamento da Ladeira e tem na frente uma larga porta com estufa de aço e escada no lado para acesso a dois pavimentos superiores, proprio para moradia, achando-se o porão aberto em um compartimento (garage), cimentado e estuado. Na parte dos fundos do predio, em um "plateau", existe uma dependência aberta em um comodo formado e asfaltado, o terreno onde se achava edificado o predio acima medido de frente 36 metros, mais ou menos, por 40 metros de extensão mais ou menos, sendo fechado por muro na parte construida e a mais de quarenta e dois metros de extensão de quem de dentro do mesmo oha via publica com o lote numero 23, de propriedade do monsenhor João Sabino de Lacerdas, confrontando pela lado esquerdo e fundo com terrenos de propriedade de Dins e Cia. Avaliada em 260.000\$000 (duzentos e sessenta contos de réis) — O ramo será entregue ao arrematante mediante pagamento à vista ou flanco lanco, por tres dias. Para os devidos fins, expediu-se o competente edital e delle se fizeram extractos, ficando aquelle no logar do costume. Rio de Janeiro, aos vinte e seis de maio de mil novecentos e trinta e seis. Eu, Frederico de Castro, escriptor, a subscrovo (n.) Mario Guimarães Fernandes Pinheiro. Confer: o escriptor Frederico de Castro.

3º ano, direito penal.

4º ano, direito judicial e criminal.

Os srs. alunos devem trazer para a prova, além do livro, bem como devem estar quitos com a thesauraria para poderem entrar em provas.

## VAE VOLTAR A CIRCULAR "A ÉPOCA"

Circulará no proximo dia 1º de julho, em sua nova fase, a revista "A ÉPOCA", órgão oficial dos estudantes da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro.

A revista estudantina, que conta mais de 3 annos de existência, está dirigida agora pelo academico Hugo Ladeira Vital.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## AVISOS E DECLARAÇÕES

## VIAGÃO EXCELSIOR

## AVISO AO PUBLICO

Com autorização da Prefeitura e a titulo de experiencia, a Viação Excelsior vae trafegar, a partir de terça-feira, 16 do corrente, os seus omnibus da linha "Largo dos Leões" até a Lagoa Rodrigo de Freitas, fazendo ponto terminal na esquina da Avenida Epitacio Pessoa com a ru. Professor Azevedo Sodré.

O preço da passagem directa será de 18000, sendo de 400 réis entre o Pavilhão Mourisco e o novo ponto terminal.

## FACULDADE DE CIENCIAS MEDICAS

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Oto-Rino-Laringologia — Prof. R. David Sanson, Doenças dos Rins — Prof. Octavio Ayres, Clinica Medica — Prof. Oscar Clark, Clinica Cirurgica — Prof. Jayme Poggio, Venereologia — Prof. A. Pinheiro Machado, Parasitologia — Prof. Hildegardo Noronha, Leprologia — Prof. H. Souza Araújo.

Encontram-se tambem abertas, até o dia 20, na Faculdade, a ru. Mariz e Barros 369, as inscrições para o

## CURSO PRE-MEDICO

Curso intensivo para os candidatos ao proximo Exame Vestibular.

## O DIREITO E O FÔRO

## Boletim do Fôro VARAS CRIMINAES

## SUMARIO

## SUMARIO

Seria sumariados amanhã, 14 de Junho, as Varas Criminaes.

N. 118 — Na appellação civil n. 1.385. Recorrente Leonidio Gomes. Recorrido de N. 119. Relator dr. Arthur Soares.

Revisores dos J. Linhares e Sabola Lima.

N. 119 — No agravo de petição n. 580. Recorrente de Almir Martins de Sá Ferreira, sucessora da firma Martins de Sá Cia. Recorrido Dias.

Relator dr. André Pereira.

Revisores des. Collares Moreira e Vicente Piragibe.

N. 120 — Na appellação civil n. 5.204. Recorrentes Tonil Trapani e Cia. Recorrido A. Barbosa Bastos.

Relator des. Vicente Piragibe.

Revisores des. Ovidio Romeiro, revisores srs. des. J. Linhares e Candido Lobo.

N. 121 — Na appellação civil n. 4.785. Recorrente José Alves Machado. Recorrido Celestino Alves Machado por si e como cessionario de escritura Manoel Alves Machado.

Relator des. Carneiro da Cunha.

Revisores des. A. Bertold e Collares Moreira.

N. 122 — No agravo de petição n. 184. Recorrentes dr. Antero de Andrade Botelho, sua mulher e outros. Recorrida Perfumaria Bella-Vista.

Relator des. Moraes Sarmiento.

Revisores des. J. Linhares e Costa Ribeiro.







# A PARAMOUNT SATISFEZ O DESEJO DE NÓS TODOS APRESENTANDO

Um film que começa num furto. Continua numa aventura e acaba num idyllo arrebatador!

com  
**MARLENE DIETRICH**

e  
**GARY COOPER**  
BREVEMENTE

NO

## PALACIO

(DESIRES)

Direcção de Frank Borzage sob a superintendencia de Ernst Lubitsch

## Theatro e Musica

## Informações dos Estados

### Estado do Rio

definitivo, no âmbito da concessão federal de que dispõe o Estado, incumbindo-lhe estabelecer as respectivas cláusulas.

#### PAGAMENTOS NO TESOUREIRO DO ESTADO

No Tesouro do Estado serão pagas, amanhã, as seguintes folhas de vencimentos do mês de maio: relativo ao 13º dia útil; aluguéis de casas, pessoal em comissão e extranumerários, funcionários que deixaram de receber no dia próprio e substituição de funcionários.

#### PARA O PREENCHIMENTO DE VAGAS NA SECRETARIA DAS FINANÇAS

Sob a presidência do coronel Mattoso Maia, secretário das Finanças, esteve reunida a Comissão de Promoções, sendo aprovadas as seguintes indicações nominadas dos funcionários a serem promovidos nas vagas existentes naquela secretaria: Para a vaga de 2º oficial, por antiguidade, Maria da Conceição Lima Cavalcanti; por merecimento, a mesma funcionária e Helio Matta. Para a vaga de primeiro-contínuo por merecimento, Modesto de Souza Barros Sobrinho e Waldemar Rodrigues dos Santos.

#### PARA AS DUAS VAGAS DE CONTINUOS POR ANTIGUIDADE, MARIO DA NATIVIDADE E JOAO DAMASCENO MARTINS BAUNILHA.

#### OS ENVENENADORES DA POPULAÇÃO

As autoridades sanitárias municipais, multaram o leiteiro José de Andrade Sobrinho, proprietário do veículo licenciado sob o n.º 225, por ter sido o mesmo encontrado vendendo leite fraudado por adição de água.

#### NA CORTE DE APELAÇÃO PRIMEIRA CAMARA

Paula das causas que serão julgadas na sessão de amanhã:

#### Apelação criminal

1890 - Mithery - Appellante José de Mattos - Appellado dr. Leoni de Azevedo e Azevedo Magalhães. Preparador o desembargador Zolico Baptista.

#### Aggravos civis de petição

3440 - Mithery - Aggravante Antonio Alves Machado - Aggravado Santiago Matta Paragó e outros. Preparador o desembargador Bernardino de Almeida. Aggravantes: Vieira Rocha e Cia. Aggravados: Vasconcelos Junior e Cia. Preparador o desembargador Coelho Portas.

#### Apelação civil

3826 - Valença - Appellantes: Churri Sablon - Appellado: dr. Leoni de Azevedo e Azevedo Magalhães. Preparador o desembargador Coelho Portas.

4650 - Niterói - Appellante: Aguiar Pereira Pinto Cavalcanti - Appellado: Banco Federal do Estado do Rio de Janeiro. Preparador dr. Zolico Baptista.

#### FAUTOS POLICIAES

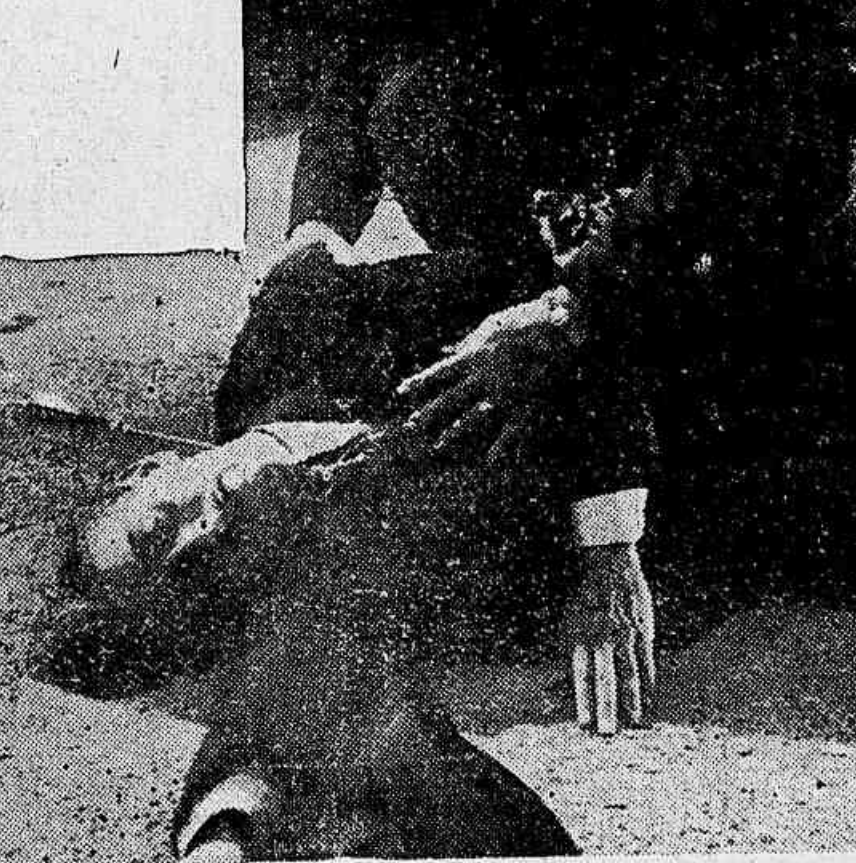
ESTAVAM FURTADO CAFE DE POSITADO NO ARMAZEM REGULADOR DE NITEROI

No cartório da 2ª delegacia auxiliar de Niterói teve prosseguimento, ontem, o inquérito ali instaurado na mesma para apurar os roubos de sacas de café que vinham sendo praticados no Armazém Regulador do Estado.

Em consequência dos depósitos prestados pelos indivíduos implicados naquelles assaltos, as autoridades fizeram ontem, durante o dia, as seguintes apreensões de sacas de café: 10 no Armazém Guarany, em Neves; 4 na casa do chaffeur José Pinto da Silva, 3 na residência de progenitor deste e 7 no armazém do intruso Morgado.

Os assaltantes, ouvidos pelo delegado Paula Pinto, confessaram que vinham praticando aquelles roubos há mais de um mês e que, com o auxílio de uma chave adrede pre-

IMPROPRIO  
PARA  
MENORES  
ATE'  
10 ANOS



parada, entravam no Armazém, pela porta n.º 5, de acordo com o vigia João José Lourenço e com o soldado Eduardo Corrêa, que se associava aos proventos tirados da venda criminosa do café, cuja saca eram retiradas em pequenas parcelas, sendo o produto depositado num campo de futebol existente nas imediações de onde davam, depois, destino ao furto.

A polícia fez, ontem, a periculação, no próprio Armazém, a qual foi encontrada oculta no "water-closet" do alludido Armazém.

Os assaltantes, independentemente da acção criminal que está sendo contra eles movida, foram postos em liberdade, por ordem do chefe de polícia.

#### NATIVIDADE DE CARANGOLA

PORTES INDICIOS DA EXISTENCIA DE PETROLEO NA VILLA

NATIVIDADE DE CARANGOLA, junho (O JORNAL) - A propósito da existência de petróleo nesta villa, de que há muito se fala, o jornal "A Voz da" que aqui se publica, insere a seguinte e interessante noticia, em sua edição de 5 do corrente:

Em 1918 foi descoberto vestígio de petróleo nesta villa nos fundos da casa do sr. Sebastião Lannes.

As constatações da presença do "ouro negro", o proprietário do terreno convidou diversas pessoas de reputação da localidade, que foram fotografadas em volta do poço, de dentro do qual se exalava o odor característico do precioso carburante.

O sr. Sebastião Lannes retirou dali um pouco de barro e líquido imprudencia de petróleo e cheio de esperança embarcou para o Rio, antecedendo o frêzido de satisfação que teriam os homens do governo quando examinarem o valioso achado.

Entretanto, isto não se deu.

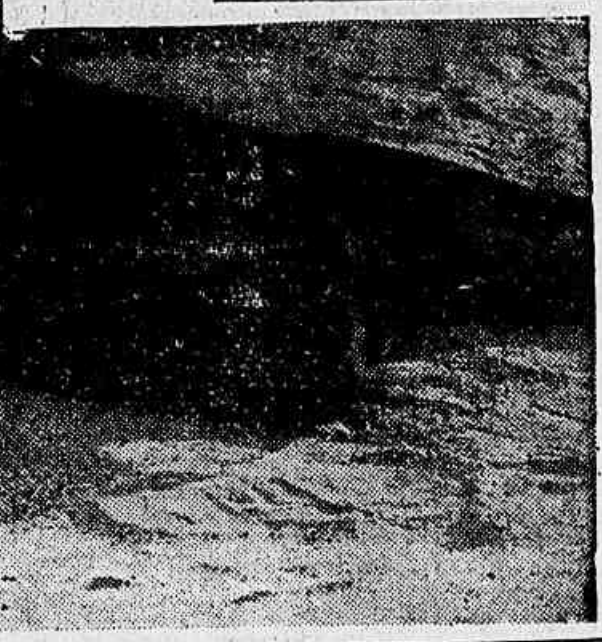
O sr. Lannes foi recebido asperamente no Ministério da Agricultura e, ainda por cima, taxado de charlatão pelos funcionários desse departamento.

Agora, decorridos quasi 20 annos, a presença de dois deputados, um federal e outro estadual, do sub-

## A FLEXA MYSTERIOSA

Film mysterio da Columbia  
com  
**ROBERT ALLEN e FLORENCE RICE**

AMANHÃ  
NO  
**CINEMA RIO**



constatou o facto e vai tomar as medidas que o caso requer.

#### JUIZ DE FORA

A COLONIA PORTUGUEZA COMMEMORA O "DIA DA RACA"

JUIZ DE FORA, junho. - ("O JORNAL") - Por iniciativa da Sociedade Auxiliadora Portuguesa desta cidade, a colonia lusa, daqui, comemorou brilhantemente o "Dia da Raca", assignado pela morte de Camões, em 10 de junho de 1580.

Assim foi realizado na sede da Associação um programma festivo em que tomaram parte varios elementos de destaque da colonia e da sociedade local.

A festa teve inicio ás 20 horas, estando a mesa formada pelos sr. Franco Leal, presidente da Auxiliadora; Manoel Lourenço Jorge, vice-consul de Portugal; representantes do commando da Região, do Prefe-

to e do 2º B. C. M.

Obedecendo ao programma traçado, foram executadas todas as suas partes, compostas de hymnos, fados, declamações e solos de piano.

Dois discursos foram pronunciados pelos sr. Francisco Gonçalves Gomes e Manoel Borges de Mello, sobre a vida de Camões e o "Dia da Raca".

Terminada a parte cívica e literaria, teve inicio um baile de gala, cujo programma promotoras as convidadas.

#### BARBACENA

VAO SER REFUNDIDOS OS SERA DA IOREJA MATRIZ

BARBACENA, junho. - ("O JORNAL") - Atendendo ao pedido que lhe foi feito por numerosa classe barbacenense, o governador Benedito Valladares autorizou a refundição, nas officinas da Rádio Municipal, dos tres velhos sinos da igreja matriz desta cidade, os quaes, para esse fim, foram transportados para Divinópolis.

#### OS CANCELLAMENTOS DE CONTRACTOS DE EMPRESTIMOS

UMA CIRCULAR DA DIRECTORIA DA DESPESA PUBLICA

O director da Despesa Publica declarou aos chefes de repartições averbadoras que os cancellamentos de contratos de empréstimos, por desistência da operação, somente poderão ser effectuados quando os requeridos passionalmente pelo conselheiro, devendo ser apprehendidos os pedidos apresentados pelo consignatário e encaminhados a Fiscalização para as necessárias syndicações.

## CONCERTOS VIGGIANI

VESPERAES DE ARTE NO TH. JOAO CAETANO

Quarta-feira, ás 17 horas

Reaparecimento do Titão do Teclado

3 UNICOS RECITAES



Bilhetes à venda a partir das 10 horas de amanhã. Frizes e camarotes, 100\$ — Poltronas, 20\$ — Balcões, 10\$ — Galerias, 7\$ e mais o selo — Sábado, ás 17 horas, 2º Recital

## A HORA IDEAL

SO' COM O RELOGIO SUISSO MARCA



VENDEM SE NAS PRINCIPAIS RELOJOARIAS

## Theatro Municipal

TEMPORADA OFFICIAL DE 193

Telephone da bilheteria: 42-3103

Concessionaria: Empresa Artistica Theatral Ltda.

3 — UNICOS CONCERTOS — 3

Terça-feira, 16 — Quinta-feira, 18 (ás 21 hs.)

Domingo, 21 (ás 15 horas)

## HOFMANN

O MAIOR PIANISTA DO MUNDO

EM PROGRAMMA: Bach-D'Albert, Gluck-Sgambati, Beethoven, Beethoven-Saint-Saens, Chopin, Debussy, Prokofieff, Liszt, Lladoff.

Bilhetes à venda na bilheteria do theatro, aos seguintes preços: Frizes e Camarotes, 100\$; Poltronas, 25\$; Balcões: nobres A, B e C, 20\$; Ditos de outras letas, 15\$; Balcões simples, 12\$; Galerias, 10\$000 (Sello incluido).

Os bilhetes adquiridos para a estrêa anteriormente annunciada prevalecem para este concert.

## CHIROMANCIA

LEIAM COM ATENÇÃO, seus trabalhos são serão gratificados depois de concluidos

A PROFESSORA SCIENTISTA MAIS CELEBRE DA AMERICA DO SUL, TENDO ESTUDADO NA GREGIA, NA INDIA E NA AFRICA

Acaba de chegar a esta bella Capital Carlota Mme. SIMÕES, A celebre cientista Professora de Chiromancia, com sua familia, que se achia residindo A RUA MAXWELL N. 87, VILLA ISABEL, com bondade e omniunã a porta, tendo diversos annos de sciencia e pratica neste serviço. Compromete-se a fazer qualquer trabalho sobre qualquer fim. Tem viajado por diversos paizes da Europa, visitando as mais importantes e peritosas sciencias. Estados do Brasil. Em toda parte seus trabalhos de chiromancia satisfazem plenamente o publico. Visitando esta Capital, se encontra a disposição do respeitavel publico, querêr saber de vossa sciencia da vossa vida? Visitas a celebre chiromante. Ella conta o passado, o presente e o futuro e tambem revela com grande clareza os factos mais importantes da vida humana. Sola inteliz com vossa familia, ou no commercio? Necessitas que se descubra alguma coisa que vos preocupa? Quêrêr fazer voltar a vossa sciencia? Alcançar bom emprego ou prosperidade? Facilitar algum casamento difficil? Fazer desaparecer alguma difficuldade? Quêrêr tirar a embuscação de alguma pessoa?

Para vossa sciencia, em qualquer circumstancia nos segredos da sciencia oriental. CONSULTAS ESPECIAES. Indica os meios necessarios para a obtenção de qualquer difficuldade na vida de uma pessoa, e com segurança, pois pois muitos annos de pratica nas grandes capitais por onde tem trabalhado o facultam; seus trabalhos são sinceros e rapidos.

A disposição dos interessados que queiram honra-la com a sua visita e serviços, encontra-se a

RUA MAXWELL, 87 — Villa Isabel

JUNTO A ESQUINA DA RUA PEREIRA NUNES

Bondes de Almeida Camaleão e Jardim Zoologico — estancias a porta HORARIO: — Das 10 ás 20, diariamente — Attende aos domingos

## PROCOPIO Theatro Regina

15 — 20 e 22 HORAS

VESPERAL E DUAS SESSOES

Por Causa do Lulú

Amãhã — A's 20 e 22 horas

"POR CAUSA DO LULU."



Uma unica mulher entre tres mil escorraçados da communhão social, dominando pelo amor aquelle a quem os rigores da lei não haviam subjugado!...

**O REI dos CONDENADOS**  
"KING OF THE DAMNED"

**CONRAD VEIDT,**  
NOAH BEERY JR.  
HELEN VINSON

IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS

**Amanhã Broadway**

**HOJE PLAZA** HORARIO — 1, 3, 20, 5, 40, 8, 10, 20  
Um FILM da WARNER BROS. Tel. 22-10-97

**RUBY KEELER** **VIVA A MARINHA** **DICK POWELL**

Complementos: Circuito da Gavea — Folia dos Cartazes, desenho colorido — Instituto Oswaldo Cruz  
Quarta-feira 17 -- **A vida de Louis Pasteur**

**SOLDADO MERCENARIO**  
(PROFISSIONAL SOLDIER)

Em cada scena uma sensacional surpresa, e em cada sensacional SURPREZA, uma GOSTOSA GARGALHADA!

**VICTOR MCLAGLEN**

**FREDDIE BARTHOLOMEW**

PLORIA STUART  
MICHAEL WHALEN

Juntos os dois grandes artistas, numa super alta comedia. Um manancial de alegria, aventura e romance!

Produção DARRYL ZANUCK **AMANHÃ NO REX**

Grande sortimento de TAPETES e PASSADEIRAS de todas as qualidades e dimensões  
Costumes, Stores e Tecidos para decorações  
Agora e sempre pelos menores preços

**ASA** MARCA **UNES** REGISTRADA

A CASA QUE MERECE A SUA PREFERENCIA 65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO

**LE BONHEUR**  
"A FELICIDADE"

**CHARLES BOYER**  
GABY MORLAY  
MICHEL SIMON PAULETTE DUBOST

Tentou mata-la... feriu-a... E entretanto veio a ama-la... e ella amou-o tambem! Viveram, um para o outro... mas estaria nisso a Felicidade?

NA ADAPTAÇÃO MAGISTRAL DA FAMOSA PEÇA DE HENRY BERNSTEIN feita por MARCEL L'HERBIER para a PATHE' NATAN — Distribuição da INTERNACIONAL FILMS

**AMANHÃ ODEON**

**O MEDICO da ALDEIA**  
(COUNTRY DOCTOR)

UM DRAMA QUE EXALTA A NOBREZA, A DEDICAÇÃO, E O SABER DE UM GRANDE MEDICO!

**JEAN HERSHOLT**  
JUNE LANG • SLIM SUMMERVILLE  
MICHAEL WHALEN • DOROTHY PETERSON

"Mesmo sem as CINCO GEMEAS, este seria um FILM GRANDIOSO; com as cinco garotinhas, ha cinco PODEROSAS e SYMPATHICAS razões para tornal-o inedito e GIGANTESCO!"

**AMANHÃ PALACIO**



**PALACIO**

TELEPHONE 24-10-20

Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00  
Romance em Vienna: — 2.15 — 4.15 — 6.15 — 8.15 — 10.15.A ART FILMS apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA  
**PAULA WESSELY**  
(a heroína de "MASCARADA")  
— em —  
**ROMANCE EM VIENNA**  
FOX MOVIE TONE NEWS  
O CIRCUITO DA GAVEA — Nacional da Cinédia.**ODEON**

TELEPHONE 24-10-33

Complemento: 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00  
Noite Triunphal: 2.10 — 4.10 — 6.10 — 8.10 — 10.10.A PARAMOUNT apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA  
**NOITE TRIUMPHAL**  
(GIVE US THIS NIGHT)  
— com —  
**JAN KIEPURA**  
GLADYS SWARTHOUT  
O FILHO ESPURIO — Desenho colorido.  
PARAMOUNT NEWS  
COMPLEMENTO NACIONAL DA D.F.B.**GLORIA**

TELEPHONE 24-00-07

Complemento: 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00  
Fugitivos da Ilha do Diabo: — 2.10 — 4.10 — 6.10 — 8.10 — 10.10.A COLUMBIA apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA  
**VICTOR JORY**  
FLORENCE RICE — NORMAN FOSTER  
— em —  
**Fugitivos da Ilha do Diabo**  
(Escapes from Devil's Island)  
SENHORITA BORRALHEIRA — Desenho.  
PARAMOUNT NEWS  
COMPLEMENTO NACIONAL DA D.F.B.**IMPERIO**

TELEPHONE 24-32-00

Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00  
Só assim quero viver: — 2.10 — 4.10 — 6.10 — 8.10 — 10.10.A METRO apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA  
**Só assim quero viver**  
(I LIVE MY LIFE)  
— com —  
**JOAN CRAWFORD**  
BRIAN AHERNE  
METRO TONE NEWS  
COMPLEMENTO NACIONAL DA D.F.B.**IPANEMA**

TELEPHONE 27-50-08 e 27-50-09

HOJE — A Art Film apresenta — HOJE

**MARTHA EGGERTH**  
— em —  
**CLO CLO**  
FOX MOVIE TONE NEWS — Actualidades.  
FORTALEZA JORNAL N. 1 — Nacional da D.F.B.  
Amanhã: — Só na matutina — Continuação do film em  
serie "FANTASMA VINGADOR".  
Amanhã: — 80'S NO MUNDO, com Jean Parker.  
e AVENTURAS TRANSATLANTICAS, com Nancy  
Carol.**TEIMOSIA de MULHER**

(WOMAN TRAP)

A moça estava habituada a fazer tudo o  
que queria, mas por ser teimosa teve que  
passar pelo que de certo não queria!**AMANHÃ NO  
ODEON****GERTRUDE MICHAEL**  
**GEORGE MURPHY**  
**ROSCOE KARNs**  
**AKIM TAMIROFF**  
**SAMUELS HINDS**  
**SIDNEY BLACKMER****«Uma Noite na Opera»... Amanhã!****no IMPERIO**A "OPERA DE GARGALHADAS" DOS IRMAOS MARX PARA A METRO. MISTURA ESTUPENDA DE ALEGRIA E BOA MUSICA  
NÃO PODIA DEIXAR DE REAPARECER NA CINELANDIA HA UMA PORÇÃO DE "FANS" A ESPERA DESSE ACONTECI  
MENTO. "FANS" QUE SABEM QUE SE TRATA DO MAIS ALEGRE FILM DO ANNO

**SEMANAS**

HOJE - Tel. 22-7092

Horário: 2 — 4 — 6  
— 8 e 10 horas

**SO NO**

United Artists apresenta  
**CHARLES CHAPLIN**  
no super-film  
**"Os Tempos Modernos"**  
COMPLEMENTOS:  
O CIRCUITO DA GAVEA  
Fox Movietone News  
Propagandista da Be-  
leza Brasileira. O cam-  
peão de Polo (Mickey)

**ALHAMBRA**

**Bebam Café Globo**  
O MELHOR E O MAIS SABOROSO  
**BOM ATE' A ULTIMA GOTTA!!!**  
GUARDEM AS CAPAS QUE TÊM VALOR

**CASINO COPACABANA**  
NO GRILL-ROOM

TRIO LANTHOS — Famoso grupo de bailarinas.  
MARISE COBIAN — com o notavel FRANCISCO NAVARRO  
CONCEPCION DEL VALLE — Elegante bailarina.  
JANTARES DANCANTES TODAS AS NOITES  
— ORCHESTRAS —  
TRAJE DE RIGOR SOMENTE AOS SABADOS

**CINEMA REX**

PREÇOS  
Poltronas . . . 4\$400  
Estudantes . . . 2\$200  
Balcão . . . 2\$200

HORARIO  
2—3.40 — 5.20 — 7  
8.40 — 10.20

**"GUERRA SEM QUARTEL"**  
Ultimo dia

Amanhã  
SOLDADO MERCENARIO

CRIANÇAS RACHITICAS?  
**Tonico de Calcio Ferro Fosforado**  
E' um preparado de De Faria & Comp. — Rua de S. José, 74

*Juntamente no programma de film policia*

**MULHER DOMINADORA**  
COM  
HEATHER ANGEL-ROGER PRIOR-JACK LA RUE

*Almirante Richard E.*

**BYRD**

Audacioso film  
tirado a 50°  
abaixo de  
zero  
no  
melo  
das  
maiores  
dificuldades.

FORMIDAVEL!  
EMPOLCANTE!

**2 ANNOS  
NO ANTARTICO**  
AMANHÃ — 2\$000

**PATHE PALACE**

**CINE RIO BRANCO**  
Phone 24-1630

HOJE  
**BRINDE AO AMOR**  
FOX  
**CAFE' CONCERTO**  
PARAMOUNT

**CINE LAPA**  
Phone 22-2543

HOJE  
**As Pupillas do Sr. Reitor**  
SERRADOR  
**AS FESTAS DE LISBOA**  
SERRADOR  
**O LANÇAMENTO DO "DÃO" AO TEJO**  
SERRADOR

**CINE CATUMBY**  
Phone 22-3081

HOJE  
**PARADA DAS RUIVAS**  
FOX  
**Valsa do adeus de Chopin**  
ALLIANÇA  
**Brasil Terra da Fartura**  
D.F.B.

**Cine Guarany**  
Phone 22-0436

HOJE  
**LEMBRANÇA QUERIDA**  
UNIVERSAL  
**ADORAVEL**  
FOX  
**Um recruta da Marinha**  
FOX

**Livros usados  
COMPRAM-SE**  
Avulsos e bibliotecas sobre qualquer assumpto. Paga-se bem.  
Atende-se a domicilio

**LIVRARIA SÃO JOSÉ**  
RUA SÃO JOSÉ, 85 TEL. 42-0804

Lá vem elle... "Tasca"! "Tasca" o balão...

PARA  
MAIOR  
REALCE  
E ALEGRIA  
DO "MEZ  
DA CIDADE"

*SMUEL GOLDWYN*  
apresenta

**Eddie Cantor**  
em  
**"CÁE, CÁE,  
BALÃO!"**  
(STRIKE ME PINK)

ETHEL MERMAN  
SALLY EILERS  
PARKYARKUS

UNITED ARTISTS

EXTRA:  
A SYMPHONIA COLOFONIA  
DE  
WALT DISNEY  
QUEM MATOU  
O PINTARROXO

**2ª FEIRA, 22 REX**  
A CASA DO CANGONGONGO MEXI

**TORPEDO**  
FILTRO DE BARRO FINO  
COM 1, 2, 3 E 4 VELAS

**"TORPEDO" SO É LEGITIMO**

COM A VELA "TORPEDO"

**VELA AVULSA 10\$**  
**Casa dos Filtros**  
30, LARGO DO ROSARIO, 30

**PARISIENSE - Hoje**  
Richard Dix e Madge Evans em  
**Tunnel Transatlantico**  
Ida Lupino e Kent Taylor em  
**BONITA E LADINA**  
CIRCUITO DA GAVEA  
CONQUISTADOR AUDAZ (11 e  
12º episódios) — NACIONAL

Amanhã: — O CASO DAS PER-  
NAS BONITAS — ONDAS SONO-  
RAS — DOMINADOR DAS REI-  
VAS (1º e 2º episódios) — Inicio  
da grande serie Nacional

**Pós Ferruginosos  
De MOTTA JUNIOR**  
Medicamento usado ha mais  
de 80 annos nas anemias,  
irregulares e irregularidades  
da menstruação.

**DR. OLNEY PASSOS**  
CIRURGIA — PARTOS  
Diagnostico precoce da gravidez  
e dos tumores ginecologicos. Operações  
de senhoras preservando ou resta-  
belecendo integralmente as funcções  
genitales. Cons. R. 13 de Maio,  
37-5. 3 as, 5as e sabados das 14  
em diante. Telex: Res. 28-5012.  
Cons. 22-6155.

**O JORNAL**  
"COUPON"  
Quarto Concurso - 1936

**O JORNAL**  
"COUPON"  
Quarto Concurso - 1936

UMA collecção de 20  
coupons, perfeitos,  
colada no mappa que  
deverá ser adquirido em  
nosso escriptorio, nas  
bancas de jornais, ou  
com os nossos agentes do  
interior (e cujo preço é de  
8000) será trocada por  
um bilhete numerado que  
concorrerá ao sorteo dos  
premios.



# O RIO CONHECERA' ESTA TARDE MAIS UMA EQUIPE MINEIRA: A DO AMERICA FOOTBALL CLUB



SURPREHENDIDOS NO HOTEL, PELA REPORTAGEM D' "O JORNAL", OS CRACKS DO AMERICA MINEIRO NAO PARECEM APPREHENSIVOS COM A IMPORTANCIA DO COMPROMISSO DESTA TARDE

## 22 DIABOS RUBROS EM LUTA POR UMA VICTORIA DIFFICIL

### OS MINEIROS REVELAM ESPERANÇAS

#### Opiniões ligeiras colhidas no hotel

Os players mineiros repousavam no hotel, na tarde de hontem, quando os fomos procurar, no afan de colher impressões. A cidade não conhece o team que logo mais se exhibirá em Campos Salles. Conhece, apenas, a fama desse conjunto caríssimo e também alguns elementos que o compõem.

E' justo, portanto, que se observe o ambiente de intensa curiosidade em torno da primeira exhibição que será feita, em campos cariocas, pelos "diabos rubros" das montanhas.

O entusiasmo dos players mineiros é tão grande como o dos cariocas. Quem passar alguns minutos, no hotel, entre os defensores das cores vermelhas de Minas Geraes, ficará na duvida, sem saber ao certo se são apenas candidatos a uma victoria difficil ou se já são os vencedores do match que ainda não se realizou. Essa a impressão que a gente tem, depois que chega á rua, de volta á redacção.

Todos os mineiros estão animadissimos e não ha um só que revele qualquer parcella de receio.

Juvenal, o zagueiro que brilhou aqui durante toda uma temporada, como defensor da Portuguesa, fala por todo o team. E' considerado o esteio numero 1 do America mineiro.

(Continua na 8ª pagina.)

### Renda excepcional

#### Esperam os meios cebedenses para o jogo de hoje em Porto Alegre

A renda obtida na ultima partida realizada em Porto Alegre entre cariocas e gauchos, foi verdadeiramente surpreendente para os tempos que correm. Nem aqui no Rio se tem conseguido apurar quantia tão valiosa como a que forneceram os portões do Estadio Imbuva. Mesmo com amplas accommodações, essa praça de sport foi insufficiente para abrigar a enorme multidão que para lá se dirigiu, tendo a certa altura os portões sido forçados, passando muita gente que não compareceu á bilheteria. A renda, portanto, poderia ter sido maior ainda.

Tivemos oportunidade de falar com Carlito Rocha, sobre tal assumpto.

O padreiro cebedense declarou-nos que espera para hoje renda superior a 100 contos. Após ponderar os motivos que acima citamos, e que impediram fosse maior a quantia apurada.

— Para o jogo de hoje, porém, disse-nos Carlito, as autoridades designadas pela C. B. D. tudo previam para que tudo corra dentro das bases previstas. Para tanto, segundo me informaram, o jogo será realizado no campo do Internacional, cujas instalações são as maiores de Porto Alegre.

O publico da capital gaucha poderá, pois, assistir ao grande encontro, ficando todos accommodados. E' de se prever, portanto, que a renda ultrapasse uma centena de contos, concluiu Carlito.

Pelo exposto, poderão os nossos leitores, ver que não será necessaria quantia maior que a planejada no passado domingo, para demonstrar a alta capacidade da capital gaucha como centro sportivo, não só em eficiência tecnica como financeira, podendo hoje em dia ser collocada no mesmo pé de igualdade de Rio e São Paulo.

## 2ª SECCÃO O JORNAL 8 PAGINAS

ANNO XVIII

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 14 DE JUNHO DE 1936

N. 5.212

## Interessa a exhibição do Estudantes

### Uma victoria

Que será disputada palmo a palmo

#### FALA-NOS O ATACANTE HUGO

O PRELIO desta tarde, no gramado de Figueira de Mello, entre o S. Christovão e o Estudantes, de São Paulo, vem despertando extraordinário interesse, visto ser o primeira exhibição do quadro bandeirante nesta capital, depois que adheriu ás hostes cebedenses.

Embora os paulistas sejam possuidores de um excellentesquadron, os alvos acreditam firmemente na victoria.

Na tarde de hontem, a reportagem sportiva d'O JORNAL teve oportunidade de ouvir a palavra de Hugo, o commandante da offensiva sanchristovense, sobre a batalha interestadual desta tarde.

— "O Estudantes vem ao Rio credenciado por uma serie de brilhantes victorias sobre os melhores quadros de

(Continua na 8ª pagina.)

## MELHOR DE TRES

### A SEGUNDA BATALHA DOS CARIOCAS CONTRA OS GAUCHOS EMPOLGA O SUL

#### EVOCANDO A FIGURA DO SR. LUIZ ARANHA — TREINOS LEVES DOS ADVERSARIOS — A FORMAÇÃO DOS TEAMS

PORTO ALEGRE, 13 (Especial para O JORNAL). — O Rio Grande do Sul sportivo vai vivendo nestes ultimos dias, como já fizemos em chronica anterior, horas de verdadeira e justificada satisfação com a presença da valorosa equipe carioca, que veio disputar aos gauchos a melhor de tres do XI Campeonato Brasileiro do Football.

Não nos occorre, de facto, ter havido momentos de tanta vibração como este, nem mesmo quando aqui estiveram os classificados campeões do Botafogo e Santos, reunindo a nata do football carioca e bandeirante ou os paranaenses e uruguayos.

E' que o actual seleccionado da capital da Republica está composto de authenticos valores, "cracks" affeitos a lutas mesmo as de caracter internacional.

Effectivamente, no domingo que passou foi confirmada a fama que precedera os cariocas, pois, os elementos já habituados áquellas refregas, deram perfeita demonstração de estarem ambientados nesse particular, tanto assim que não se descontrolaram ante as naturaes manifestações da immensa molle que se comprimiu no Stadium Timbauva, aplaudindo com entusiasmo incoitido, os defensores do pavilhão Farroupilha.

Os sportmen gauchos não esquecem neste momento de sensação para o football local, a figura proeminente a quem se deve a visita dos cariocas: LUIZ ARANHA

(Continua na 8ª pagina.)

### São Christovão

Defenderá o prestigio do soccer carioca

#### UMA PRELIMINAR INTERESSANTE

UMA nova exhibição do Estudantes, de S. Paulo, vai ser proporcionada hoje aos sportmen cariocas. Em Figueira de Mello, o quadro capitaneado por Pedrosa, dará combate ao São Christovão.

Esse interestadual vem sendo aguardado com excepcional interesse, visto reunir dois esquadrones constituídos de players de classe.

Os alvos contam com o concurso de magnificos "cracks", como sejam Francisco, Mario, Oswaldo, Roberto, Dodô, Hugo e outros.

Do lado contrario alinham-se campeões como Pedrosa, Mendes, Tuffy, Iracino e Siriri. Como vêem os leitores d'O JORNAL, ambos os conjuntos possuem credenciaes para a conquista do "placard".

(Continua na 8ª pagina.)

## CONFIANTES

EM SUAS POSSIBILIDADES

### Desfilam impressões os campeões cariocas

INTENSA é a curiosidade que reina em torno á apresentação do America mineiro, que, hoje, pela primeira vez, se exhibirá em campos cariocas. O acontecimento é de veras sensacional, porque os clubs mineiros lograram entre nós um conceito verdadeiramente valioso. E o America, uma das potencias do soccer montanhês, era um dos unicos clubs que o Rio sportivo ainda não conhecia. Em contacto com elle já haviam estado, em Belo Horizonte, alguns conjuntos cariocas. Agora, entretanto, a sua esquadra vem de passar por uma grande modificação, com a aquisição de elementos de grande cartaz no scenario footballistico nacional. Com a actual equipe rubra, dizem, foram dispendidos mais de duzentos contos.

Seria interessante, pois, sabermos a impressão com que os rapazes da rua Campos Salles esperam o sensacional confronto com os seus homonymos. Og foi o primeiro que ouvimos. Sobrio em expressões, o jovem centro-médio americano declarou-nos que não sente temor algum em enfrentar os mineiros, porque sabe que o cotejo será favoravel aos seus.

(Continua na 8ª pagina.)

## Pelo triumpho

### Andarahy e Madureira vão lutar com entusiasmo

COM decidido entusiasmo, Andarahy e Madureira vão lançar-se hoje, á disputa da victoria.

Este prelio de caracter amistoso terá por theatro o "ground" da rua Domingos Lopes, e para o "placard" do mesmo voltam-se as atenções dos entusiastas dos dois clubs.

Os locais, ansiosos naturalmente que a equipe prosiga a marcha brilhante que tem cumprido após a renovação dos seus componentes e os andarahyenses sequeiros de uma reabilitação completa.

Para os visitantes, de facto, o triumpho representa essa reabilitação, desde que se tenha em conta haver alido o Madureira exactamente aquelle team que mais resistencia oppoz ao S. Christovão, que tão declaradamente superou o quadro verde-branco.

A tarefa contudo se apresenta difficil.

A nova turma do Madureira, privada, é certo, do concurso de Onça, representa um valor massivo.

Todas as unidades, trabalhando com igual capacidade e lançam-se com energia na construção da victoria.

No lado Antagonico ha figura de relevo individual e outras menos expressivas, mas que, pelo entusiasmo, suprem a deficiencia tecnica, suprem a deficiencia tecnica.

Tais caracteristicos asseguram a quantos accorrem ao "ground" da rua Domingos Lopes, a certeza de que lhes será proporcionado um grande espectáculo de football.

Bethuel, o veterano "pivot" falou a O JORNAL com entusiasmo sobre a jornada. A victoria é porta de honra, diz-nos. Não podemos ceder a qualquer hypothese.

Vamos disputar com enthusiasmo.

(Continua na 8ª pagina.)

## RUSSO ESTUDA UMA PROPOSTA DA ARGENTINA

### Tudo indica, porém, que ficará no Brasil e no Fluminense

NOTICIA-MOS, ha dias, accentuando, aliás, as reservas com que o faziamos, e até duvidando de sua veracidade, que Russo, o optimo meia tricolor, achando-se com seu contracto terminado e não pretendendo o Fluminense satisfazer suas exigencias para a renovação do contracto, estava propenso a transferir-se de club. Adeantavamos mais que, por esses mesmos informes que nos chegaram, era o Botafogo o club que maiores probabilidades reunia de obter o concurso do conhecido forward.

E bem avisados andamos nós com as

reservas com que transmittimos aquella noticia, pois, pela palestra que hontem tivemos com influente pessoa do grande club da rua Alvaro Chaves, tivemos a contestação formal daquela nota.

— "Em absoluto Russo deixará o Fluminense, pelas razões dadas na nota d'O JORNAL — declara o nosso informante. Estamos plenamente satisfeitos com elle e temos a certeza de podermos offerecer-lhe vantagens superiores á que queaesquer outros clubs do Brasil lhe possam propôr. Nestas condições, o Fluminense só lhe concederá a

transferencia se elle assim o desejar. E como, creio, isto não succede, uma vez que, ainda ha poucos dias, conversel com elle e nada me referiu que se pudesse deduzir insatisfação de sua parte, concluo que não ha motivos para o Fluminense recear a sua perda. Pelo menos para outro club do paiz."

Esta ultima phase, encerrando uma restricção, despertou-nos a curiosidade, levando-nos a interrogar se havia alguma possibilidade de Russo retirar-se do Brasil.

— "Não posso, com segurança, responder á sua pergunta. Sei, apenas, que Russo

tem proposta da Argentina. Mas, se aceitará ou não, não sei.

— E, no caso de aceitar essa proposta, qual será a attitudo do Fluminense?

— A attitudo que sempre mantivemos — responde a esta pergunta. O Fluminense jámais porá obstaculos a um elemento que tenha obtido vantagens que elle mesmo não lhe poderá offerecer.

— De fórma que o contracto de Russo será reformado?

— "Só delle depende — concluiu nosso amavel interlocutor."



# PEDRO BRASIL REAPPARECERÁ NO DIA 18

## A paraca maxima do ciclismo nacional

Será em homenagem a O JORNAL, a "III Volta do Distrito Federal" — Juizes, concorrentes e itinerario

Terá lugar hoje, a disputa da prova maxima do ciclismo nacional: "A III Volta do Distrito Federal", organizada pela Liga Carioca de Ciclismo e Moto-ciclismo e fiscalizada pela Federação Cyclística Brasileira, essa competição reúne os maiores nomes do esporte do pedal.

Por uma gentileza a O JORNAL a competição se realizará sob o patrocínio deste notissimo. O JORNAL encarece a magnitude da prova. Toda a cidade por ela encia e seus detalhes serão acompanhados com interesse e entusiasmo pelos nossos esportistas.

Para um transcurso que corresponde ao exito registrado nas competições anteriores foram tomadas as seguintes providencias pelos promotores:

**OS JUIZES**  
A exemplo dos annos anteriores, a L. C. C. M. convidou para juiz de partida o dr. Lourival Fontes, que dará o signal de largada, ao grande pelotão, funcionando como árbitro geral o sr. Alberto Lobão, presidente da Federação Cyclística Brasileira.

Foi escolhido o seguinte jury para dirigir a prova: Árbitro Geral, Alberto Lobão; juiz de partida, dr. Lourival Fontes; juizes de chegada: os drs. Taveira, Luiz Leonel e Silvestre Teixeira; cronometristas, Raul Pinheiro e Bernardino I. Pinho. Comissários: Joaquim dos Santos, Floriano Cavero, Tannison de Campos, Hermínio Quaglia, Constantino P. Silva, Alcides Silva Lima, Arnaldo Esteves de Souza, Luiz Corrêa Santos. Fiscalização geral na estrada: Manoel Ribeiro Gonçalves.

Juizes de controle, vigia geral: Mario Rodrigues, Cezar, Euclydes Cardoso; Pavuna, Manoel Bispo Pereira; Estrada Rio de Prata: Oswaldo Nunes; Santa Cruz, Homero Duarte; Largo do Tanque, Thomas Gomes Figueiredo; Controle na Pedra da Guaratiba, Manoel Ribeiro Gonçalves; Ficares: rua de São Christovão, esquina Benedito Ottoni; Miguel Vidal; rua Alegria, esquina de São Luiz Gonzaga; Orlandino Machado; avenida Vieira, esquina Talmia Elisabeth; Victoriano Managão; avenida Atlântica, esquina Salvador Correa; Avenida Monteiro Guedes; praia de Botafogo, esquina Morro da Viúva; Sebastião Ferreira.

Além dos fiscaes acima, a direcção tecnica escolheu alguns juizes secretos, que em pontos desconhecidos dos pelotões fiscalizarão a actuação dos mesmos.

**A PARTIDA E CHEGADA**

A partida da prova será ás 8 horas da manhã no Obelisco à Avenida Rio Branco, devendo a chegada verificar-se no mesmo local ás 15 horas aproximadamente.

**PREMIOS E EXTRAS**

Pelos srs. Willy Horsthoff e Cia. foi oferecido um dynamo "Boech".

**Torneio de Lance Livre do Grupo dos Supimpas**

O Grupo Aquilino dos Supimpas fará realizar, no dia 28 do corrente, pela manhã, em Santa Luzia, o Torneio Interno de Lance Livre.

Aos vencedores serão oferecidas medalhas de vermeil, prata e bronze, sendo as inscrições feitas até a hora do inicio.

As inscrições estão abertas na sede do S. C. Vasco da Gama, a rua de Santa Luzia, numero 248.

**O festival de hoje do S. C. Quintino**

A directoria do S. C. Quintino fará realizar, hoje, em seu campo, a rua da Bica, em Quintino Bocayua, um festival sportivo, dividido em duas partes.

A primeira parte constará de tres provas juvenis e a segunda parte terá quatro provas, destacando-se a de honra, que vai ser disputada pelo quadro do club local a do Carril Carioca F. C.

Esta partida terá o caracter de "revanche", pois, no primeiro encontro, triumphou o Carril Carioca F. C. pela contagem de 2x1.

Haverá também uma Taça Sempach para o club que maior numero de ingressos passar, sendo o club promotor do festival não a disputará.

**XAROPÉ ALOTTI**  
AGE  
COM A MÁXIMA SEGURANÇA  
NA  
BRONCHITE ASTHMÁTICA

Instituindo interessante cotejo entre Flamengo, Fluminense e Bom-sucesse

REALIZA-SE, HOJE, O CAMPEONATO ATLETICO DE NOVÍSSIMOS

A Liga Carioca de Atletismo fará realizar hoje, ás 9 horas, no campo do Fluminense, o Campeonato de Novíssimos da presente temporada.

Reina viva expectativa em torno dessa competição, que oferecerá uma nova oportunidade de se apreciar o valores novos da cidade, preparados pelos dois gremios que com maior atenção cuidam do atletismo e que, por isto, se tornaram em grandes rivais, Flamengo e Fluminense e mais o esforço de um club que, embora pequeno, vem dando um alto exemplo da perfeita compreensão do valor do atletismo.

Os competidores, que em cada competição, se apresenta com uma equipe maior.

para bicycle, que será mais um premio extra.

**OS PREMIOS**  
Aos vencedores serão conferidos os seguintes premios collectivos, individualmente e especiais:

"Troféu Distrito Federal" instituido pelo Conselho Consultivo de Turismo, do posse definitiva com tres victorias consecutivas ou quatro alternadas ao club filiado ou não, collocado em 1º lugar com turma de tres cyclistas.

Aos vencedores individuais: 1º lugar, medalha de ouro grande; 2º, medalha de prata com aro de ouro; 3º e 4º, medalhas de vermeil; 5º, 6º e 7º, medalhas de prata; 8º, 9º e 10º, medalhas de bronze.

Aos cyclistas de 2ª e 3ª categoria, medalhas de vermeil, prata e bronze independentes da classificação geral.

**O ITINERARIO**

A "III Volta do Distrito Federal" será disputada num percurso de 202 kilometros, aproximadamente, que serão percorridos no seguinte itinerario:

Partida — Obelisco, Avenida Rio Branco, praça Mauá, Avenida Rodrigues Alves, rua São Christovão, rua Benedito Ottoni, largo da Igreja, praça de São Christovão, rua General Sampaio, rua Dr. Carlos Seidl, rua Retiro Saudoso, rua da Alegria, rua São Luiz Gonzaga, largo de Benfca, Avenida Suburbana, rua Leopoldo de Bulhões, consuecesso, Ramos, Faria, Braz de Pinna, Cordovil, Vigário Geral, Estrada Rio-Petropolis, Caxias, Estrada de Meritry, rua S. João Baptista, Pavuna (controle), Estrada Pavuna, rua Comendador Guerra, Estrada Rio Pão, Anchieta, Ricardo de Albuquerque, Estrada Nazareth, Deodoro, Estrada São Pedro de Alcântara, rua Marechal Ignácio, Villa Nova, Estrada da Agua Branca, rua São João, Estrada Guanabara, Estrada dos Pinhas, Estrada Rio da Prata (controle geral), Estrada do Pedregoso, Estrada do Mendanha, Estrada das Capoeiras, Estrada Rio-São Paulo, Estrada da Fazenda Santa Maria, Estrada do Camplano, Estrada dos Palmeiras, Estrada Morro do Ar, rua Senador Camará, Ponte Washington Luis, (controle), Santa Cruz, Estrada do Curral Falso, Estrada da Pedra da Guaratiba, Estrada da Pedra, Estrada da Matriz, Estrada da Ilha, largo da Ilha, Serra da Grota Funda, Estrada da Vargem Grande, Estrada da Taquara, largo do Tanque (controle), Estrada da Freguesia, Estrada da Tijuca, Barra da Tijuca, Niemeyer, Avenida São, rua Francisco Otaviano, Casino Atlântico, Avenida Atlântica, rua Salvador

Correa, Tunnel Novo, rua do Tunnel, Avenida Wenceslau Braz, Avenida Pasteur, Mourisco, praça de Botafogo, campo da Viúva, Flamengo, Gloria, Obelisco, chegada.

**ENTIDADES CONCORRENTES**

Tomarão parte na prova cyclistas pertencentes ás seguintes entidades: Liga Mineira do Ciclismo (Minas), União Cyclística Bandeirante (São Paulo), União Cyclística Fluminense (Estado do Rio) e Liga Carioca de Ciclismo (Distrito Federal), todas filiadas á Federação Cyclística Brasileira.

Pelos cyclistas inscriptos torna-se difficil fazer um prognostico sobre os provaveis vencedores. A União Cyclística Bandeirante, apresentará uma equipe composta dos irmãos Magnani, Montez, Mazzoni, Gama e Ghioni; a Liga Mineira do Ciclismo, concorrerá com uma equipe da qual fazem parte Atualpa Rosa e Hermeneges, dois destacados corredores do Estado, e a entidade fluminense concorrerá com uma equipe de elementos novos, mas que poderão fazer uma surpresa. A maior equipe é a do Distrito Federal, em que entre outros bons elementos se destacam Dertonio, Arnaldo, Petisco, Duarte, Estrela, Simões e Gavião.

**SELEÇÃO OLYMPICA**

Aproveitando o ensejo da realização da "Volta do Distrito Federal" a Federação Cyclística Brasileira, fará a seleção dos elementos que deverão constituir a equipe brasileira para os 100 kilometros olympicos.

O local onde serão seleccionados os nossos corredores, será em Guaratiba, local que dá exactamente 100 kilometros, e onde serão os juizes, que serão assistidos pelo sr. Alberto Lobão, presidente da F. C. B.

**A "CAMISA AMARELLA"**

Conforme o regulamento da prova Ferrer Dertonio, o bi-campeão da "Volta" vestirá este anno mais uma vez a symbolica "camisa amarella" para que o publico o distinga durante a disputa deste anno. Gueguirá Dertonio, conquistar novamente a victoria na empolgante prova?

**OS INSCRIPTOS**

Da grande prova participarão os seguintes concorrentes:

Velo Club Camby (S. Paulo) — 1 — Julio Ghion; 2 — Armando Manzione.

Cyelo Sportivo Villa Pompéia (S. Paulo) — 3 — José Rodrigues Gama; 4 — Antonio Magnani; 5 — Rolando Montel.

Associação Athletica Light (São Paulo) — 6 — José Ricardo Magnani.

Sport Club Nacional (Estado do Rio) — 7 — Manoel Brito; 8 — Sylvio Cyrillo da Costa.

Liga Mineira do Ciclismo (Minas) — 9 — Hermeneges Netto; 10 — Atahualpa Rosa.

Oper Nacional Dopolavoro (Rio) — 11 — Joaquim Peixoto; 12 — Ferrer Dertonio; 13 — Manoel Peixoto; 14 — Abilio Pereira; 15 — Vainie Dertonio; 16 — Herry Villão.

Oceano F. C. — 17 — José Cruz; 18 — Alcei Mariano Verissimo; 19 — Martinio do Couto; 20 — Francisco Simões Bittencourt.

Cyelo Suburbano Club — 21 — Elydio Nogueira; 22 — Pedro Humberto da Silva; 23 — Joaquim Fernandes; 24 — Onofre Fernandes de Oliveira; 25 — Graclano Gomes.

União Cyclística de Botafogo — 26 — Arnaldo Santos; 27 — Alberto Pereira Estevão.

Cyelo Luso-Brasileiro — 28 — Carlos de Campos; 29 — Fernando da Silva Freitas; 30 — Manoel André.

NOVA YORK, junho. Por via aérea. — (U. P.) O Comité Olympico Americano se bem que se encontre em certas dificuldades no tocante a fundos monetarios, não deixa de lançar mão de todas as oportunidades no sentido de organizar um forte team para mandar ás Olympiadas de 1936 em Berlim.

Os mais famosos treinadores têm sido conservados nos varios e mais importantes ramos do atletismo, no mesmo tempo que a seleção dos atletas está sendo feita com muita cautela e com a maior segurança.

Tudo isto está sendo feito em face de um poderoso e combinado movimento contra a participação norte-americana nas provas de Berlim, movimento esse que é motivado pela alegação concernente a prevenções de natureza racial, no Reich.

O Comité "livrou-se" de um dos mais fortes proponentes da não-participação dos sportistas estadunidenses nos jogos olympicos.

Trata-se de Charles L. Ornstein, a qual foi posto para fora do Comité sob a alegação de que ele deixou de comparecer, sem causa a duas reuniões do referido orgão, violando assim o respectivo regulamento.

Ornstein, porém, alegou que foi posto para fora por causa da sua attitude anti-nazista.

Os planos actuaes, porém, consistem em planejar a seleção de homens e mulheres, que integram a representação dos Estados Unidos.

A maior delegação que será de sessenta e oito pessoas, competirá nas provas de campo e pista.

Os participantes americanos usarão "quintas de sarja azul de peito duplo, calças de flanela branca, calças branco e preto, e chapéus de seda.

Será este o uniforme com que

Correa, Tunnel Novo, rua do Tunnel, Avenida Wenceslau Braz, Avenida Pasteur, Mourisco, praça de Botafogo, campo da Viúva, Flamengo, Gloria, Obelisco, chegada.

**ENTIDADES CONCORRENTES**

Tomarão parte na prova cyclistas pertencentes ás seguintes entidades: Liga Mineira do Ciclismo (Minas), União Cyclística Bandeirante (São Paulo), União Cyclística Fluminense (Estado do Rio) e Liga Carioca de Ciclismo (Distrito Federal), todas filiadas á Federação Cyclística Brasileira.

Pelos cyclistas inscriptos torna-se difficil fazer um prognostico sobre os provaveis vencedores. A União Cyclística Bandeirante, apresentará uma equipe composta dos irmãos Magnani, Montez, Mazzoni, Gama e Ghioni; a Liga Mineira do Ciclismo, concorrerá com uma equipe da qual fazem parte Atualpa Rosa e Hermeneges, dois destacados corredores do Estado, e a entidade fluminense concorrerá com uma equipe de elementos novos, mas que poderão fazer uma surpresa. A maior equipe é a do Distrito Federal, em que entre outros bons elementos se destacam Dertonio, Arnaldo, Petisco, Duarte, Estrela, Simões e Gavião.

**SELEÇÃO OLYMPICA**

Aproveitando o ensejo da realização da "Volta do Distrito Federal" a Federação Cyclística Brasileira, fará a seleção dos elementos que deverão constituir a equipe brasileira para os 100 kilometros olympicos.

O local onde serão seleccionados os nossos corredores, será em Guaratiba, local que dá exactamente 100 kilometros, e onde serão os juizes, que serão assistidos pelo sr. Alberto Lobão, presidente da F. C. B.

**A "CAMISA AMARELLA"**

Conforme o regulamento da prova Ferrer Dertonio, o bi-campeão da "Volta" vestirá este anno mais uma vez a symbolica "camisa amarella" para que o publico o distinga durante a disputa deste anno. Gueguirá Dertonio, conquistar novamente a victoria na empolgante prova?

**OS INSCRIPTOS**

Da grande prova participarão os seguintes concorrentes:

Velo Club Camby (S. Paulo) — 1 — Julio Ghion; 2 — Armando Manzione.

Cyelo Sportivo Villa Pompéia (S. Paulo) — 3 — José Rodrigues Gama; 4 — Antonio Magnani; 5 — Rolando Montel.

Associação Athletica Light (São Paulo) — 6 — José Ricardo Magnani.

Sport Club Nacional (Estado do Rio) — 7 — Manoel Brito; 8 — Sylvio Cyrillo da Costa.

Liga Mineira do Ciclismo (Minas) — 9 — Hermeneges Netto; 10 — Atahualpa Rosa.

Oper Nacional Dopolavoro (Rio) — 11 — Joaquim Peixoto; 12 — Ferrer Dertonio; 13 — Manoel Peixoto; 14 — Abilio Pereira; 15 — Vainie Dertonio; 16 — Herry Villão.

Oceano F. C. — 17 — José Cruz; 18 — Alcei Mariano Verissimo; 19 — Martinio do Couto; 20 — Francisco Simões Bittencourt.

Cyelo Suburbano Club — 21 — Elydio Nogueira; 22 — Pedro Humberto da Silva; 23 — Joaquim Fernandes; 24 — Onofre Fernandes de Oliveira; 25 — Graclano Gomes.

União Cyclística de Botafogo — 26 — Arnaldo Santos; 27 — Alberto Pereira Estevão.

Cyelo Luso-Brasileiro — 28 — Carlos de Campos; 29 — Fernando da Silva Freitas; 30 — Manoel André.

NOVA YORK, junho. Por via aérea. — (U. P.) O Comité Olympico Americano se bem que se encontre em certas dificuldades no tocante a fundos monetarios, não deixa de lançar mão de todas as oportunidades no sentido de organizar um forte team para mandar ás Olympiadas de 1936 em Berlim.

Os mais famosos treinadores têm sido conservados nos varios e mais importantes ramos do atletismo, no mesmo tempo que a seleção dos atletas está sendo feita com muita cautela e com a maior segurança.

Tudo isto está sendo feito em face de um poderoso e combinado movimento contra a participação norte-americana nas provas de Berlim, movimento esse que é motivado pela alegação concernente a prevenções de natureza racial, no Reich.

O Comité "livrou-se" de um dos mais fortes proponentes da não-participação dos sportistas estadunidenses nos jogos olympicos.

Trata-se de Charles L. Ornstein, a qual foi posto para fora do Comité sob a alegação de que ele deixou de comparecer, sem causa a duas reuniões do referido orgão, violando assim o respectivo regulamento.

Ornstein, porém, alegou que foi posto para fora por causa da sua attitude anti-nazista.

Os planos actuaes, porém, consistem em planejar a seleção de homens e mulheres, que integram a representação dos Estados Unidos.

A maior delegação que será de sessenta e oito pessoas, competirá nas provas de campo e pista.

Os participantes americanos usarão "quintas de sarja azul de peito duplo, calças de flanela branca, calças branco e preto, e chapéus de seda.

Será este o uniforme com que

Correa, Tunnel Novo, rua do Tunnel, Avenida Wenceslau Braz, Avenida Pasteur, Mourisco, praça de Botafogo, campo da Viúva, Flamengo, Gloria, Obelisco, chegada.

**ENTIDADES CONCORRENTES**

Tomarão parte na prova cyclistas pertencentes ás seguintes entidades: Liga Mineira do Ciclismo (Minas), União Cyclística Bandeirante (São Paulo), União Cyclística Fluminense (Estado do Rio) e Liga Carioca de Ciclismo (Distrito Federal), todas filiadas á Federação Cyclística Brasileira.

Pelos cyclistas inscriptos torna-se difficil fazer um prognostico sobre os provaveis vencedores. A União Cyclística Bandeirante, apresentará uma equipe composta dos irmãos Magnani, Montez, Mazzoni, Gama e Ghioni; a Liga Mineira do Ciclismo, concorrerá com uma equipe da qual fazem parte Atualpa Rosa e Hermeneges, dois destacados corredores do Estado, e a entidade fluminense concorrerá com uma equipe de elementos novos, mas que poderão fazer uma surpresa. A maior equipe é a do Distrito Federal, em que entre outros bons elementos se destacam Dertonio, Arnaldo, Petisco, Duarte, Estrela, Simões e Gavião.

**SELEÇÃO OLYMPICA**

Aproveitando o ensejo da realização da "Volta do Distrito Federal" a Federação Cyclística Brasileira, fará a seleção dos elementos que deverão constituir a equipe brasileira para os 100 kilometros olympicos.

O local onde serão seleccionados os nossos corredores, será em Guaratiba, local que dá exactamente 100 kilometros, e onde serão os juizes, que serão assistidos pelo sr. Alberto Lobão, presidente da F. C. B.

**A "CAMISA AMARELLA"**

Conforme o regulamento da prova Ferrer Dertonio, o bi-campeão da "Volta" vestirá este anno mais uma vez a symbolica "camisa amarella" para que o publico o distinga durante a disputa deste anno. Gueguirá Dertonio, conquistar novamente a victoria na empolgante prova?

**OS INSCRIPTOS**

Da grande prova participarão os seguintes concorrentes:

Velo Club Camby (S. Paulo) — 1 — Julio Ghion; 2 — Armando Manzione.

Cyelo Sportivo Villa Pompéia (S. Paulo) — 3 — José Rodrigues Gama; 4 — Antonio Magnani; 5 — Rolando Montel.

Associação Athletica Light (São Paulo) — 6 — José Ricardo Magnani.

Sport Club Nacional (Estado do Rio) — 7 — Manoel Brito; 8 — Sylvio Cyrillo da Costa.

Liga Mineira do Ciclismo (Minas) — 9 — Hermeneges Netto; 10 — Atahualpa Rosa.

Oper Nacional Dopolavoro (Rio) — 11 — Joaquim Peixoto; 12 — Ferrer Dertonio; 13 — Manoel Peixoto; 14 — Abilio Pereira; 15 — Vainie Dertonio; 16 — Herry Villão.

Oceano F. C. — 17 — José Cruz; 18 — Alcei Mariano Verissimo; 19 — Martinio do Couto; 20 — Francisco Simões Bittencourt.

Cyelo Suburbano Club — 21 — Elydio Nogueira; 22 — Pedro Humberto da Silva; 23 — Joaquim Fernandes; 24 — Onofre Fernandes de Oliveira; 25 — Graclano Gomes.

União Cyclística de Botafogo — 26 — Arnaldo Santos; 27 — Alberto Pereira Estevão.

Cyelo Luso-Brasileiro — 28 — Carlos de Campos; 29 — Fernando da Silva Freitas; 30 — Manoel André.

NOVA YORK, junho. Por via aérea. — (U. P.) O Comité Olympico Americano se bem que se encontre em certas dificuldades no tocante a fundos monetarios, não deixa de lançar mão de todas as oportunidades no sentido de organizar um forte team para mandar ás Olympiadas de 1936 em Berlim.

Os mais famosos treinadores têm sido conservados nos varios e mais importantes ramos do atletismo, no mesmo tempo que a seleção dos atletas está sendo feita com muita cautela e com a maior segurança.

Tudo isto está sendo feito em face de um poderoso e combinado movimento contra a participação norte-americana nas provas de Berlim, movimento esse que é motivado pela alegação concernente a prevenções de natureza racial, no Reich.

O Comité "livrou-se" de um dos mais fortes proponentes da não-participação dos sportistas estadunidenses nos jogos olympicos.

Trata-se de Charles L. Ornstein, a qual foi posto para fora do Comité sob a alegação de que ele deixou de comparecer, sem causa a duas reuniões do referido orgão, violando assim o respectivo regulamento.

Ornstein, porém, alegou que foi posto para fora por causa da sua attitude anti-nazista.

Os planos actuaes, porém, consistem em planejar a seleção de homens e mulheres, que integram a representação dos Estados Unidos.

A maior delegação que será de sessenta e oito pessoas, competirá nas provas de campo e pista.

Os participantes americanos usarão "quintas de sarja azul de peito duplo, calças de flanela branca, calças branco e preto, e chapéus de seda.

Será este o uniforme com que

## Um espectáculo interessante

Pedro Brasil, Bergomas, Helio, George, Oswaldo e Carlos Gracie, juntamente com Mos soró, deverão intervir na reunião que se annuncia para o dia 18



Pedro Brasil, o vencedor da temporada de 1935, que irá reaparecer enfrentando Bergomas

A Federação Brasileira de Pugilismo, trabalhando de maneira a merecer justos elogios, acaba de organizar uma serie de interessantes espectáculos, visando, dessa maneira, conseguir numerario para levar a Berlim uma turma seleccionada de amadores.

Para o proximo dia 18 foi organizado um programma movimentado, do qual fará parte varias lutas.

Antes de focalizarmos as lutas geraes dessa reunião, sempre nos pareceu justo ressaltar o facto de ter deliberado a Federação Brasileira de Pugilismo comparecer aos jogos internacionais exclusivamente á sua custa, o que representa um esforço verdadeiramente notavel. Para esse resultado, sem duvida, muito concorreu o esforço que o nosso collega Arcy Tenorio de Albuquerque vem desenvolvendo, visando ver enroado o seu trabalho.

Fello o reparo que nos pareceu justo, cuidamos do programma organizado: Na principal luta teremos o portuguez Mossoró versus George Gracie. O combate não é dos melhores, mas como será elle travado no terreno da luta livre, e George levará sensível desvantagem de peso. Dessa maneira poderá ser que o encontro venha a oferecer um desfecho interessante.

Na semi-final Bergomas, um homem de proporções extraordinárias, lutará com Pedro Brasil. Só a apresentação do nosso patricio equivale á garantia do successo desse choque.

Ainda no mesmo programma Carlos Gracie deverá fazer uma exhibição com o seu irmão Oswaldo e Helio Gracie deverá ser posto diante de dois adversários. Será uma luta sensacional, pois Helio bater-se-á com os dois ao mesmo tempo.

Além desses encontros a Federação Brasileira pretende realizar 12 encontros preliminares, todos elles organizados em condições de agradar.

E' pensamento da entidade maxima do pugilismo amador enviar esportistas para o espectáculo marcado para o dia 18 transcorra de maneira a merecer justos elogios.

**O Bemfica na Divisão Intermediaria**

O S. C. Bemfica, uma das mais antigas e tradicionais agremiações sportivas suburbanas, acaba de pedir filiação á Federação Metropolitana, para a disputa do campeonato da Divisão Intermediaria, no corrente anno.

Com a adhesão desse antigo gremio, o certame adquire ainda maior vulto, pois, outros clubs locais, dada a rivalidade existente entre elles, virão emprestar o seu concurso á Federação Metropolitana.



MATA A DOR SEM MATAR O SOFREDOR!

**Pyralginu**  
GRANADO

**MESMO DESFALCADO**

Roberto confia na possibilidade do

São Christovão

Chegou hontem, á noite, o Estudante de São Paulo. O quadro bandeirante irá enfrentar o São Christovão, estando esse encontro despertando accentuado interesse.

Falando sobre o choque que se annuncia, Roberto declarou: "Iremos ter a nossa missão redobrada de derrotar o São Christovão e da disposição nossa, estou convicto de que iremos actuar de maneira a merecer os mais justificados elogios."

Roberto desviou a palestra para outros assumptos, até que encerraram suas considerações: "Fique certo de que poderemos brilhar. O adversario é duro, mas estamos preparados para o embate."

Deante de declarações tão positivas, forçosamente reconhecer ser grande a possibilidade do São Christovão.

**O amadorismo paulista dá um exemplo**

A F.P.F.S. SUSPENDEU ONZE JOGADORES DO TIETE-PAULO E SYRIO

Em sua ultima reunião, a directoria da Federação Paulista de Football Amador, julgando os incidentes que pontilharam o match disputado pelos clubs Tietê-S. Paulo e Syrio, suspendeu nada menos de onze jogadores de ambos.

Os indisciplinaes são Vicente, Hadad, Bianchi, Oswaldo, Valente, do Syrio, e Rodrigues, Beuecker, Manco e Pastore, do Tietê-S. Paulo, todos por tres jogos; Aguiar e Razu, do primeiro destes clubs, e Salvaterra, do segundo, todos por dois jogos.

Como vêem os leitores do O JORNAL, um team todo suspenso por assim dizer...

O rigor da justiça, sempre o assignalamos, cultiva a boa disciplina.

A F.P.F.S. cumpriu com o seu dever em linha expressivamente vertical e proporcionou um angular exemplo nos



# Os out-riggers a oito remos dos gaúchos e da Policia Especial

## Vão competir, amanhã, na Lagoa Rodrigo de Freitas

### TAMBEM RICHTER E CORRÊA REALIZARÃO UM COTEJO SENSACIONAL

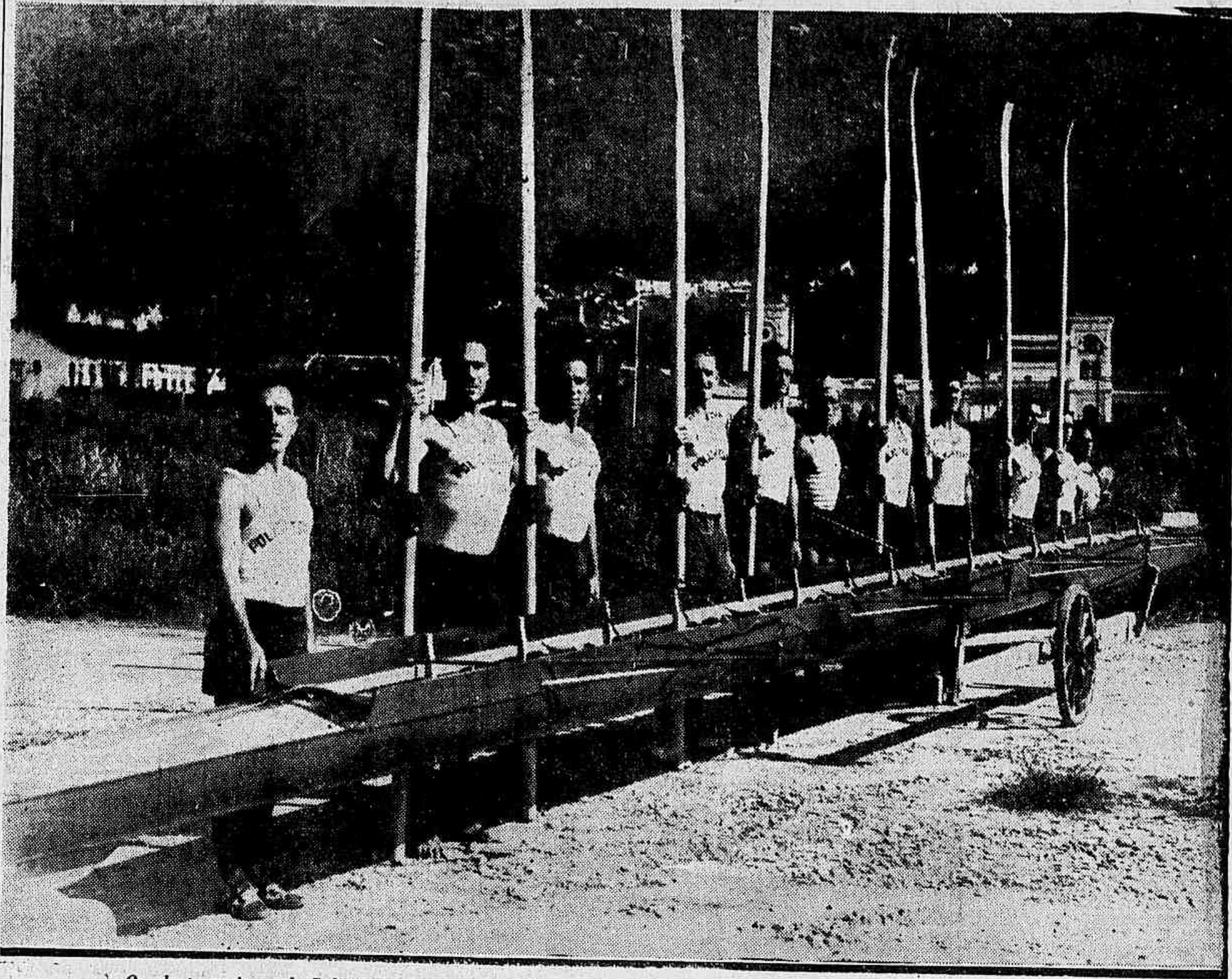
Exultem os "fans" equitativos cariocas, com a sensacional notícia: os "8" da Policia Especial e dos gaúchos, e os skiffs de Richter e Manoel Corrêa, vão se bater, amanhã, às 7.30 horas, na Lagoa Rodrigo de Freitas!

Não é preciso encarecer a importância dessas duas provas nem dizer que elas valem por um programma. Aliás, varias vezes, já o JORNAL comentou com justiça o apreço técnico e o valor dos remadores que amanhã vão se bater, numa decisiva experiencia para saber quão dentro eles são os melhores do Brasil e, com essas qualidades se es-

callados pela C. B. D. para irem à Berlim representar o Brasil. No primeiro cotejo, em rala im- evidenciaram exatamente o seu valor. Venceu o conjunto gaúcho. Os cariocas não puderam, não tiveram tempo para o indispensável reajustamento do novo barco, cujos apertamentos celas estranharam. Os rowers da Policia Especial voltaram ao barco antigo, no qual vão, agora, enfrentar de novo o valente conjunto do Rio Grande do Sul.

Pelo cotejo da amanhã poder-se-

Também no skiff Manoel Corrêa e Fritz Richter não puderam evidenciar o seu valor, pois o gaúcho naufragou e o representante da Federação Aquática parou. Também amanhã os dois grandes "scullers" vão se bater. Além desses dois autênticos duelistas, a C. B. D. também apresentará o double-scull que terá mais uma oportunidade para evidenciar o seu incontestável valor. Peca que o quatro de Santa Catharina não participe das eliminatórias de amanhã porque, assim, o espectáculo seria completo. É avaliar, de forma decisiva, qual das duas turmas é melhor.



O valente conjunto da Policia Especial que, amanhã, na Lagoa, enfrentará pela segunda vez o formidável "oitto" gaúcho

## Para as Olympiadas de Berlim

### Passam pelo Rio os representantes da Argentina e do Perú



Jeanette Campbell, a maior nadadora do Continente nos 100 metros livres

Passaram ontem, pelo "Cap Arcona", os representantes da nataçao e do remo da Argentina que vão representar esse país, nas Olympiadas de Berlim. A nataçao será representada pela nossa conhecida Jeanette Campbell e o remo pelos remadores Antonio Giorgio no single e Podestá e Curatella no double. No mesmo navio passou, também, o nadador peruano Daniel Carpio, já conhecido do publico carioca onde já competiu no anno passado.

A representação argentina que se compõe dos seguintes sports: 10 do atletismo, 12 da esgrima, 9 do pugilismo, 3 do remo e 1 da nataçao, segue sob a chefia do sr. Raul Almeida e é acompanhado pelo sr. G. Sandes, representante do Comité Olympic Alemão, naquella pelz.

A delegação depois de visitar diversos pontos da cidade e realizado alguns treinos, regressaram para bordo.

Ainda desta vez Daniel Carpio, vae sozinho. O nadador de costas do Perú, já adquiriu o titulo de "nadador solitario" porque, sempre se apresenta, sozinho, às competições representando a sua patria.

IMPOTENCIA, PERDA DE PHOSPHATOS, SENILIDADE PRECOCE, TRANSTORNOS NERVOSOS NO HOMEM

**PILULAS MARATU'**  
Contém plantas medicinas, Catnaba e Maraputma  
Concessionarios:  
PISANI & CIA.  
Cx. Postal, 2453 - S. Paulo

## ELIMINATORIAS nas provas de Outomno, no Tijuca, hoje

Na piscina do Tijuca Tennis Club, proseguem hoje, as provas eliminatórias do Campeonato de Outomno da L. C. N. Está assim organizado o programma das provas, que serão iniciadas às 15 horas:

1.ª prova — J. Gomes da Rocha — 100 metros, homens, seniors, nado livre. Concorrentes: Haroldo da Fonseca Rodrigues, Botafogo; Guilherme Bunge, Flamengo; Adueto Guimarães, Gragoatá e Marvilo Ludolph, Tijuca.

2.ª prova — Leonil O. Paulo — 200 metros, homens, seniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Alfredo Aguiar, do Gragoatá e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

3.ª prova — Luiz W. Coelho de Aguiar — 100 metros, moças, novissimas. Concorrentes: Mariana Alves de Souza, do Botafogo; Crisca Jane Giese, do Fluminense; Helena Valente, do Gragoatá e Ophelia Santouja Brás, do Tijuca.

4.ª prova — Dr. Antonio Moreira — 100 metros, homens, seniors, nado de peito. Concorrentes: Oscar Garcia Zuniga e Armando Faro, do Flamengo; René Netto Caminha, do Fluminense, e Armando Branco Mendes Cadaxa, do Tijuca.

5.ª prova — Dr. Heitor Beltrão — 100 metros, homens, juniors, nado livre. Concorrentes: Haroldo da Fonseca Rodrigues, do Botafogo; Cesar Valcacer Franco e Evandro Duarte Ferreira, do Flamengo; Adueto Guimarães, do Gragoatá e Joaquim Padua Soares, do Tijuca.

6.ª prova — Tijuca Tennis Club — 100 metros, moças, seniors, nado livre. Concorrentes: Sonia Franca dos Anjos, do Botafogo; Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Crisca Jane Giese, do Fluminense e Lygia Cordeiro, do Tijuca.

7.ª prova — Dr. Afranio Palhares — 100 metros, homens, principiantes, nado livre. Reservada aos nadadores da Liga de Sports da Marinha.

8.ª prova — Dr. Alvaro Baptista — 100 metros, moças, novissimas, nado de peito. Concorrentes: Edith Schwag, do Botafogo; Ruth Freilhofer, Barbara Heliodora Carneiro de Mendonça e Maria Cecilia Duarte Pereira, do Fluminense.

9.ª prova — Dr. Alfredo Braga Pinagibe — 200 metros, homens, novissimos, nado de peito. Concorrentes: Oswaldo Guimarães, do Botafogo; Armando Faro e Romão Ernesto Sauer, do Flamengo; Arminio Branco Mendes Cadaxa e Virgilio Pires de Sá, do Tijuca.

10.ª prova — Cel. José Lopes de Oliveira Lyrio — 100 metros, moças, novissimas, nado de costas. Concorrentes: Rita Sonia Colmba da Fonseca, do Botafogo; Lizette Durval Barroso, do Flamengo; Ruth Passos de Oliveira e Lais Marques Pereira, do Gragoatá e Ophelia Santouja Brás, do Tijuca.

11.ª prova — Cte. Attila Monteiro

Aché — 100 metros, homens, seniors nado de costas. Concorrentes: Guilherme Bunge, do Flamengo; Alencar de Carvalho, do Fluminense, e Daniel Fumero Barata, do Tijuca.

12.ª prova — Dr. Renan Reis — 100 metros, homens, seniors, nado livre. Concorrentes: Reservada aos nadadores da Liga de Sports da Marinha.

13.ª prova — Léo Dalto Santos — 200 metros, homens, novissimos, nado livre. Concorrentes: Henrique Eduardo Weaver, do Botafogo; Eduardo Laplan Netto, do Flamengo;

Ruy Passos de Oliveira, do Gragoatá; Marvilo Ludolph e Joaquim Padua Soares, do Tijuca.

14.ª prova — Dr. Zefelino Bastos — 100 metros, moças, seniors, nado de peito. Concorrentes: Hilda Dias, Carmen Dias e Maria Emilia Mala, do Flamengo; Ruth Freilhofer e Barbara Heliodora Carneiro de Mendonça, do Fluminense.

15.ª prova — Renato Penna Barros — 100 metros, homens, juniors, nado de peito. Concorrentes: Romeu Ernesto Sauer, do Flamengo; Hamilton Erichson de Oliveira, do Fluminense;

16.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

17.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

18.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

19.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

20.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

21.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

22.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

23.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

24.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

25.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

26.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

27.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

28.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

29.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

30.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

31.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

32.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

**O Tijuca agradece**  
O presidente do Tijuca Tennis Club, dr. Heitor Beltrão, enviou a redação do O JORNAL o seguinte telegrama:  
"Reciba Illustrada redação agradecimentos Tijuca Tennis Club palavras amáveis com que noticiou passagem seu aniversário."

minense: Hildemar Freire de Carvalho, do Gragoatá e Virgilio Pires de Sá, do Tijuca.

16.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

17.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

18.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

19.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

20.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

21.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

22.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

23.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

24.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

25.ª prova — Manoel A. C. Ferreira — 100 metros, homens, juniors, nado de costas. Concorrentes: Paulo Arthur da Costa, do Botafogo; Hugo Linhares Dias Urquy, do Flamengo; Eric Marques, do Gragoatá; Daniel Fumero Barata e Renato Linhares da Fonseca, do Tijuca.

26.ª prova — D. Marietta Ludolph — 100 metros, moças, seniors, nado de costas. Concorrentes: Mercedes Durval Barroso, do Flamengo; Nylza da Rocha Lemos, do Fluminense; Neusa Cordovil e Dulce Carolina Bevilacqua, do Tijuca.

**Restabelecido bem disposto**  
GRACAS AOS SUPPOSITÓRIOS ANTI-HEMORROIDARIOS do Dr. JAGUARIBE!

Preparado da  
**PHARMACIA YPIRANGA**  
Rua Olívia Badur, 38-A  
NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS

O festival de hoje do Combinado Celeste

O Combinado Celeste, que ha pouco foi fundado na estação da Piedade, vae dar começo às suas actividades sportivas, fazendo realizar, domingo, no campo do River F. C., a sua João Pinheiro, um atractivo festival sportivo, em obediencia ao seguinte programma, que foi organizado com todo o capricho:

1.ª parte, - 1.ª prova, às 9.30 horas — Estrela F. C. x Penarol F. C.

2.ª prova, às 10.45 horas — Estrela Azul F. C. x Combinado Manoel Victorino.

3.ª prova, às 12 horas — Riol F. C. x Dardanellos F. C.

2.ª parte, 1.ª prova, às 13.30 horas — Gomes Serpa x Metallurgica Brasileira.

2.ª prova, às 14.45 horas — P. R. Z. x Tiro de Guerra 249.

3.ª prova, honra, às 16 horas — Piedade F. C. x Tiradentes.

3.ª prova, às 12 horas — Riol F. C. x Dardanellos F. C.

2.ª parte, 1.ª prova, às 13.30 horas — Gomes Serpa x Metallurgica Brasileira.

2.ª prova, às 14.45 horas — P. R. Z. x Tiro de Guerra 249.

## Iniciou-se o Campeonato Brasileiro de Nataçao e Water-polo

Fracos os resultados technicos — Os gauchos derrotados, por 3 x 1 — Tatto e Piedade os unicos que sobressaíram



Confraternização entre nadadoras gaúchas e cariocas

Perante reduzido publico iniciaram-se hoje, à tarde, na piscina do C. R. Guanabara, as provas do Campeonato Brasileiro da C. B. D. Sem nenhum exagero podemos comparar a competição de hoje com um commum torneio de nosos clubs, quando de suas festas internas, pois quer em assistencia, entusiasmo e resultados technicos muito deixou a desejar.

Dentre os resultados bons conseguidos pelos elementos cebedistas dois apenas podem merecer um pequeno destaque. Foram os 100 metros de Alvaro Tatto com 1'29" 15 e a mesma distancia percorrida num revezamento por Piedade Coutinho, que fez em 1'11", sendo que o nosso chronometro marcou 1'10 4/5. A não ser esses dois resultados, todos, sem excepção, foram medíocres.

As gauchas fizeram uma dupla nos 200 metros nado de peito, obtendo para a prova o pessimo tempo de 3'43" 25 e 3'54" 25, em comparação aos obtidos por outras nadadoras nacionaes.

Os restantes das provas, que constaram de seis provas de campeonato, foram vencidos pelos nadadores da F. A. R. J.

1.ª PROVA  
Homens — 100 ms. — Nado livre  
1.º lugar — Alvaro Tatto — Tempo: 1'02" 25.

2.º lugar — José G. da Rocha — Tempo: 1'04 15.

3.º lugar — Breno Petzhold — Tempo: 1'09 35.

3.ª PROVA  
Homens — 200 ms. — Nado de peito  
1.º lugar — Athayl Rocha — Tempo: 3'10 45.

2.º lugar — Luiz Octavio da Silva — Tempo: 3'14 15.

3.º lugar — Ernesto Luederitz — Tempo: 3'15 25.

4.ª PROVA — EXTRA  
100 metros — Homens — Principlantes — Nado livre  
1.º lugar — Cassio P. Cunha (C. R. J.). Tempo: 1'09.

2.º lugar — R. Menezes (C. R. L.). Tempo: 1'09 1/10.

5.ª PROVA — EXTRA  
100 metros — Homens — Principlantes — Nado de peito  
1.º lugar — Luiz Octavio da Silva (C. R. G.). Tempo: 1'31 15.

2.º lugar — José Nascimento (C. R. V. G.). Tempo: 1'36 3/5.

6.ª PROVA — EXTRA  
100 metros — Homens — Principlantes — Nado de costas  
1.º lugar — Harlet F. Silva (C. R. G.). Tempo: 1'31 2/5.

2.º lugar — Raul Lacerda (C. R. G.). Tempo: 1'33 15.

7.ª PROVA  
400 metros — Homens — Nado livre  
1.º lugar — José G. Tavares. Tempo: 5'21 3/5.

2.º lugar — Aldo Vieira Rosa. Tempo: 5'44.

3.º lugar — Carlos Simon. Tempo: 5'41 2/5.

8.ª PROVA  
Revezamento 4 x 100 — Moças — Nado livre  
Só concorreu uma turma. Isa Alves da Silva, Maria Ignez

9.ª PROVA  
Polo aquático  
Antes do inicio do jogo tinhamos a esperança de assistir a uma grande partida ou, na peor das hypothses, que os cariocas com a sua turma de "velhos" impressionassem por jogadas magnificas como já estavam acostumados a assistir. Decepçõenous-nos da mesma forma. A partida transcorreu sem nenhum interesse, pois, durante todo o seu desenrolar, não vimos uma jogada bonita, o arbitro falhou deixou que o jogo se desenvolvesse muito "agarrado", impedindo dessa maneira que surgisse de vez em quando uma jogada mais interessante.

Venceram os cariocas pela contagem de 3 a 1. Pontos marcados por Serpa, 2 e Castello, 1. E dos gauchos por Breno.

Os teams disputantes foram os seguintes:  
CARIOCAS — Nestor — Abraham — Dudu — Shnewels — Serpa — Castello — Mendonça.  
GAUCHOS — Mambe — Victorino — Alfredo — Breno — Breno — Gato — Germano.

Arbitrou a partida o sr. Nelson Mattemont. Babelito que, como disse-mos acima, esteve falhou.







# FORAM ENTREGUES HONTEM

## os premios aos vencedores do «Trampolim do Diabo»

### Exultam os gauchos

pela corrida brilhante que Norberto Jung fez  
UM GRANDE BANQUETE SERÁ OFFERECIDO AO VOLANTE PATRICIO

«Diário da Tarde», em seu numero de ante-hontem, publica uma interessante nota a respeito da corrida que Norberto Jung fez no IV «Trampolim do Diabo».

«Confirmando os prognosticos que se fizeram, os volantes gauchos que representaram o nosso Estado no IV Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro tiveram uma actuación destacada, sobressaindo a performance extraordinária de Norberto Jung, que logrou um notavelmente honroso quinto lugar, sobrepassando volantes de fama mundial e de grande cartel em importantes provas internacionais como o Circuito da Gavea.

Desconhecendo de todo o «Trampolim do Diabo», com o qual entrou em contacto pela primeira vez e fazendo uso de uma máquina inferior, Jung, porém, num alarde de técnica e coragem, lutou bravamente pela sua colocação, que conseguiu brilhantíssima, para maior gloria do automobilismo riograndense, o qual está, assim, de parabéns, graças ao feito do grande «az» dos pampas.

Suprindo a deficiência de suas máquinas, Olavo Guedes e Oscar Bins, por sua vez, puzeram para energia e abnegação na defesa das cores do Rio Grande do Sul. E, enquanto o Destino lhes permitiu, fizeram carreira destacada, só abandonando o prelo quando forçados por irreversíveis desarranjos em seus carros de corrida.

Os intrepidos volantes do Estado impuzeram-se, dessa maneira, mais uma vez, á admiração de todo o Rio Grande do Sul. Justa e merecida, pois, é a homenagem que lhes será prestada, dentro de breves dias, quando da sua chegada á esta capital, de regresso do Rio de Janeiro.

Por iniciativa de um grupo de amigos e desportistas, vai ser dedicado a Norberto Jung, Olavo Guedes e Oscar Bins um grande banquete, no «grill-room» do Casino Farroupilha.

A Secção local do Touring Club do Brasil, que vem arduamente trabalhando, entre nós, em prol do incremento do turismo e do automobilismo no Rio Grande do Sul, solidarizou-se, desde logo, com este prelo de admiração que será prestado aos nossos valorosos representantes na prova maxima do automobilismo sul-americano.

A comissão, que foi encarregada de tratar da organização dessa homenagem, é a seguinte: dr. Jorge Mello Fajó, presidente do Touring Club do Brasil, Secção do Rio Grande do Sul; dr. Carlos Maria

Bins, sr. João P. da Fonseca, dr. Léo Arruda, sr. Jaco Sergio de Oliveira, dr. Fery Paranhos Neves, sr. Hercílio Santos e Souza, sr. Niels Lorentzen, sr. Pellegrin Figueiras, dr. Gabriel Pedro Moacyr, dr. Diego Blanco e sr. Armando Ribeiro.

A lista do adesões já está aberta, e acha-se á disposição dos amigos e admiradores dos «azes» riograndenses, na sede social do Touring Club do Brasil, Secção do Rio Grande do Sul, na rua dos Andradas, 758.

### Regressam terça-feira os argentinos

COPPOLI, CARU, MAC CARTHY E ROSA, DESPEDI-  
RAM-SE HONTEM DE «O JORNAL»

A figura brilhante que a equipe que representou o Automóvel Club Argentino na disputa da prova maxima do automobilismo brasileiro fez nesse sensacional certamen, deixou gra-

vados com letras de ouro os traços de sua passagem nessa importante competição. Na realidade, qualquer um dos cinco «azes» platinados que intervieram no emocionante cortejo de valores se portou com bravura e destaque.

Tanto Coppoli, o vencedor da corrida, como Caru, o segundo, ou Kruse, que completou o percurso da prova, ou mesmo Rosa e McCarthy, qualquer um desses volantes teve actuación destacada e merecedora dos maiores elogios.

Hontem, á tarde, estiveram em nossa redacção Coppoli, Caru, Rosa e McCarthy. Vinham trazer a «O JORNAL» o abraço de despedida, pois estão de viagem amanhã para depois de amanhã, no «Conte Biancamano».

Palestrando com um de nossos

compañeiros, os representantes do país irmão no IV Circuito da Gavea, disseram da grande satisfação que tiveram pelos dias vividos em nossa cidade, Caru, o heroe do anno passado, mais com-

movido do que seus compañeiros, disse: — O Brasil é a nossa segunda patria, por isso sentimos saudade quando daqui saímos. Eu o anno passado disse que não mais corria; entretanto, senti-me atraído pelo Rio de Janeiro e aqui estive novamente este anno. Pude assim quebrar a minha palavra do que deixei de vir ver esta bella e unica cidade maravilhosa.

Os quatro volantes argentinos disseram-nos ainda que aguardam uma resposta da comissão que está tratando da organização de uma grande corrida, no dia 10 de julho proximo, em São Paulo, para embarcarem ou não.

Se não vier uma resposta até segunda-feira ao meio-dia, disse-nos Coppoli, embarcaremos na terça-feira no transatlantico italiano.

### Na pista de Monaco



### Em cogitações

#### A REALIZAÇÃO DE UMA GRANDE CORRIDA EM SÃO PAULO

Cento e cinquenta contos de premios

Os meios automobilísticos da Paulicea estão em grande movimentação. A presença de varios volantes estrangeiros em nossa capital animou a rapaziada bandeirante, que espera realizar, na primeira quinzena do proximo mez, uma grande prova automobilística, a qual terá o concurso dos «azes» italianos, de mil, Hellé-Nice e dos corredores argentinos.

Contam os promotores dessa competição realizarem-na no dia 10 de julho proximo, elevando-se os premios em cerca de cento e cinquenta contos de réis. Ao primeiro collocado caberá setenta e cinco contos, sendo os restantes distribuídos pelos collocados do 2º ao 10º lugares.

Para que os corredores estrangeiros participem desta prova, todas as despesas que os mesmos fizerem até 14, (tão como passagens, comida e frete dos carros, serão custeadas pela Comissão Promotora da Corrida.

Nos mais adiantados centros automobilísticos do mundo, é usual o emprego de obstáculos artificiaes, afim de evitar que os concorrentes imprimam velocidade excessiva aos seus carros. Assim, de espaço a espaço, são empregados saccos de areia e grades de madeira pintadas de branco, de um lado e outro, obrigando o corredor a fazer um zig-zag forçado diminuindo assim a velocidade.

Na disputa do Grande Premio de Monaco, ha pouco realizado, uma dessas barreiras artificiaes deu cau-

sa a um accidente do grandes proporcões, no qual por verdadeiro pilagre não se registraram victimas. Caracciola, o numero 8 da corrida, pilotando uma «Mercedes-Benz», apesar de ter derrapado na pista molhada pela chuva, conseguiu saltar-se bem do choque e vencer a grande prova. Von Stuck com «Auto-Union» tirou o segundo lugar.

O cliché acima focaliza um flagrante desse accidente, vendo-se os cinco carros numa «mellé» formidável.

### Embarcaram os portugueses

LEHRFELD DE PAZES FEITAS COM OLIVEIRA JUNIOR



Leirfeld, Almeida Araujo e o mecanico Ruy

A demora do «Cap Arcona» em nosso porto foi pequena. Apenas tres horas esteve o grande transatlantico alemão atracado no caes da praça Mauá. Nelle seguiram para Portugal os volantes Henrique Leirfeld e Almeida Araujo.

Ao boiafóra dos corredores lusitanos compareceu elevado numero de pessoas das relações de ambos. Representantes do Automóvel Club do Brasil, de diversas associações de classe e muitos volantes brasileiros, estiveram presentes.

Oliveira Junior, o festejado corredor brasileiro, que estava de relações cortadas com o

chefe da equipe portuguesa, e que, devido á intervenção de amigos de ambos havia feito as pazes com o corredor luso ante-hontem, á noite, no Automóvel Club do Brasil, compareceu ao banquete de Leirfeld e Almeida Araujo.

Palestrando com o nosso companheiro que esteve á bordo, o volante português declarou que, para o anno, trará um carro possante e capaz de fazer o levar para Portugal as honras de ter o nome da grande nação firmo gravado nos pinos da maior prova do automobilismo brasileiro.

### FORAM ENTREGUES OS PREMIOS LOS VENCEDORES DA GAVEA

#### MUITO CONCORRIDA A SOLEMNIDADE DE HONTEM NO AUTOMÓVEL CLUB



Coppoli, n. o momento de receber um dos premios conquistados no Circuito da Gavea

O Automóvel Club do Brasil deu hontem por terminada a sua missão quanto á realização do IV Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro. A festa que hontem foi realizada na sede da prestigiosa sociedade da rua do Passelo foi um attestado flagrante de sua vitalidade.

A 18 horas em ponto, presentes todos os corredores participantes da grande competição, autoridades, jornalistas, e convidados especiaes, foi iniciada a sessão. Pneu é que o nervosismo de que se achavam possuídos os encarregados da solemnidade, não permitisse aos mesmos observar certos requisitos indispensaveis á etiqueta da solemnidade que ali se realizava.

Assim é que representantes auto-

rizados de entidades que não poderiam ser esquecidas em hypothese alguma, pelo muito que têm feito desinteressadamente pelo automobilismo em geral e pelo Automóvel Club do Brasil, foram despidos, não sendo convidados a sentarem-se a mesa que presidiu o acto da entrega dos premios aos heroes da gloriosa jornada de 7 do corrente.

O sr. Nelson Pinho, secretario geral do club, fez um brilhante discurso, saudando os vencedores, fazendo a entrega dos premios.

O dr. Lourival Fontes usou, a seguir, da palavra, fazendo também uma saudação aos conquistadores do Trampolim do Diabo, falando por fim o presidente da A. B. I.

### A CESAR O QUE E' DE CESAR

Em torno do premio «Sudan»  
COMPLICAÇÕES QUE SURGEM — UMA CARTA DO INDUSTRIAL SAB-  
BADO D'ANGELO QUE NÃO PROCEDE

O industrial Sabbado D'Angelo, proprietário da fabrica de cigarros «Sudan», é um conhecido empresário. Quer em sua vida particular ou mesmo commercial, tem praticado innumerables beneficios, os quizes deram-lhe um lugar de destaque, fazendo-o o credor da estima e admiração de todos os brasileiros.

Agora mesmo, com a realização do IV Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro, o industrial paulista, sabedor das difficuldades financeiras que o Automóvel Club do Brasil encontrava para fazer vir até nosso país duas celebridades do automobilismo mundial, faz como sejam Pintacuda e Marinoni, num gesto altruistico e sympathico offereceu-se espontaneamente para custear a vinda dos dois grandes volantes italianos ao nosso país.

Pintacuda e Marinoni, que são pilotos da Escuderia Ferarzi, por conta de quem correm, trouxeram para disputar o Circuito da Gavea duas poderosas «Alfa-Romeo» do ultimo «tipo» de oito cilindros.

Logo no primeiro treino que os dois corredores deram no Trampolim do Diabo foi verificada a potenciação excessiva de seus carros, o que surgiu de parte dos demais volantes o desejo de não interverem na cidade prova, de vez que os dois primeiros lugares estavam virtualmente vencidos pelos dois sympathicos volantes italianos.

O industrial Sabbado D'Angelo, sabedor do que se passava, apresen-

te immediatamente em instituir um certo premio para o primeiro corredor sul-americano que chegasse á meta. Os dois italianos, conditio-

ess transformados, mais tarde para o primeiro corredor de qualquer nacionalidade que chegasse nas mesmas condições acima referidas. Esse premio denominar-se-ia «Premio Sudan» e seria o importante de dez contos de réis em dinheiro.

Disputou-se a corrida e os dois ocultos carros «Alfa-Romeo» hienetadamente, e ntra todas as expectativas, não chegaram até final, automaticamente dixára de existir o referido premio.

O industrial Sabbado D'Angelo, então, numa outra demonstração de generosidade e philantropismo, deu-lhe ao dr. Carlos Guinle, presidente do Automóvel Club do Brasil, que fazia questão absoluta de manter o premio. Da palestra que o sr. Sabbado D'Angelo teve com o presidente do Automóvel Club resultou que o premio em apreço seria entregue ao nosso patricio Cleo Mar-

ques Porto, por ter elle um grande estorço, tendo conseguido o 4º lugar com um carro completamente hordado e mais ainda, em attenção a não ter ganhado nenhuma outra prova automobilística, de vez que, tendo obtido collocção no Chopeirão, recebeu treinos, no invés de dinheiro, como se cobra.

Logo a resolução o proprio donador do premio communicou a Cleo Marques Porto e a varios jornalistas que se encontravam no momento na sede do Automóvel Club. Manoel de Tefé, consultado a respeito, aquiesceu, achando a idéa magnífica e dando seu inteiro apoio.

Estava assim tudo resolvido, eis quando surge uma resolução bem diversa dessa que fora resolvida e communicada aos jornalistas. O «Premio Sudan» não mais seria de Cleo Marques Porto e sim dividido entre os cinco collocados no Circuito da Gavea, isto segundo se dizia dentro do proprio Automóvel Club, porque o progenitor de Manoel Tefé não concordava com a resolução tomada pelo donador do premio, e pleno consentimento de seu filho, e porque Coppoli, também apparecia como vencedor, tendo o mesmo, lavoura do n seu favor a credencia de ser sul-americano.

Como se vê, o caso mudou de feição. O premio cabe de direito e de facto a Cleo Marques Porto, porque assim o havia deliborado o sr. Sabbado D'Angelo, instituidor do mesmo, e que tomara essa resolução, communicando á imprensa. Não venceu, pois, mais para a carta que o referido industrial paulista enviou nem o presidente do Automóvel Club dando poderes para o premio ser entregue da maneira que o dr. Carlos Guinle quizer.

A carta do sr. Sabbado D'Angelo é a seguinte:

«Exmo. sr. dr. Carlos Guinle, m. d. presidente do Automóvel Club

Automóvel Club do Brasil. Exmo. sr.: Tem a presente o fim de depositar nas mãos de v. excia. o meu cheque n. 346.557, visado pelo National City Bank of New York do Rio de Janeiro, na importância de rs. 10.000.000 (dez contos de réis), afim de que seja dado, ao mesmo, o destino que v. excia., no seu alto espirito de justiça, achar conveniente.

Aproveito a oportunidade para expor a v. excia. as razões que me levaram a instituir este premio.

Alguns dias antes da corrida «IV Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro», logo após a primeira exhibição, em treino official, dos corredores italianos Pintacuda e Marinoni, que vieram ao Brasil por minha conta e iniciativa, fui procurado nas dependencias do Hotel Leblon por um grupo de corredores brasileiros, os quizes me expuseram a sua inferioridade em competir com os corredores italianos, relativamente ás máquinas que possuíam, e que iriam promover uma especie de greve, afim de que nenhum corredor sul-americano participasse do Circuito da Gavea.

Vendo o alcance dessas declarações, reflecti bastante e sentindo-me culpado pela concurrencia dos corredores italianos, resolvi instituir um premio na importância de rs. 10.000.000 (dez contos de réis) que seria entregue ao primeiro collocado depois dos corredores Pintacuda e Marinoni, os quizes, na opinião

(Continua na 8ª pagina.)

### INDIANAPOLIS SE RENOVA

Neste anno, a grande corrida de Indianapolis, organizada pela Indianapolis Motor Speedway Corporation, assumirá proporções extraordinarias.

Transferida de 30 de maio ultimo para 31 de outubro proximo, em vista das grandes obras que estão sendo executadas na pista, o referido certamen requirirá os mais confortáveis «aces» do automobilismo mundial. Muitas modificações foram feitas no regulamento do anno passado.

O carburante empregado por qualquer dos concorrentes, no percurso

de 304.600 ms, não deverá supprir 37,5 galões, deixando noém ao concorrente a liberdade da escolha da quantidade do carburante a ser empregado.

Outra modificação importante, para facilitar a participação dos concorrentes europeus, é a quella da admissão do compressor, sem tornalo obrigatorio.

A grande preocupação dos organizadores da corrida foi de evitar ou reduzir ao minimo os multiplos accidentes, verificados nas ultimas corridas, entre os concorrentes, dando a grande velocidade em terra ba-

lizada, que contribuirá incontestavelmente, para maior garantia, evitando que o carro entre novamente na pista.

Um numero dos participantes é limitado a 33 concorrentes, mas no caso que o numero de concorrentes ultrapasse esse limite serão realizadas eliminatórias as quizes deverão indicar também os lugares de partida na prova final.

Estas são as grandes innovações do regulamento e da pista onde se realizará a mais importante prova automobilística da Norte-America.



# MOVIMENTO MARITIMO E AEREO

SERVIÇO ORGANIZADO PELO "O JORNAL", EM COMBINAÇÃO COM AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL

## DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
Southamp.	ARLANZA	15 15	B. Aires
Genova	C. BIANCAMANO	16 16	B. Aires
Hamburgo	LA CORUNA	20 20	B. Aires
Londres	H. BRIGADE	22 22	B. Aires
Amsterdã	MONTFERLAND	22 22	B. Aires
Havre	ALANZA	23 23	B. Aires
Southamp.	ALCANTARA	26 26	B. Aires
Hamburgo	VIGO	27 27	B. Aires
Havre	AURIGNY	28 28	B. Aires
Hamburgo	ARANA	29 29	B. Aires
Hamburgo	POCONE	30 30	B. Aires

## DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
B. Aires	H. CHIEFTAIN	14 14	Londres
B. Aires	KEIRALLEN	14 14	Havre
B. Aires	ANTHIA	15 15	Antwerp
B. Aires	BARPENDY	15 15	Hamb.
B. Aires	SANTAREM	17 17	Hamb.
B. Aires	A. DEBINO	17 17	Genova
B. Aires	OCIANA	17 17	Genova
B. Aires	CAMPANA	18 18	Marcelh.
B. Aires	RELAND	19 19	Amster.
B. Aires	MANILA	19 19	Borches
B. Aires	HORR VII	20 20	Danzing.
B. Aires	ISQUILINO	21 21	Trieste
B. Aires	MACEDONIA	21 21	Antwerp
B. Aires	GEN. ARTIGAS	24 24	Hamb.
B. Aires	C. BIANCAMANO	27 27	Genova
B. Aires	NAVIGATOR	27 27	Danzing.
B. Aires	ALANZA	28 28	South.
B. Aires	SIRIS	29 29	Il. Unido
B. Aires	H. PRINCESS	30 30	Londres
B. Aires	AVILA STAR	30 30	Londres
B. Aires	CUYAR	30 30	Hamb.
B. Aires	LAGARTO	30 30	Hamb.

## DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
N. York	PARAHYBA	16 16	B. Aires
N. Orleans	WEST. WORLD	18 18	B. Aires
N. Orleans	CAMAMU	20 20	B. Aires
N. Orleans	NORTH. PRINCE	26 26	B. Aires

## DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
B. Aires	AMERICAN LFG.	18 18	N. York
B. Aires	SOUTH. PRINCE	25 25	N. York
B. Aires	JABOATAO	27 27	N. Orleans

## PORTOS NACIONAIS

### DO NORTE PARA O SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
Foz de Iguaçu	ITATINGA	14 14	B. Aires
Natal	MANTIQUEIRA	16 16	B. Aires
Itaipu	ITAIPO	18 18	B. Aires
Natal	MANTIQUEIRA	18 18	B. Aires
Manaus	POCONE	20 20	B. Aires
Manaus	ALLEGRE	14 14	Paraná
Manaus	RODR. ALVES	14 14	P. Alegre
Manaus	PAUZY	14 14	P. Alegre
Manaus	PAUZY	14 14	P. Alegre
Manaus	CAMPEIRO	16 16	P. Alegre
Manaus	DUG. DE CAXIAS	16 16	P. Alegre
Manaus	CUYAR	16 16	Santos
Manaus	ARANA	16 16	S. Paulo
Manaus	VENUS	16 16	S. Paulo
Manaus	ANNA	16 16	Laguna
Manaus	ITAIPO	17 17	P. Alegre
Manaus	ITATINGA	17 17	P. Alegre
Manaus	CONT. CAPELLA	17 17	P. Alegre
Manaus	ARARANGUA	17 17	P. Alegre
Manaus	OHUY	17 17	P. Alegre
Manaus	MANTIQUEIRA	18 18	P. Alegre
Manaus	ITATINGA	18 18	P. Alegre
Manaus	JABOATAO	18 18	P. Alegre
Manaus	ARARA	19 19	Antonia
Manaus	MIRANDA	20 20	Laguna
Manaus	D. PEDRO II	21 21	Santos
Manaus	TAUBATE	24 24	Santos

## PORTOS NACIONAIS

### DO SUL PARA O NORTE

Procedencia	Vapores	Ch. Saiz	Destino
P. Alegre	ITASSUCU	15 15	B. Aires
P. Alegre	IGUASSU	15 15	B. Aires
P. Alegre	IGUASSU	15 15	B. Aires
P. Alegre	CAMPOS	15 15	B. Aires
P. Alegre	ITAIQUATIA	15 15	B. Aires
P. Alegre	ITAIQUATIA	15 15	B. Aires
P. Alegre	ARAGANO	18 18	Paraná
P. Alegre	TAMBAHUI	18 18	Recife
P. Alegre	RODR. ALVES	19 19	Belém
P. Alegre	YANAGI	19 19	Curavel
P. Alegre	ITASSUCU	20 20	Cabedelo
P. Alegre	ARAGANO	20 20	Paraná
P. Alegre	D. DE CAXIAS	20 20	Tutoya
P. Alegre	CONCOVADO	22 22	Belém
P. Alegre	ITAIQUATIA	23 23	Cabedelo
P. Alegre	MIRANDA	23 23	Penelo
P. Alegre	ITAIQUATIA	25 25	Cabedelo
P. Alegre	CAMPINAS	25 25	Tutoya
P. Alegre	D. PEDRO II	26 26	Belém
P. Alegre	CAMPINAS	27 27	Paraná
P. Alegre	ITAIQUATIA	27 27	Belém
P. Alegre	OSV. ARANHA	27 27	Camocim

## AVIAÇÃO COMMERCIAL

### AVIOES ESPERADOS E A SAIR

Procedencia	Carga ao Rio	AVIOES	Destino
Chile	14	AIR FRANCE	Europa
Portaleza	14	PANAIR	Chile
Europa	14	CONDOR LUTHANA	Chile
Chile	—	CONDOR	M. G. Bolívia
P. Unidos	15	A. MILITAR	Goyas
P. Alegre	15	PANAIR	Chile
Chile	15	CONDOR	Chile
P. Alegre	16	A. MILITAR	Chile
P. Alegre	16	CONDOR	Chile
Chile	16	A. MILITAR	Chile
Chile	16	PANAIR	Chile
Chile	18	CONDOR LUTHANA	Chile
Belém	18	CONDOR	Chile
Belém	19	PANAIR	Chile
P. Alegre	20	CONDOR	Chile
Chile	21	AIR FRANCE	Europa
Europa	21	CONDOR LUTHANA	Chile
Portaleza	21	CONDOR	Chile
Chile	21	PANAIR	Chile
P. Unidos	22	A. MILITAR	Goyas
P. Alegre	22	PANAIR	Chile
P. Alegre	23	CONDOR	Chile







# Um último apelo

## NOVO CONDUCTOR DO TRIUMPHO

Athié na direcção técnica do Santos F. C. — Carlos Gonçalves aclamado socio honorario do campeão paulista



Athié, ao tempo em que electrizava as multidões, abraça o couro, assistido pelo saudoso Alfredo

SANTOS, 13 (Especial para O JORNAL) — Em sua última reunião, o Conselho Consultivo do Santos F. C. tratou da crise manifestada na direcção desse club, com o afastamento do veterano Virgílio Pinto de

### A CESAR O QUE É DE CESAR

(Continuação da 5ª página)

Em uma reunião, verificou-se que os corredores de pista e Marinho tiveram que desistir de terminar o referido Circuito, colocando-se em 1º e 2º lugares os volantes Victorio Coppell e Ricardo Caffu, respectivamente.

Tendo o premio sido instituído para o 1º colocado, depois de Pintada e Marinho, ficou num dilema bastante complicado a quem deva entregar o altíssimo premio. Consultando v. excia., sobre uma solução, v. excia. me comunicou que, em face do resultado da corrida, o premio instituído ficava sem razão de ser. Não me satisfazendo esta solução, tomei a resolução de entregar-lhe este premio para ser conferido a quem fosse julgado com direito a elle. Em palestra que mantivemos a este respeito, ficou mais ou menos assentado que fosse o referido premio entregue ao sr. Cicero Marques Porto, em atenção aos esforços extraordinários, força de vontade e sacrificio por elle desempenhados para disputar o Circuito da Gaven.

Esperava, sr. presidente, que essa solução, que me parecia acertada, puzesse ponto final na questão. Eis que surgem reclamações da parte do corredor Victorio Coppell, vencedor da importante prova, e de Manoel de Taffé, este ultimo por intermédio do seu dignissimo genitor, os quaes se acham com direito ao referido premio.

Como vê, v. excia., fiquei numa situação delicadíssima. Além de dar o premio, via-me ainda alvo de comentários hostis daquelles que, julgando-se com direito a elles a importância-prestada ao premio, me culpavam de não dar a elles a importância-prestada ao premio, me culpavam de não dar a elles a importância-prestada ao premio.

Assim sendo, resolvi entregar a v. excia. o cheque acima referido, correspondente ao premio em apreço, para que v. excia. lhe dê o destino que achar conveniente.

Na expectativa de que v. excia. aceite o cheque em apreço, firmo-me com a mais alta estima e distincta consideração, de v. excia.

### A melhor de tres

(Continuação da 1ª página)

Elle foi, sem duvida, o bom gaúcho que, levando de vencida todos os obstáculos, enviou ao sul, no cumprimento de uma promessa, esse pugilo de bravos e technicos footballers affim de que o Rio Grande do Sul pudesse apreciar lutas onde o football associativo fosse empregado em sua alta escola. Esse um registro grato para os sportmen do Rio Grande do Sul.

A PUGNA DE AMANHÃ

A partida de amanhã será ainda mais sensacional do que aquella que assistimos ha seis dias. Os cariocas manifestam franco optimismo, furtando-se, é certo, a prognosticos mais detalhados; por sua parte, os gaúchos consola da responsabilidade que lhes pesa, retraem-se, mas não escondem a confiança que depositam na conquista do "placard". Como accentuamos ainda, os footballers da Federação Metropolitana empregaram-se apenas em treinos individuais, durante esta semana. A temperatura que se mantém baixa, é tida como aliada forte dos locais.

A FORMAÇÃO DAS EQUIPES

Ainda na manhã de hoje não era conhecida em definitivo a formação dos conjuntos na segunda batalha da melhor de tres. Os technicos mantêm, a respeito, uma reserva absoluta.

Adante-se, contudo, que os esquadrões serão alinhados da seguinte forma:

CAROCAS — Alberto; Nariz e Italia; Oscarino, Zazur e Afonso; Patesco, C. Leite, Felício, Leonidas e Carreiro.

facto que repercutiu sympathicamente entre os associados e admiradores do campeão. E' que o distincto sportman frue geral estima. Dadas as excepcionaes qualidades que todos lhe reconhecem, Athié, como novo conductor do Santos F. C. ao triumpho, deverá desempenhar-se brilhantemente no espinhoso cargo, podendo-se prever uma gestão proficua.

Para os cargos de 1º thesoureiro e vice-presidente, foram escolhidos, respectivamente, os srs. Aguiinaldo Capp e Synval Coelho. Para o Conselho Fiscal, foram aclamados os srs. Alberto Machado, Alfredo Ruiz e Florindo Barletta.

Estas resoluções vieram debellar a crise do cargo directivo do campeão.

Podemos adiantar, ainda, que Athié solicitará aos seus companheiros de directoria o concurso de um treinador profissional, affim de auxiliá-lo na preparação tecnica dos conjuntos alvi-negros.

### OUTRAS DELIBERAÇÕES DO CONSELHO CONSULTIVO

Nessa mesma reunião, segundo correspondência particular que recebemos, foi decidido conceder um voto de lavour aos directores demissionarios, bem como o titulo de socio benemerito ao presidente Carlos de Barros, e de honorário ao dr. José G. Monte (advogado em S. Paulo), e ao nosso companheiro Carlos Gonçalves, antigo representante do Santos em nossa capital.

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

Oliveira (Bili) e seus companheiros Oswaldo Oliva e João da Silva Santos.

Dado o caracter irrevogavel dos demissionarios, aquelle organo deliberou escolher o sportman Athié — orge Coury para succeder Bili no posto de director geral de sports.

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

O ex-keeper do club de Villa Belmiro, segundo apuramos, aceitou a incumbência,

Noticiámos em outro local a passagem, hontem, pelo nosso porto, da delegação de sportistas que representará a Argentina na XI Olympiada.

Tal facto, comquanto nos produza uma natural satisfação, pela certeza de que um paiz vizinho e de raça irmã defenderá o prestigio do sport continental, no magno certamen, não pode deixar de nos causar um pezar maior com a má impressão de voltarmos os olhos para o nosso ambiente, completamente dissociado, revolucionado por uma luta para a qual já não se encontra adjectivos sufficientemente fortes para condemnar.

De nada têm servido todos os apelos, toda a campanha que a imprensa, em sua quasi totalidade, tem feito em prol da cessação desse diadema, que, além de desbaratar todos os melhores esforços, impede que venhamos a sentir as mesmas alegrias, os mesmos sentimentos de orgulho e de ufanía, que ora experimentam os nossos vizinhos do Prata: o de ver seus irmãos, com as cores de suas patrias, embora sem a convicção de victorias, mas com a certeza de que os que ali se acham são, de

facto, os que melhor os poderiam representar em competição com os mais lidinos valores do mundo. E' impossivel que esses homens, para quem nenhuma expressão têm tido todas essas clamores, não sintam remorsos de sua obra. Não é possivel que seus sentimentos patrióticos se encontrem tão embotados que não sintam vexame ante o paralelo que se estabelece entre a passagem da embaixada argentina, constituída pela sua força maxima, em toda sua pujança, e a duvida em que ainda nos debatemos, em qual será a nossa representação.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

facto, os que melhor os poderiam representar em competição com os mais lidinos valores do mundo. E' impossivel que esses homens, para quem nenhuma expressão têm tido todas essas clamores, não sintam remorsos de sua obra. Não é possivel que seus sentimentos patrióticos se encontrem tão embotados que não sintam vexame ante o paralelo que se estabelece entre a passagem da embaixada argentina, constituída pela sua força maxima, em toda sua pujança, e a duvida em que ainda nos debatemos, em qual será a nossa representação.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

Não. Não é possivel. Dentro do nosso espirito, cheio de credulidade e de confiança, não podemos admitir um tal absurdo. Não acreditamos que por maior convicção de que qualquer um esteir da boa razão que o tenha levado a um mau acto, não se sinta atormentado pelas consequências advindas.

E é por esta razão que ainda lançamos um ultimo angustioso apelo a esses mentores, para que encontrem, ou, melhor, para que accedam a uma fórmula qualquer que ella seja, mas que permita que o Brasil seja condignamente representado em Berlim.

## Campeonato paulista de football

OS JOGOS DE HOJE NA ENTIDADE OFFICIAL



Cyro, Neves, Raul, Araken, Agostinho e Martelletti, meio team do campeão paulista, que hoje enfrentará o vencedor do Palestra

Aproveitando a ausência dos paulistas nos jogos do campeonato brasileiro de football, a Liga Paulista fará prosseguir hoje, o certamen official do Estado.

Da rodada que terá lugar, constam os jogos abaixo, para os quaes foram designadas as autoridades e campos seguintes:

Santos F. C. x C. A. Albion — Campo do Santos F. C.

Juiz — Heitor Marcellino Domingues.

Representante — Alberto Lopeni-Simões.

S. Paulo Railway A. C. x E. C. Corinthians Paulista — Campo do Corinthians.

Juiz — Sylvio Stuechl.

Juizes de linha — João Pilibossian e Arthur Rocha.

Preliminar — Juventus S. P. R. x E. C. Corinthians Paulista.

Representante — Manoel Vieira de Souza.

Palestra Italia x Luzitano F. C. — Campo do Palestra Italia.

Juiz — Arthur Glaim.

Juizes de linha — Mario Ambuba e Ubaldo Francisco.

Preliminar — Victoria Paulista F. C. x A. P. Vasco da Gama.

Juiz — Dino Janeiro.

Representante — Augusto Mundell Junior.

Confiantes em suas possibilidades

(Continuação da 1ª página)

— "O nosso quadro achase em magnificas condições, disse-nos elle, e assim, podemos entrar em campo cegamente crentes na victoria, porque, hoje em dia, podemos entrar em confronto com qualquer conjunto do paiz."

Walter me explicou:

— "Mesmo respaldando o alto valor do nosso adversario, que já conheço como quadro de alta classe, falou-nos Walter, as nossas possibilidades actuaes indicam-nos como um conjunto capaz de levar a victoria qualquer adversario do paiz."

Ha poucos dias, tivemos oportunidade já de trazer a publico declarações de Badi. Raticando o que dissera, o conhecido zagueiro reafirmou inteiramente a sua fé no triumpho do seu.

— "Fosse o contrario, o valor dos jogadores rivales."

— "E' um possante esquadrão o dos nossos companheiros de Minas. Varios elementos de grande cariz nelle militam, declarou-nos. Estamos affadissimos, porém, a vencer, e vamos nos mostrar adversarios durissimos, acho que lhes faremos frente com vantagem."

Placido, quando se trata de prognosticos, é sempre parcimonioso em palavras. Palou confiante, entantão, dizendo que, com o empate certo, o Fluminense, a America, reiniciou a brilhante serie de desempenhos que no anno passado havia tido.

— "Com a moral e physico em excellent estado, arremalou, plasmamente o grama de decididos a uma exhibição de futebol."

Quando indagámos a opinião de Vital, inicialmente, tratou elle de valor da defesa de seu quadro.



# Elegancia

Os penteados renovam-se em beleza e graça, embora baseados na mesma tendência. Nunca se viu aparecer modelos tão lindos e simples, tantos, que parecem dizer: ha de tudo, para todas...

São os cabelos dispostos em aureola, sem quasi tocar as orelhas, embelezando, quasi sem excepção, todas as mu-



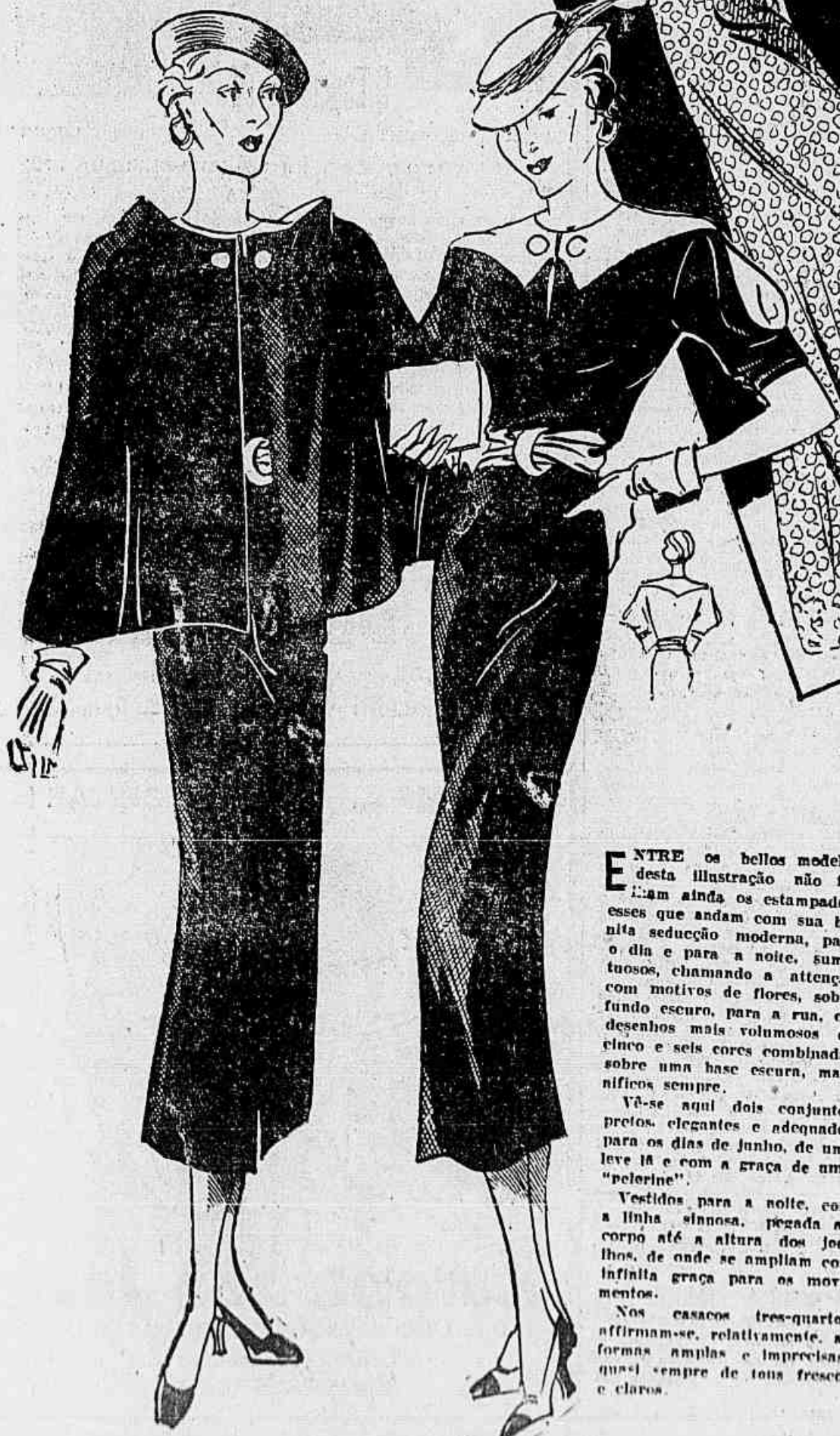
impeccavel para os cabelos. Uma aureola, um diadema, nada, nada faz mais bello o penteado que o brilho proprio dos cabelos. "Shampoings" especiaes, banhos de oleo, brilhantinas, tudo, tudo, entra em jogo na perfeição do penteado moderno.

# Feminina

MARC RUYER — Nota-se o movimento que liberta a nuca e sua-visa admiravelmente o rosto. LORRIAUX — Penteado para a noite. Os cabelos "laqués" são dispostos em anéis, formando ornamentos de bello e distincto effeito decorativo. GABRIEL FAN — De bellissima inspiração este penteado, para uma loura, de rosto regular, embelezando pelo movimento vaporoso dos lados e pela linha curta do meio da frente.



Iheres... As que são muito jovens terão em maior relevo a frescura e o esplendor de sua mocidade. E as menos jovens uma claridade renovadora. Mais que nunca ha um brilho

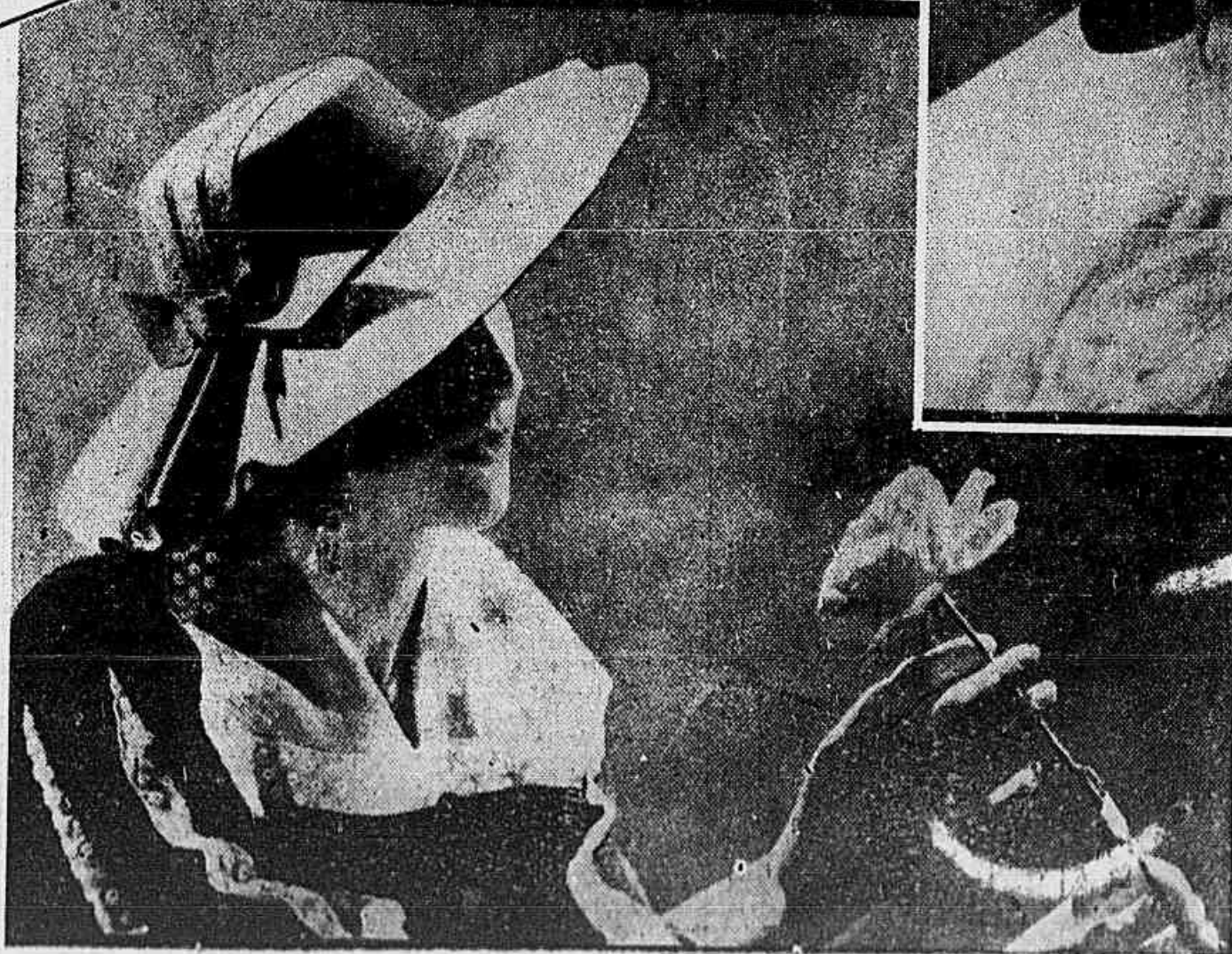


ENTRE os bellos modelos desta illustração não faltam ainda os estampados, esses que andam com sua bonita sedução moderna, para o dia e para a noite, sumptuosos, chamando a attenção com motivos de flores, sobre fundo escuro, para a rua, em desenhos mais voluminosos de elico e seis cores combinadas sobre uma base escura, magníficos sempre.

Vê-se aqui dois conjuntos pretos, elegantes e adequados para os dias de Junho, de uma leve fita e com a graça de uma "pelerine".

Vestidos para a noite, com a linha sinuosa, pegada ao corpo até a altura dos joelhos, de onde se ampliam com infinita graça para os movimentos.

Nos casacos tres-quartos affirmam-se, relativamente, as formas amplas e imprecisas, quasi sempre de tons frescos e claros.



JANE Blanchot, creou para a deliciosa Claude May, que triumphava actualmente nas "Bouffes Parisiens", este grande "plateau", em palha chineza, negra, adornado de duas rosas, collocadas em baixo, em harmonia com o ouro de seus cabelos.

E' da inspiração de Worth, para Mme. Hubert Desonches, este formoso modelo, de grande forma, com a linha simples e pura de seu creador.



# CARTA A' MULHER Para a dona de casa

Ací CARVALHO

CONTAM paginas agradas a confusão do orgulho humano na tentativa de escalar o céu, em seguida no dilúvio.

O espírito da guerra surgiu naquele momento bíblico, paralisando a Torre de Babel e dividindo os oitenta e dois e desentendidos.

Entanto, mesmo depois do dilúvio, a ambição do homem surgiu, e a guerra, no signal do arco-íris, parecendo uma ponte entre a terra e o céu...

O mundo é outro?  
A vida é outra?  
Enfim, a resposta fatal seja pela velhice do mundo, pela maldade da vida, palpita-nos a verdade que é outra e é outra.

Os homens continuam divididos entre eles, conforme o costume, mas, entre eles — heróis da civilização — tu estás, mulher, doadora de virtudes civis para a nacionalidade e, nos caminhos da tua actividade de hoje, doadora de virtudes civis para a internacionalidade.

A velha e suspirada ambição ainda se enforca para a escalada a esse céu tão alto e silencioso.

Com a grande guerra cresceram as cogitações generosas para as estruturas humanas se nivelarem, para a humanidade ser nova e feliz, para ser gêmeo pelo amor e estreitada em todos os vinculos do coração, para ter os horizontes abertos por uma philosophia social perfeita e uma politica sem sobras de mesquinha e odios.

Mas o tempo passa e o drama continua, revelando do homem o instinto e o engenho e de ti a capacidade de sacrificio.

Tens olhos, irradiando doçura e compreensão (vê-se pelas palavras que falas em todo mundo), andas fixas naquella signal, quando Deus o renova, parecido com uma ponte da terra para o céu.

O íris da paz, como um delicadissimo perfão, com suas cores de gloriosas luzes, ha de surgir para a fraternidade humana.

Lentamente redimida, paciente de dores mortaes, misturando o sangue branco de tua alma (tuas lagrimas), ao sangue rubro das feridas do corpo do homem, tu tens que ser, como se explica em physica, a força activa sobre a força inerte. Quero dizer que a tua alma movimentada em luta para suavizar e melhorar a vida, sonhando cortar-lhe as garras de fera.

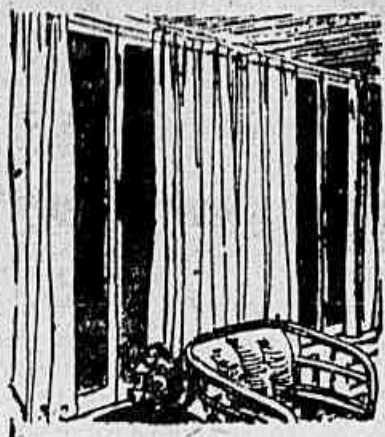
Falás de pé, Tomas parte no drama dos acontecimentos, caminhas á direita, com a força equivalente do teu sentimento para o pensamento do homem, levando-lhe as influencias moral e social de tua natureza.

Antes de Christo, procurou-se em vão o tipo da mulher forte e até um rei de grande saber e notavel talento, repelia a pergunta do mundo antigo: "Quem encontrará a mulher forte?"

Entre todas as mulheres da historia do mundo, podes, ser a resposta grave á pergunta bíblica...

Mulher da America, mulher da Europa, mulher dos quatro cantos do mundo, prega a paz, estreita os vinculos do coração humano, marca na terra a fronteira apenas dos dois polos...

Ensina ao homem a escalada do céu.



Um segredo, ensinando pela experiencia: Para que o ferro não pegue na roupa, deve-se passá-lo em uma taboa, anteriormente polvilhada de sal fino.

É sabido que as franelas, quando são de mediocre qualidade, depois de lavadas, endurecem ao secar. Devolve-se a suavidade de antes, submetendo-as, por duas horas, a um banho de agua amoniacada, na proporção de 10 grammas de amoniacaco para cada litro de agua. Para que desapareça o cheiro do amoniacaco, basta enxagualas.

Para que as agulhas enferrujadas voltem ao seu estado primitivo, basta submergi-las em um banho de azeite, no qual se deitou

u: a gota de kerosene, collocando-as logo entre farelo de maderá.

Recommenda-se fincar as agulhas e alfinetes em uma almofadinha, cujo enchimento seja de café (pó) já usado e bem secco. O resultado é surpreendente.

As cortinas, nas janelas modernas, têm inconvenientes, pela dificuldade de movimento. Assim, será pratico fazel-as partidas, com o mesmo numero das folhas da janela moderna.

Perolas que envelhecem, ou que pareçam perder o seu tom natural, têm recurso neste tratamento: Faz-se uma mistura de talco de Hespanha, amoniacaco e agua. Deixam-se as perolas mergulhadas nesse liquido, por algumas horas, secando-as depois muito bem.

O facto de uma perola se alutar, não quer dizer que seja de má qualidade. A's vezes é o effeito da transpiração, do roçamento, do contacto com certos acidos.

As cores escuras, severas, pouco a pouco, vão sendo eliminadas da decoração da casa, com a preferéncia pelos tons claros, suaves, que offereçam um effeito de claridade muito mais agradável. Quando se pensar em reformas na casa, convém pensar nisso, pois é um meio de tornar novo o velho.

## Terrenos bem localizados

A vista ou a longo prazo

Em Jardim Botânico, Grajahú, Jockey Club Antigo, Meyer e Realengo Villa Nova

PREÇOS DE RECLAME

PROCUREM A

# COMPANHIA BRASILEIRA DE IMMOVEIS E CONSTRUÇÕES

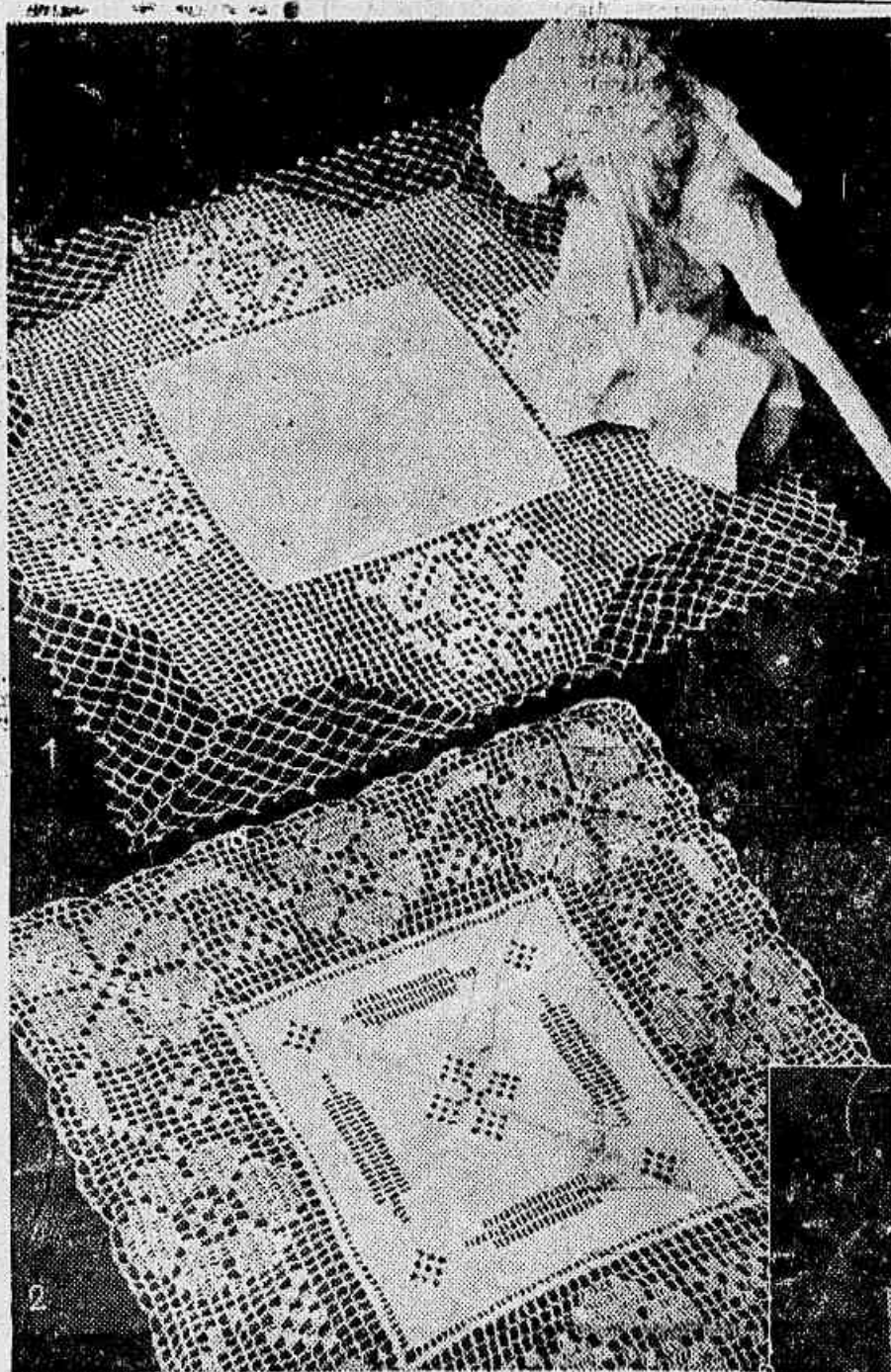
FUNDADA HA 25 ANOS

Capital realizado: 6.000:000\$000

Avenida Rio Branco N. 43

RIO DE JANEIRO

## O CROCHET DECORATIVO



A forma com que apparecem os trabalhos de crochet, faz com que se adaptem ao estylo moderno, pelos desenhos artisticos, pela delicadeza do material empregado, pelas combinações com tecidos bonitos, bainhas, bordados e applicações modernas.

Os modelos destas columnas, levam todas as caracteristicas citadas, a par de uma grande originalidade decorativa. O centro das toalhinas quadradas 4, na primeira, de cambraila de lino branco com borda embainhada e, na segunda, de cambraila de lino cru, com bainhas e bordados, em estylo chamado "Hedeborn" que se faz de uma combinação de desfilado e bordado em realce.

Uma das circulares leva o centro em "baptiste" de lino rosado e nas outras duas o centro de um tulle duplo, de cor marfim. Para cada um um fio indicado, conforme a explicação:

Modelo 1 — Fio de Alsacia para applicações n. 80, em branco ou creme. Nesta explicação detalha-se um dos quatro lados com o centro correspondente e em cada fileira repete-se tres vezes mais para o contorno. 1ª fileira: 1 brida no angulo sobre 1 malha do contorno, 5 malhas no ar e 34 lacadas, com um intervalo de 2 malhas no ar e 2 de base entre cada uma. A primeira das 34 lacadas se faz dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 2ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 3ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 4ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 5ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 6ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 7ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 8ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 9ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 10ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 11ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 12ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 13ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 14ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 15ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 16ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 17ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 18ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 19ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 20ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 21ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 22ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 23ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 24ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 25ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 26ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 27ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 28ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 29ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 30ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 31ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 32ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 33ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 34ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 35ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 36ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 37ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 38ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 39ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 40ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 41ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 42ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 43ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 44ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 45ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 46ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 47ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 48ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 49ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 50ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 51ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 52ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 53ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 54ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 55ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 56ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 57ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 58ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 59ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 60ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 61ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 62ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 63ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 64ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 65ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 66ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 67ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 68ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 69ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 70ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 71ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 72ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 73ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 74ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 75ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 76ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 77ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 78ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 79ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 80ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 81ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 82ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 83ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 84ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 85ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 86ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 87ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 88ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 89ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 90ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 91ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 92ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 93ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 94ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 95ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 96ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 97ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 98ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 99ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 100ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 101ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 102ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 103ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 104ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 105ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 106ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 107ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 108ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 109ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 110ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 111ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 112ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 113ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 114ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 115ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 116ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 117ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 118ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 119ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 120ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 121ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 122ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 123ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 124ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 125ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 126ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 127ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 128ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 129ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 130ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 131ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 132ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 133ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 134ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 135ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 136ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 137ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 138ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 139ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 140ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 141ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 142ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 143ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 144ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 145ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 146ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 147ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 148ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 149ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 150ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 151ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 152ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 153ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 154ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 155ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 156ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 157ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 158ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 159ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 160ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 161ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 162ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 163ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 164ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 165ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 166ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 167ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 168ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 169ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 170ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 171ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 172ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 173ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 174ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 175ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 176ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 177ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 178ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 179ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 180ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 181ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 182ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 183ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 184ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 185ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 186ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 187ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 188ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 189ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 190ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 191ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 192ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 193ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo, 5 malhas no ar e 1 lacada dentro da mesma malha do angulo. Repetir. 194ª fileira: 1 lacada no centro das 5 malhas no ar do angulo,



# A MORTE ENTRA PELA BOCCA...



*A saúde também*  
Cabe a V. S. decidir!  
Seja prudente!

Para aumentar a sua vitalidade, evitando o perigo das enfermidades, é suficiente um pouco de método, moderado exercício e a ajuda de um bom fortificante.

Adotar um bom fortificante, aliado ao uso do medicamento Vigonal, pois, como já o têm comprovado os mais notáveis médicos, é o reconstituinte que mais garantias oferece.

Augmentar o vigor, enriquecer o sangue e fortalecer o sistema nervoso, quer dizer pôr o organismo em condições de poder destruir amplamente a vida e de poder lutar, com vantagem, contra as enfermidades e afecções que de continuo nos assediam. Para isto, é bastante um breve tratamento com Vigonal, que é o melhor gerador de sangue rico e puro e, ao mesmo tempo, um valioso vigorizador do cérebro e dos nervos.

O Vigonal é muito agradável a todos os paladares e aconselha-se tomar-o antes das refeições, pois o seu efeito augmanta consideravelmente o apetite, e, ao mesmo tempo, duplica o valor da alimentação. Eminentemente médicos têm se preocupado com este excepcional produto, e o dr. Orlando Marques declarou: "observa-se uma tonicidade tão grande nos doentes que usam o Vigonal, que parece como que renasceram para a vida".

O Vigonal é um preparado dos grandes laboratórios Alvim & Freitas, o que constitui uma garantia a mais de sua superioridade e pôde-se obtê-lo por prescrição ao alcance de todos, em todas as farmácias e drogarias do país.



## O drama angustioso da vida de Pasteur

(Conclusão da 7ª página)

guerra. Franco-Prussiana e a Nação esqueceu Pasteur. Quando terminou a tragédia, que Zola tão bem soube contar em "La Débâcle", a nova República francesa, ainda sangrando de seus múltiplos ferimentos, viu-se esmagada sob o peso da enorme indemnização. Como pagar ao invasor o preço da liberdade? Era a vida de Pasteur que se oferecia ao sacrifício e a morte estrançada, aniquiladora.

Lembrava-se a França dos seus imensos rebanhos. Foram estes os carneiros escolhidos para pagar a enorme indemnização.

gar a razão por que em Arbois não havia a praga do carbúnculo. E ali foram encontrar um homem, que protegia os rebanhos, injectando-lhes um soro misterioso. Esse homem era Pasteur, que Paris exilava e proibia de exercer a medicina mesmo nos trancos e cantos.

O mundo era o mesmo de hoje, naquela época. Os descrentes e invejosos dominavam. Mesmo diante do milagre, realidade, o mundo médico não acreditou. Mais que a inveja, com certeza, a ignorância, contra Pasteur.

Sómente depois que Pasteur realizou pública experiência, provando a verdade, sem deixar mais lugar a dúvidas, foi que a Academia e o governo reconheceram genialidade do do chimico.

Porém de uma distante provincia, a risonha Arbois veio o grito alegre. Na região, os carneiros eram saudáveis.

Seria aquela a salvação? O governo offiçiu imediatamente a Academia, solicitando que enviasse cinco ou seis médicos e acadêmicos especialistas, a fim de investigar a situação.

Agora podia voltar a Paris e dirigir um Instituto do governo. Porém Pasteur queria o soro para salvar. Querida a própria esposa, rejeitou a ideia. Anos depois descobriu-se que a esposa de Pasteur, que era contra a hydropolia, não acreditou. Mais que a inveja, com certeza, a ignorância, contra Pasteur.

Porém a única e negra verdade era a seguinte: Milhares de pessoas morriam anualmente, mordidas por cães e lobos enraivecidos. Para esse mal nenhum remédio era conhecido, sendo o da hydropolia, que os próprios médicos e acadêmicos aceitavam.

**200 PHOTOGRAPHIAS**  
— DA —  
**SHIRLEY TEMPLE**

Quer conhecer a história da grande artista?

Seu nascimento, suas primeiras palavras, seus primeiros desenhos, suas cartas, curiosas travessuras, como, e quando ingressou na arte do cinema, suas musicas traduzidas para o português?

Aguarde o aparecimento do

**HUMILHAÇÕES SEM CONTA...**

Um dia Pasteur ouviu vozes no jardim, que se referiam ao laboratório. Vinte e cinco russos, camponeses, vítimas de lobos atacados de raiva, tinham sido enviados para o laboratório de Pasteur, para se livrarem do mal.

Nessa época, Pasteur encontrava uma grande crise em sua vida. Sentia-se doente e não encontrava um amparo do governo. Porém, embora se sentisse desiludido da vida, ordenou que todos os infelizes fossem recolhidos a um hospital. Sentia-se, agora, no momento supremo, hesitante. Já experimentara o seu soro em animais e começara a experimentar em um menino, que viera a Paris, da Alsácia, para se tratar com o homem que "curava a raiva". Poderia arriscar ainda a vida de vinte e cinco homens? Pasteur sabia o que era o medo da vida, o medo que não acreditavam na existência dos germes. Na noite do dia em que seu neto nasceu, Pasteur, vencido pela fadiga sofreu um ataque que o deixou semi-paralítico. Por alguns dias ficou inteiramente inconsciente.

**Album Shirley Temple**

Variedades das poses desse genio da tela, ilustrando todas essas cenas em mais de

**200 PHOTOGRAPHIAS**

sensacionalmente lindas, compõem a mais opulenta, fina, delicada e completa lembrança da Shirley Temple.

A notícia irritou Pasteur, que logo insistiu em ser conduzido ao hospital. E' levado em cadeira de rodas e diecia pessoalmente o tratamento dos "doentes". A fim de um dia, Pasteur, um mundo inteiro, assistiu o extraordinário milagre: Os Russos estavam salvos.

**PREÇO 10\$000**  
**PARA TODO O BRASIL.**

Nome .....

Endereço .....

Cidade .....

Estado .....

Quando despertou do lethargo, lembrou-se dos russos. Roux, seu discípulo auxiliar informou: três haviam morrido tragicamente. Outros ainda esperavam... a morte, pois que só agora a Academia consentira na hospitalização dos russos. Em compensação — acrescentou Roux — o menino Alciandro estava gozando saúde!

A notícia irritou Pasteur, que logo insistiu em ser conduzido ao hospital. E' levado em cadeira de rodas e diecia pessoalmente o tratamento dos "doentes". A fim de um dia, Pasteur, um mundo inteiro, assistiu o extraordinário milagre: Os Russos estavam salvos.

**ALBUM SHIRLEY**  
RUA 13 DO MAIO, 33/35  
Rio de Janeiro

Quando despertou do lethargo, lembrou-se dos russos. Roux, seu discípulo auxiliar informou: três haviam morrido tragicamente. Outros ainda esperavam... a morte, pois que só agora a Academia consentira na hospitalização dos russos. Em compensação — acrescentou Roux — o menino Alciandro estava gozando saúde!

A notícia irritou Pasteur, que logo insistiu em ser conduzido ao hospital. E' levado em cadeira de rodas e diecia pessoalmente o tratamento dos "doentes". A fim de um dia, Pasteur, um mundo inteiro, assistiu o extraordinário milagre: Os Russos estavam salvos.



## O que a moda impõe para o inverno



Uma das novidades para o inverno de 1936, está nos "tailleurs" para a noite. Nesta ilustração figura um modelo de "rayonne" azul, de saia ajustada e casquinho muito amplo, sobre uma blusa do mesmo tecido, mas de tom mais forte — azul turquesa.

Segue um vestido de "rayonne" verde claro, com cinto preto e dourado. — O pequeno chapéu é indicado para o teatro, para a cidade. e suas linhas evocam a época de Maria Stuart. — O outro "tailleur" para a noite, criação de Lanvin, em veludo, com blusa de lamê. — Não menos elegante é o outro, com o corpete bordado em "pailletés" e com guarnições de raposa. — Figuram ainda dois vestidos para a festa, criação de Vionnet, um verde e o outro em azul, com uma capa de veludo. — Para ceiar fora levam-se redeseñhas de lamê, de um efeito encantador sobre os cabelos. E ao lado dessa sumptuosidade toda para a noite, triunpha a elegância sobria e discreta para o dia.

## ACADEMIA DE CORTE E COSTURA

de Malvina Kubane, Edifício Carlsen, sala 418, Largo da Carioca, 5 — Filhaes rua Paranguary, 47 e Praça Sena Pena, 29, sob.

Cursos completos de 1, 2 e 3 meses. Preço, inclusive o livro "O Sistema Rectangular", 300\$000.

Encontra-se a venda nesta Academia o método para Auto-análise do Corte: "A Arte do Corte, pelo Sistema Rectangular".

## Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabelos. — Cuidado com as imitações.

## RECEITAS DE COZINHAS

**SOPA DE TARTARUGA**

Em pequenos pedaços é cortada a tartaruga que se deixa ferver bem. Toma-se então a farinha de milho peneirada e com ela "vira-se" o feijão.

Doita-se o virado em uma travessa e serve-se.

**PESCADA GUIZADA**

Tira-se a cabeça da pescada, que se aproveita para a sopa. Parte-se a pescada em duas partes, de cada lado da barriga para o do lombo, tirando-se as espinhas.

Refogado: Azeite, cebola e salsa picadas, deixando gotas de água.

Prompto, passa-se no passador da rede que se deita numa panela e sobre a pescada.

Faz-se um caldo de farinha de trigo, antes desfeita em água e pimenta, que se acrescenta ao refogado, guisando a pesca.

Fogo brando. Cagorola tapada, agitando-se de vez em quando.

**BIFFE A' INGLEZA**

Fogão e grelha com disposição especial.

Escolhe-se carne muito tenra da qual se cortam fatias muito grossas que, enfiadas entre duas grelhas, se metem na abertura do fogão, com lume forte, de ambos os lados.

A acção do fogo coagula rapidamente a albumina da superfície da carne e cresta, deixando o interior della, aliás, bem passado, com succos de uma cor viva de sangue.

Serve-se com batatas cozidas e no prato são temperadas com manteiga, pimenta e mostarda, etc.

**PARA A BELLEZA**  
**A SILHUETA HARMONIOSA**

Muitas razões clamam pela necessidade dos exercicios regulares e correctos; desde a infancia e avançando pela juventude adiante, mesmo na idade madura, no ideal de controlar os contornos e o peso.

O exercicio physico é um caminho aberto para a saúde, o que vale dizer — para a belleza. Medicos, professores, especialistas da belleza, reccellam o exercicio. E até a moda para "melhor o seu hedelho", tanto ella insiste nesses vestidos que parecem creados, apenas, para corpos agéis, esbeltos, flexiveis.

A mulher de hoje, qualquer que seja sua idade, pode exteriorizar juventude e belleza, pelo equilibrio, graça, segurança de seus movimentos.

O rythmo moderno da linha e a curva subtil, deve corresponder ao rythmo da figura. Poucas são as mulheres que se favorecem ao andar... Muitas exaggeram movimentos e atitudes — a cabeça muito alta e os hombros muito alçados para trás... Os exercicios, resolvem a questão, desenvolvendo o controle muscular até adquirir uma perfeita harmonia de movimentos. Para dar acção aos musculos, de modo eficiente, existem muitos exercicios, impossiveis de citar nesta breve nota, mas, delles se pode fazer um resumo interessante e conveniente: 1º — extensão muscular e vigorosa actividade do tronco, 2º — energia tensão dos musculos abdominaes, 3º — tensão dos musculos dorsaes.

Com a pratica constante desses exercicios alcança-se uma silhueta harmoniosa, de linhas finas e regulares.

**BACALHA'O ASSADO**

Escamado e lavado, enxuga-se e leva-se à grelha para assar. Serve-se quente, com bom azeite e dentes de alho, batatas assadas no forno (com casca).

As postas de bacalhão, ao salmém da grelha devem ser logo espicadas com dois garfos, antes de se regar com o azeite.

**COCK-TAILS**

**Barman Smille** — Algumas gotas de licores diversos, na quantidade sufficiente ao numero de pessoas. Acrescenta-se gelo. Serve-se em copos grêvis (com a borda passada de succo de limão e assucar em pó).

**Blacktoen** — Gelo em um copo, pela metade, adicionando 1/3 de vermouth francez e igual porção de whiskey irlandez, 1/6 de absyntho, igual porção de Bitter Angostura. Mexe-se e passa-se para um copo de cock tail, servindo com casca de limão.

**Bacardi** — (Duas fórmulas) — Gelo, 2/3 de rum Bacardi, 1/3 de succo de limão. Agita-se e serve-se com frutas. Segunda fórmula: como a que precede, substituindo o succo de limão por limão ou laranja.

**London** — Dry gim e orange bitter, 1/3; absyntho, 1/6, e gelo. Serve-se com uma pequena azeitona no fundo do copo e uma fatia muito fina de limão.

**VIRADO DE PRATO A' GOYANA**

Cozinha-se o feijão em água simples; depois de cozido e sem refrigerar, escorre-se o caldo e deitam-se os grãos em um prato tempera-se então o feijão, leva-se a cagorola ao fogo e nella deita-se a gordura e quando estiver muito

**Kia-me-again** — Gelo, Canadian Club whiskey, absyntho, succo de laranjas, vermouth francez ou italiano, na proporção igual de 1/4.

**Kenteny** — Gelo, Whisky, Grenadine, Coitracan. Succo de limão, 1/4 de cada.

**Knock-out** — Gin e scotch whiskey, duas partes para uma de vermouth francez e outra de vermouth italiano.

**Du Barry** — Gin, 3/4; vermouth francez, 1/4; Angostura, 8 gotas; 3 de absyntho; succo de laranjas e gelo.

**Dixie** — Succo de uma laranja e gelo para um calice de licor de grenadine, outro de absyntho, outro de vermouth francez e 2 de Dry gim.

**Alaska** — Gelo; Dry gim, 3/4; charfreuse amarello, 1/4; algumas gotas de Orange Bitter; uma casca de limão.

**Bennet** — Gelo; Old Tom Gim, 1/2; succo de limão, 1/2; 5 gotas de Angostura Bitter. Mexe-se e serve-se com casca de limão.

**A' 1001 BOLSAS**

Tinge cartelas, sapatos, luvas, qualquer coisa desejada. Serve-se quente, com bom azeite e dentes de alho, batatas assadas no forno (com casca).

**Blacktoen** — Gelo em um copo, pela metade, adicionando 1/3 de vermouth francez e igual porção de whiskey irlandez, 1/6 de absyntho, igual porção de Bitter Angostura. Mexe-se e passa-se para um copo de cock tail, servindo com casca de limão.

**Bacardi** — (Duas fórmulas) — Gelo, 2/3 de rum Bacardi, 1/3 de succo de limão. Agita-se e serve-se com frutas. Segunda fórmula: como a que precede, substituindo o succo de limão por limão ou laranja.

**London** — Dry gim e orange bitter, 1/3; absyntho, 1/6, e gelo. Serve-se com uma pequena azeitona no fundo do copo e uma fatia muito fina de limão.

**Estrellinha pequenina.**  
Correndo de norte a sul,  
E' como um sapato branco  
Em baixo de sa'a azul.

La vae uma garça voando  
O humo corante no pé,  
Meu coração á teu  
O teu não sei de quem é.

## Palavras de mãe Henriqueta



Recordo por certo a minha mãe. Quando eu era muito jovem, havia um homem que exercia poderosa atracção sobre a mulher. Era o homem mariposa, que via de flor em flor, era o tenorio incorrigivel, o enamorado fulminante, declarando a todas as mulheres das quaes se aproximava uma paixão ardente e vulcanica.

Os annos passaram e a manelra de ver da mulher, graças a Deus, mudou também.

Agora, cada dia mais, o namorado profissional, o tenorio irresistivel, converteu-se em um ente ridiculo.

Toda mulher, com um pouco de juizo, sente a sua inferioridade. Isto quer dizer que a mulher de hoje é mais intelligente.

Não lhes parece que significa muito, para a felicidade e a dignificação da mulher?

A mulher do presente substituiu a admiração e o enlevo da mulher de antes por D. João, o que se declarava a quasi todas as pequenas, em cada baile e tinha, para as de seu bairro, um despreso cada vez maior.

Reconhecemos, com a natural satisfação, que a mulher de hoje comprehende, porque sabe ver melhor e raciocinar mais profundamente, que esse typo de homem não pode ser nunca o companheiro ideal, o que só busca para o casamento; não será o pae que deseja para os seus filhos; não é, enfim, um homem verdadeiro, mas um pobre diabo atraído por todas as que não tem nenhuma, porque precisa a claridade interior para discernir sobre a propria felicidade. Tem um vazio na cabeça e um vazio maior no coração.

Passou, felizmente, o tempo do tenorio e hoje é o homem sensato, bom, criterioso, franco e leal, o que captiva a mulher e encontra a companhia digna para formar seu lar.

## MULHER, ESPOSA E SENHORA

Se nos casarmos por amor, se nos casarmos por commo-didade, temos esposa.

Se nos casarmos por interesse, ou conveniencia, temos senhora.

A mulher quer ao marido, a esposa o respeito, e senhora o tolera.

Enfermo, a mulher o assiste, a esposa o visita, a senhora se informa de sua saúde.

Para cada um existe a mulher, para os amigos a esposa, para a sociedade a senhora.

A mulher partilha de nossas penas, a esposa dos nossos captaes, a senhora da nossa vaidade. E quando chegamos ao termo da vida, a mulher nos chora, a esposa sente a nossa falta e a senhora veste o preto do luto.

Feliz o homem que, em uma só pessoa, encontra as tres qualidades — mulher, esposa e senhora.

## O VALOR

Recordemos alguns conceitos de sabios sobre o valor:

Fenelon: "E' prever o perigo e desprezar-o, quando é inevitavel".

Séneca: "Ambição de perigos".

Um philosopho francez: "A dilosa qualidade dos grandes homens".

Rochefoucauld: "O perfeito valor está em quem o pratica sem testemunhas, como se o praticasse deante de todo o mundo".

## PINTAR CABELLOS

80° COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1º, Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.

2º, 18 cores á vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabelos naturais.

3º, O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantina, tomar banho de mar que não altera a cor e emfim pôde ser ondulado com a ONDULACAO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontrarão no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 40 (sob.) e em todas as perfumarias, farmacias e drogarias. Pedidos pelo correio, Caixa postal 1314, Rio.

**Papeis pintados**  
Constantes novidades só na  
**CASA OCTAVIO**  
RUA DOS OURIVES, 60  
Telephone: 23-0222  
Mostruários, e ornamentos a domicilio.

**ÁSMA**  
BRONQUITE ASMATICA  
POS ANTI-ASMATICOS  
"DESCOBERTA JAPONESA"  
O LEGITIMO TRAZ UM JAPONÊS  
EXAM SEMPRE ESTA MARCA

**POR QUE caem os cabelos?**

OS cabelos podem comparar-se ás plantas. Como estas, têm elles raizes, cujo desenvolvimento requer alimentação adequada. As raizes capillares exigem limpeza, adubo e trato. A planta morre por falta de ar. O mesmo succede aos cabelos. A erupção da pelle na base dos cabelos, conhecida por seborrheia, e o excesso de células mortas, que são as caspas, causam a obstrução dos póros, provocando o enfraquecimento das raizes. Dahi a queda dos cabelos.

A Loção Brilhante é um tonico biologico, que limpa o couro cabeludo, eliminando a seborrheia e a caspa. Os elementos antiparasitarios da Loção Brilhante penetram até as raízes do cabelo, nutrindo os bulbos capillares. O seu effecto é positivo: os cabelos debéis crescem vigorosos, restituindo-lhes a Loção Brilhante a sua cor primitiva.

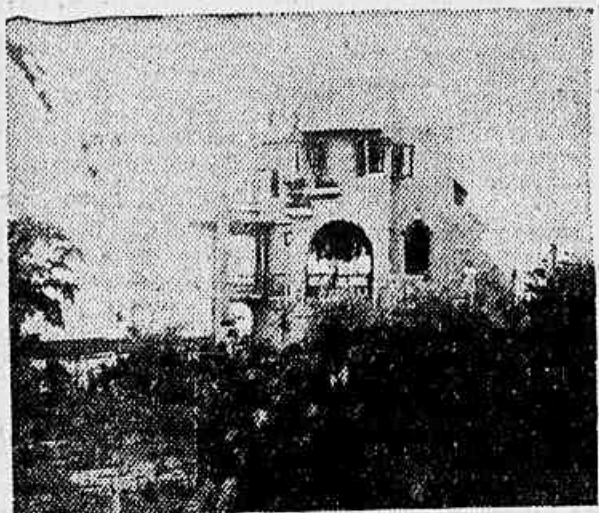
Laboratórios ALVIM & FREITAS (Primeiros premios e medalhas de ouro em varias exposições internacionais).

**Loção Brilhante**



# As mais notáveis cidades-jardins do mundo: LETCHWORTH, na Inglaterra; TERGNIER, na França; SASSNITZ, na ALLEMANHA; e, futuramente, JARDIM GUANABARA, NO BRASIL

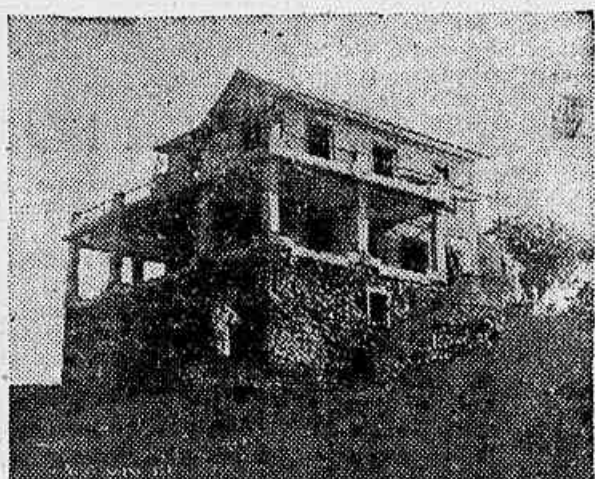
JARDIM GUANABARA, Ilha do Governador, VENDE OS MAIS LINDOS TERRENOS DA MAIS LINDA CIDADE DO MUNDO! — VISITE-O, POIS, NO PROXIMO DOMINGO



Jardim Guanabara — Palacete Tupy



Jardim Guanabara — Vista nocturna — Praia, Ponte das Barcas e Avenida Beira-Mar



Jardim Guanabara — Palacete Celestin

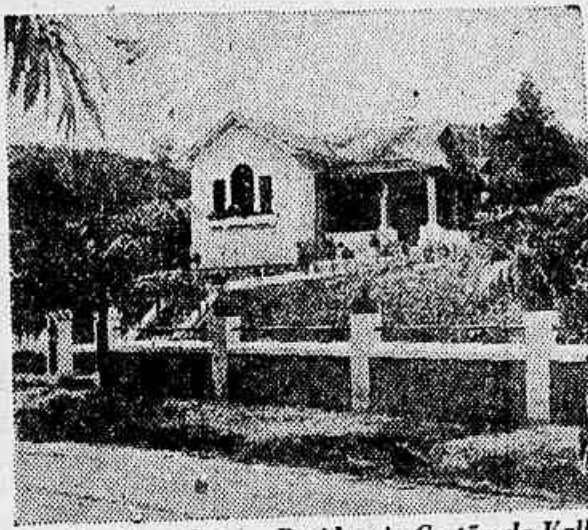


Jardim Guanabara — Palacete Santa Cruz

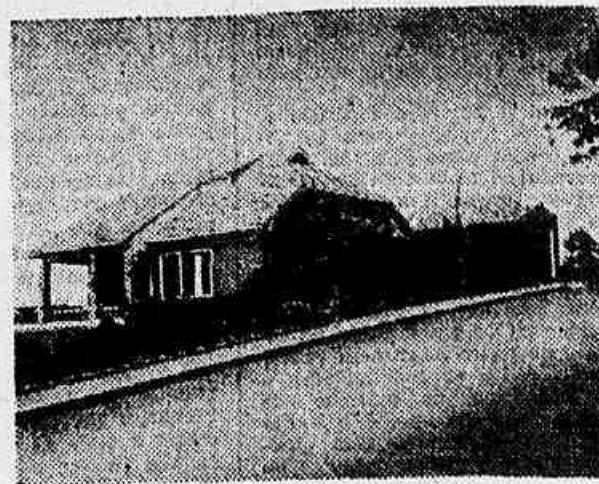
Magníficos terrenos, a 35 minutos da Av. Rio Branco, com todos os melhoramentos, a longo prazo, para pagamento em modicas prestações mensaes

Praias maravilhosas Estupendo panorama

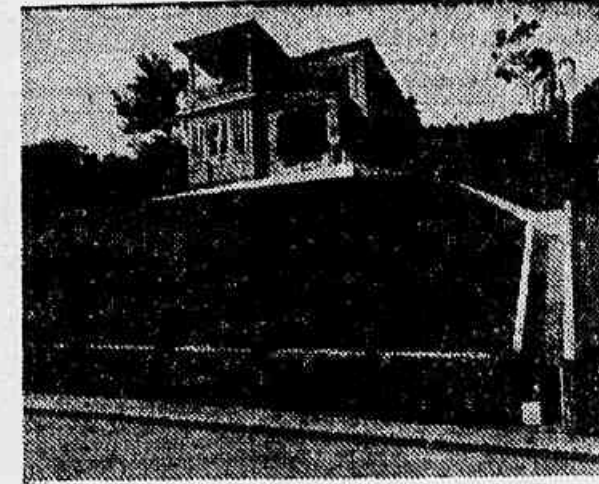
Informações:  
Av. Rio Branco  
138-1º



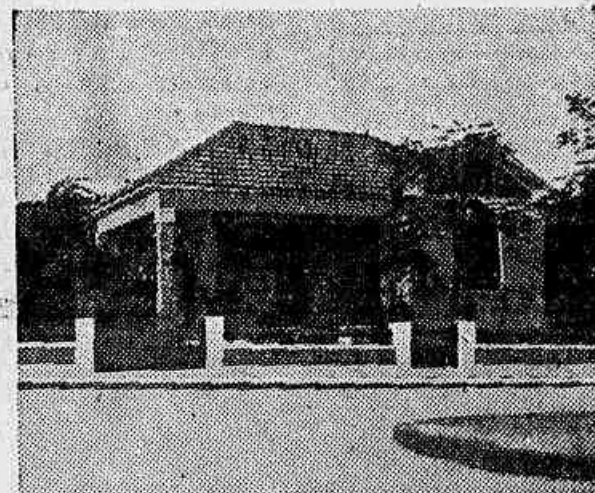
Jardim Guanabara — Residência Gastão do Vall



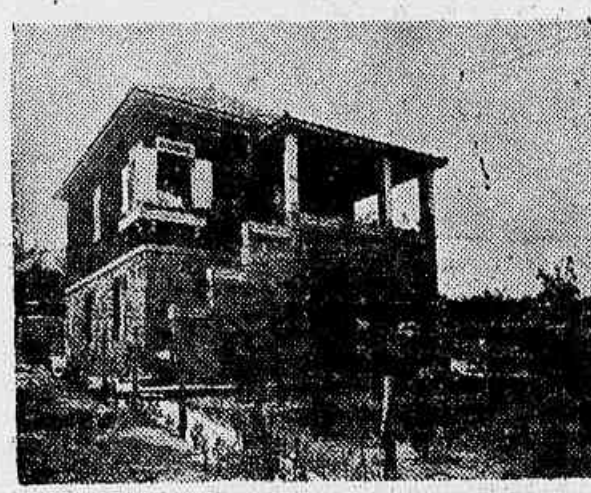
Jardim Guanabara — Villa Elso



Jardim Guanabara — Residência Cel. Mello



Jardim Guanabara — Residência Tavares



Jardim Guanabara — Residência Ribeiro



Jardim Guanabara — Residência Wegenast



Jardim Guanabara — Residência Sternecker

## A graça feminina

Dorothy DIX

Um homem, cuja esposa era de aspecto vulgar, embora fosse amável e boa, fez ao medico uma consulta, sobre a maneira melhor de dar-lhe graça e encanto femininos, querendo saber se não existia um tratamento glandular que conseguisse fazer della uma mulher atraente e fascinadora.

O medico, um tanto desconcertado, respondeu que não tinha conhecimento de nada que tivesse a virtude de transformar assim uma mulher.

Mas comunicou a consulta a uma celebre Associação Medica norte-americana e teve, de seus membros, um extracção glandular capaz de comunicar graça e encantos, negados pela natureza. Se uma mulher nasce sem elles, deve tratar de aprendê-los, em sua juventude, no trato com outras, imitando aquellas que conheçam o segredo de encantar e seduzir.

Essa é a verdade, tratando-se do encanto mais espiritual que physico. Muitas vezes uma mulher torremosa delle precisará completamente e, nesse caso, toda a perfeição de traços, de sua figura,

ra, de sua belleza complexa, não valerão nada.

Admiramo-la, simplesmente, sem que nos interesse muito e continuemos nosso caminho. Porque não possui nada desse magnetismo que atrai.

Nem mesmo esses homens que admiram, sem restrição, a belleza feminina sentem mais que um interesse passageiro.

É por isso que, em todas as comunidades, encontramos tantas jovens de grande belleza, cultas e educadas, sem pretendentes e que pouco a pouco se tornam solteiras.

É por outro lado explica-se porque, tantas jovens sem belleza physica, que representam um typo vulgar de mulher, levam tanto exito social, como se fossem o centro da attenção geral, da sedução, como se fossem o cantaro de mel que as abelhas rodeiam, podendo escolher, entre numerosos pretendentes e admiradores, o marido que preferem.

É porque possuem o encanto que quando uma mulher não precisa de mais, nem mesmo de belleza.

É tão prestigioso nascer com o encanto como nascer com uma colher de ouro para a bocca como se diz vulgarmente de quem nasce na opulencia. Porque dispensa os trabalhos e preocupações. Mas, qualquer uma, por meio do engenho, pode adquirir muitas colheres de ouro, no caso da fada madrinha ter esquecido de deixá-las no berço a isso apenas pela força da vontade em querer encantar e seduzir.

Observe-se, pois, a mulher encantadora. Estude-se sua technica.

## CABELLOS BRANCOS



Que ha nella que faça brilhar todos os olhos e sorrir todos os labios, dando-lhe as boas vindas? Não será porque a vista cheia de vida, cheia de animo e entusiasmo, tão interessada por tudo e por todos? É como uma "champagne" humana, transbordando alegria communicativa e a sua presença, apenas, basta para encher de exaltação e admiração.

Não é por certo uma dessas "sirenas" alvoroçadas, que falam em voz alta e estridente, nem uma dessas mulheres, eternamente risboas, nem dessas incansáveis que nos fatigam com sua actividade. É apenas uma mulher alegre, boa, amável, e que parece comunicar, singularmente, alguma coisa do proprio espirito, fazendo-nos sentir também a alegria da vida.

A mulher encantadora não procura ficar sempre no Centro do scenario, nem concentrar a attenção geral. Ao contrario, cede a outras aquelle logar. Nunca faiz em si mesma iouvanço de nobreza, nem de sua marido, nem menciona as habilidades de seus cães e de seus gatos. Não conta nunca as suas maguas nem se vangloria de seus exitos.

Entretanto, sem que cheguemos a perceber o que se passa, encontramos-nos a lhe falar de nossas preocupações maiores e menores, da ultima graça do bebê, do desgosto que nos deu a urenia, do compromisso de nossa filha com um rapaz vizinho, que muito nos agrada, enquanto ella nos escuta com tanta comprehensão e sympathia que nos dá a impressão de que tudo a interessa em extremo e que é a mulher mais atenciosa e alegre que conhecemos na vida.

## BLUSAS BRANCAS



Lindos modelos, de criação recente, cuja belleza vem dos "jours", dos bordados, das valencianas. São claros os detalhes de cada uma — pequenas pregas doando amplitude a umas mangas; "plastron" de pregas, incrustado sobre uma pala lisa, onde surge um laço bordado de "pois" e em volta de ambos — laço e "plastron", uma pequena valenciana; pala circular franzida, terminada por uma fita para o efeito de um lacinho na frente, bordados; mangas "raglan" jorquando "pellerine" e jabot ornados de jours e doados de valencianas; mangas "raglan", motivos de flores, para um encanto bem feminino.

apesar de que não fez senão escutar-nos com interesse.

A mulher encantadora não diz nunca phrases ironicas que penetrem comp um punhal na alma do ouvinte. Nunca põe em ridiculo as pessoas.

soas. Mas possui um sentido humoristico capaz de fazê-la apreciar uma historia engraçada empreendida pelas coisas engenhosas, espalhadas de tudo uma com veracção brilhante, divertida, porque sabe rir connosco e não de nós.

Então nos afastamos della sem a desagradavel sensação de que lhe descobrimos nosso caracter, de que ficará a divertir suas visitas com a narração de nossas fraquezas e particularidades, mas com a segurança de que nos comprehendem e nos recordará com affecto.

## JOIAS DE OURO

BRILHANTES, PLATINA, PRA-TARIA E OBJECTOS ANTIGOS QUEM PAGA MELHOR É A CASA ROBERTO AVENIDA RIO BRANCO N. 121 Ao lado da "A Esquattiva"

## MULHERES MYTHOLOGICAS

### HESTIA (VESTA)

Irmã de Zeus (Jupiter). Nasceu de Cronos e Rhés. É a divindade do fogo, esse que arde nas casas e o que arde nos altars dos deuses.

Jurou virgindade eterna, tocando a cabeça do senhor da Egida, juramento que cumpriu, embora perseguida pelo formoso Apolo, a imagem do Sol, e Poseidon (Neptuno) o deus dos mares.

Os romanos, quando elevavam um templo a Vesta, deram a Hestia a sua guarda. Nesse templo eram enterradas vivas as vestes que traíam o voto de castidade.

Hestia é o symbolo santo da familia unida.

Em seu altar, sem cessar, arde o fogo sagrado. É delle que se levam as expedições guerreiras e é nelle que os emigrantes vêm buscar a chamma que dará calor ao novo lar.

No Olimpo, a situação de Hestia é superior a muitas divindades, sobre quem leva um direito de prepondencia.

Hestia — o seu nome grego é Vesta — o seu nome latino.

## A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes re. 23000.

## CORREIO

Maria Rosa — V., cuidadosa da lilha pura do seu collo, quer uma orientação que lhe conserve a belleza e frescura da mocidade. Seja feita a sua vontade. Entre outros conselhos que já deixamos nestas columnas, este é excellent: Estender-se as costas, a cabeça atirada para traz, levantando o busto suavemente, sempre mantendo a cabeça naquella posição.

Desconfie dos cremes e dos pós gordurosos.

É bom limpar o collo á noite com um algodão embebido em azeite de amendoas e alcool (3 partes do primeiro e 1 do ultimo). Depois lavar, suavemente, com agua de farelo e arroz.

De manhã — agua fria com uma colherinha de bicarbonato de sodio e outra de tintura de benjoim.

No collo musculoso, de pelle escura, é conveniente o uso, todas as noites, de vinagre aromatico, esfregando de baixo para cima e depois envolver o collo num paninho de linho molhado em azeite de amendoas.

Pela manhã, lavar em agua lípida, friccionando com lavolina e emfim desengordurar com alcool campodrado e após outra fricção com leite de amendoas.

Para o collo que não é muito jovem, existe um tratamento effizaz, que só fará todas as noites, ao deitar: Lavar-o com agua quente e atirar dicionando uma colherinha desta mistura: 500 grammas de bicarbonato de sodio, 400 de borato de sodio, 100 de alumen, e 6 gotas de tintura de banjoim, tudo em 1 litro de agua.

Pela manhã, lavar com um cosimento de mucanilha, bem frio.

Um tratamento constante, dará belleza e transparencia de collo muito joven.

## TOSSE RESFRIADOS ROUQUIDÃO

## PASTILHAS

SUPERIORES AS SIMILARES ESTRANGEIRAS



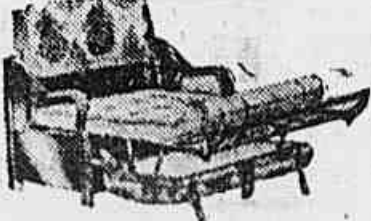
## GOTTAS DE JONES

Infallivel no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidad. Effizaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drograrias.



**SOFA' CAMA**  
**Drago M. José**  
O MOVEL MAIS UTIL QUE EXISTE

Uma cama confortavel com estrado metalico, que se transforma como por encanto num magnifico sofá, fazendo desaparecer colchão e travesseiros



Atenção — Só por este mez para que todos usem Sofa-cama Drago, preço de propaganda, para politeiro desde 170000. Fabrica, Rua Julio de Castro, 45 — Tel. 31-0232.



*Escolha  
para a sua casa  
cores de seu gosto*



De os seus aposentos, á sua sala de jantar, á copa, ao hall, e cor indicada pelo seu apurado bom gosto. Depois, pegue-nos o catalogo das ultimas creações do famoso Congoleum e escolha o tapete que convém á cor do ambiente. Nós temos tapetes em grande variedade de padrões e de todos os matizes. E o tapete Congoleum, preparado por decoradores famosos, oferece todas as garantias de conforto hygiene e durabilidade.

V. Exa, poderá obter o Congoleum tambem em peça, na medida desejada. Mas, não esqueça, o rotulo "Gelo de Ouro" deve encontrar-se na margem e a palavra Congoleum no verso. Si assim não for, não é Congoleum, é imitação.

Envie-nos o coupon abaixo, devidamente preenchido, e nós lhe enviaremos o nosso catalogo, pela volta do correio.



GRATIS

Congoleum Co. Of Delaware, Caixa Postal 1605  
Rio de Janeiro

Queiram mandar-me gratuitamente reproduções coloridas dos padrões do verdadeiro Congoleum.

Nome \_\_\_\_\_  
Rua e N.º \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_

VENDEDOR POR ATACADO

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE

111 de JANEIRO - Caixa Postal 1605

SAO PAULO - R. José Bonifácio, 113

## BRANCO E PRETO...



...este vestido, com uma nota de viva de elegancia. A capa muito ampla, é branca em "aguarda" com grandes reversos negros, do mesmo tecido que a saia. Uma linha branca accentua o reverso original. Um negro chapéu "breton" completa a beleza original desta toilette. Bolsa e luvas de pelica branca guarnecidas de preto

## REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752



Por este preço, tem V. Ex. uma infinidade de lindos modelos em todas as cores, na

## Sapataria X

(Secção Economica)  
RUA 7 DE SETEMBRO N. 138  
CANTO DA RAMALHO ORTIGAO

**Mme. ELIZABETH**  
Partilha a sua distincção e prestidigitancia frequente, a quem mostra novo Instituto de Belleza, a rua da Carioca n. 32, 1º andar, onde opera a preferencia de todas as senhoras e senhoritas. Multo gratos, aguardamos vossas visitas. Tel. 22-9008.



Se V. — o sceptro, o orbe e a coroa imperial. O sceptro, que é de ouro, conserva ainda algumas das suas faces primitivas. O orbe brilhante enastado na parte superior, é a pedra maior que foi talhada extraída do famoso diamante "Cullinan", que foi encontrado em 1905, na mina "Premier".

Essa pedra deu origem a quatro grandes brilhantes e outros do menor tamanho. O maior delles, que está no sceptro, pesa 516 1/2 quilates e mede 5 1/2 centimetros de comprimento. O segundo em tamanho, é o que se vê na frente da coroa imperial, debaixo do rubi chamado "Príncipe Negro". Sobre a "Estrela da Africa", nome com que se designa o grande brilhante do sceptro, está collocada uma grande ametista que forma o orbe. A parte inferior do sceptro é adornada com grinaldas talhadas em ouro e esmalte, levando formosas pedras de cor e brilhantes.

Conserve-se correctamente penteado. Senho rita, mantenha a ondulação de seus cabellos usando

## QUINA PETROLEO SAN-DAR

Sempre util, sempre agradável. Unica registrada

**Elimina  
os pellos  
~ em 3 ~  
minutos**



senhoras  
receberam com jubilo  
esta nova forma de eliminar para  
sempre os pellos

Sem dor e sem mádo odor os pellos desaparecem em 3 minutos com o agradável e refrescante "Racé". Simplesmente molha a pelle onde tem pellos, applica o "Racé", formando com umas gotas mais de agua um creme bem espesso e quando secca, lave-se com agua clara. A pelle apparece macia e sem vestigio de pellos. Jamais irrita e os pellos não voltam a crescer — mais duros e mais fortes — como quando usa navalha. Vende-se em todas as boas perfumarias e pharmacies e nos Laboratorios Vindobona — Rua Uruguayana 104, Rio



Pega folheto  
gratis  
Tel. 22-1100

## MOVEIS?

Rua dos Andradas, 27  
Tel. 22-7803

Os mais baratos — os mais perfectos, attraentes e confortaveis

Indispensaveis por sua durabilidade, seu acabamento perfeito e infallivel em bom gosto. — Condições excepcionaes. A. F. COSTA

## UM PERFUME DO OUTRO MUNDO



Usando Oleo ou Brilhantina  
**PHENOMENO**  
descubra sem receio a sua cabeça no onibus ou no bonde

## DUAS CERTEZAS...

Belleza e elegancia  
consegue-se usando  
o bom sabonete



**Chimène**  
o fabricante do novo talco - narcisse - vert

Caixa Postal, 86 — São Paulo

## ROUPAS FEITAS E SOB-MEDIDA

O SEU TERNO conservará indefinidamente a elegancia primitiva, com os FORROS ESPECIAES empregados pela



O MAIS COMPLETO e melhor sortimento de Casimiras, Tropicaes e Brins de linho

PREÇOS BARATISSIMOS

## ALFAIATARIA ORIENTE

131 — Avenida Marechal Floriano — 131

## Srs. Comerciantes, Industriais, Fazendeiros, etc.

precisam de auxilios. São extraordinariamente facis para se aprender a contabilidade: são livros das multidoes, com consultas, a custo em 4ª edição, atualizada. Preço: antes 248; agora, 253. Desejo que o Brasil todo os possua: todo um professor em casa. Pagam pouco nas livrarias ou ao seu autor, Prof. Jean Brando, S. Paulo, rua Cosmopolita, 4. Da explicação e lições por correspondencia, para habilitação á profissão de guarda-livros, em 4 meses, e diploma de habilitação, mesmo ás pessoas sem preparo. Envia melhor que professor em aula — Peça prospectos



PARA INTERESSE SEU E DE SEUS AMIGOS, USE O ACONSELHO AN ELEGANTES HOUTAS DA

## Alfaiataria GLOBO

A MAIS POPULAR DO BRASIL.  
Marechal A. Marechal Floriano, 52  
Telephone 24-2900 — Rio de Janeiro  
Filial: Rua Marechal Floriano, 27  
— Nova Iguaçu — Estado do Rio de Janeiro  
Avenida Amaro Cavalcanti, 623  
Telephone: 29-1203 — Engenho de Dentro

## OFORENO



Cuidadosamente estudado por um grande especialista em doencas de senhoras, o Professor FERNANDO MAGALHÃES, da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, OFORENO é considerado por milhares de medicos, o melhor e o mais eficiente regulador da mulher.

Composto á base dos hormônios, o OFORENO elimina imediatamente as dores, revitaliza o organismo feminino e faz desaparecer todas as consequencias dos disturbios menstruaes.

OFORENO é o grande remédio que o Professor Fernando Magalhães aconselha a todas as senhoras. UM VIDRO DURA UM MEZ



## BASTAM 20 GOTTAS



As gotas THAMAR são o preventivo seguro das enfermidades peculiares ao bello sexo.

Antiséptico rigorosamente científico, altamente concentrado, e de grande poder bactericida.

Usa pratico e comodo: 20 gotas apenas em um litro d'agua.

As gotas THAMAR, de efeito rapido e seguro, são refrescantes, suavizam e perfumadas, não irritam e nem mancham.

A venda nas pharmacies e drogarias

## Soffrer pouco Viver muito

Porque não se deve ter no quarto de dormir nem plantas, nem flores?

Porque a super-humidade das petalas é um terreno fértil para numerosas especies de microbios, os quais, com o calor do ambiente, especialmente no inverno, desenvolvem-se com assombrosa rapidez. As flores que exalam perfumes, prejudicam o systema nervoso, durante o sono da creatura.

Tambem a agua na qual estão imersas, se transformam num foco de infecção.

A noite, quando dormimos, devemos tirar antes, os anéis, as pulseiras?

É um principio elemental para o repouso-livre de roupas e objectos que não impeçam o desembaraço dos musculos.

Os anéis devem ser retirados dos dedos, logo ao deitar-se, impedindo que se deformem os dedos e tambem as pulseiras, para não marcar os pulsos. Nenhum obstaculo deve embaraçar o movimento circulatório.

Qual é o valor das fructas para o organismo?

As fructas, frescas e maduras, os figos, as laranjas, as tamaras, são poderosos para combater a constipação do ventre, sem que seja necessario o laxante chimico.

As uvas e as ameixas são tambem de grande eficiencia. As uvas são para os dispepticos, para os que soffrem do fígado, para os anemicos, pois são de grande nutricao, fazendo o augmento do peso e a nutricao das glandulas de todos os orgaos ao mesmo tempo que diminuem a intensidade dos males e padecimentos.

Como conservar o corpo são? — O mais conveniente é negar ao appetite, quando elle o exige, aquillo que já fez mal uma vez.



## VOCE SABIA...

Briles de Almeida — Nasceu em Faro, no seculo XIV. Briles ou Beatriz era dona de uma força herculea. Era feia, mas apesar disso foi cortejada por um soldado a quem matou, decerto defendendo-se de uma ousadia. Commettido este crime, ella fugiu e caiu em poder dos argelinos, que a venderam a um muuro. De combinação com outros captivos, matou seu genitor e fugiu para Portugal. Fez-se então padreira em Aljubarrota e ao ferir-se, em 1385, a celebre batalha com aquelle nome, diz a tradição, sete castelhanos, na precipitação da fuga, esconderam-se no forno da padaria. Esta é a sua "grande africa" — com a pá do forno matou os sete castelhanos. Por muito tempo, quando se celebrava a victoria de Portugal sobre Castella, essa pá figurava nas homenagens.

(AS INSIGNIAS REAES DE JORGE V)

Das Insignias britannicas, tres foram collocadas no catafalco de Jor

## PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorrhéa, em qualquer periodo, não tem competitor. Puramente vegetal. A venda nas Drogarias de todo Brasil.



## CULTURA PHYSICA



1 — POSIÇÃO INICIAL. — Direita. Pernas afastadas, calcanhares no chão. Braços afastados e estendidos para trás. Inspirar, levando a cabeça para trás e "ouvant" o peito ao máximo. Depois, bruscamente, expirar, fazendo voltar os braços estendidos para a frente, para comprimir o peito e abaixando a cabeça e os ombros.



2 — POSIÇÃO INICIAL —

1.º tempo: Direita. Pernas afastadas. Calcanhares no chão. Levantar os cotovellos à altura dos ombros, mãos cruzadas na frente do peito, punhos afastados. Inspiração. — 2.º tempo: Cerrar, simultaneamente, as mãos e os cotovellos, um contra o outro, provocando uma contração (expiração).

3 — POSIÇÃO INICIAL —

1.º tempo: A mesma posição do número 2, levar os braços estendidos verticalmente, as palmas das mãos afastadas (inspi-

ração). — 2.º tempo: Fechar simultaneamente as mãos, e os cotovellos, um contra o outro para provocar a contração. Tornar, com os cotovellos à altura dos ombros (expiração).

4 — A MESMA POSIÇÃO DO N.º 2 — 1.º tempo: Levantar os braços estendidos para trás, as mãos cruzadas (inspiração). — 2.º tempo: Fechar as mãos e aproximar os cotovellos, quanto possível, provocando a contração (expiração).

5 — A MESMA POSIÇÃO DO N.º 2 — 1.º tempo: Levantar os braços estendidos, verticalmente, fazer thesours, os dedos bem estirados, com uma expiração a cada movimento da "thesoura".

6 — A MESMA POSIÇÃO DO N.º 2 — 1.º tempo: Fazer alguns movimentos "thesoura", como se disse anteriormente, mas os braços estendidos para a frente, à altura dos ombros.

7 — A MESMA POSIÇÃO DO N.º 2 — 1.º tempo: Levantar os braços estendidos para os lados. — 2.º tempo: fazer movimentos de "thesoura", os dedos bem alongados, com expiração em cada movimento.

8 — A MESMA POSIÇÃO DO N.º 2 — cerrando os punhos, vir com os braços até que os punhos toquem os ombros, abaixando então a cabeça. Dá-se uma contração profunda dos músculos do peito e do pescoço. Inspirar, voltando os braços à posição inicial. Fazer esse exercício com alteres de 0, kg 500 ou 1 kilo, conforme as forças.

9 — A MESMA POSIÇÃO INICIAL DO N.º 2 — 1.º tempo: braços ao longo do corpo. Movimentos — elevação das mãos, alternativamente, com contração e flexão lateral do tronco, expiração ao abaixamento dos braços.

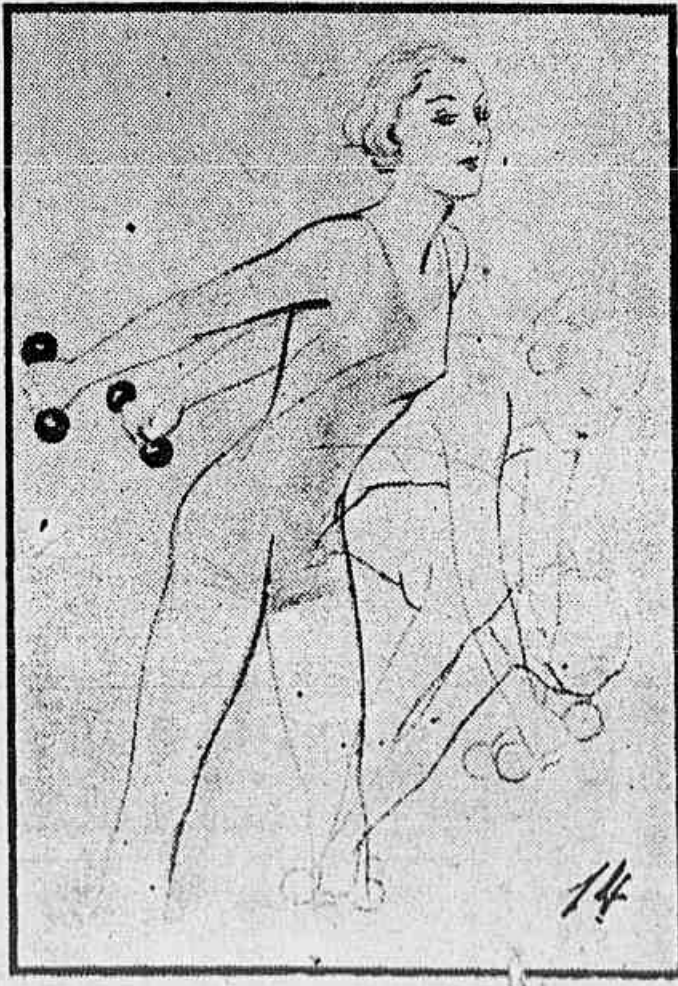
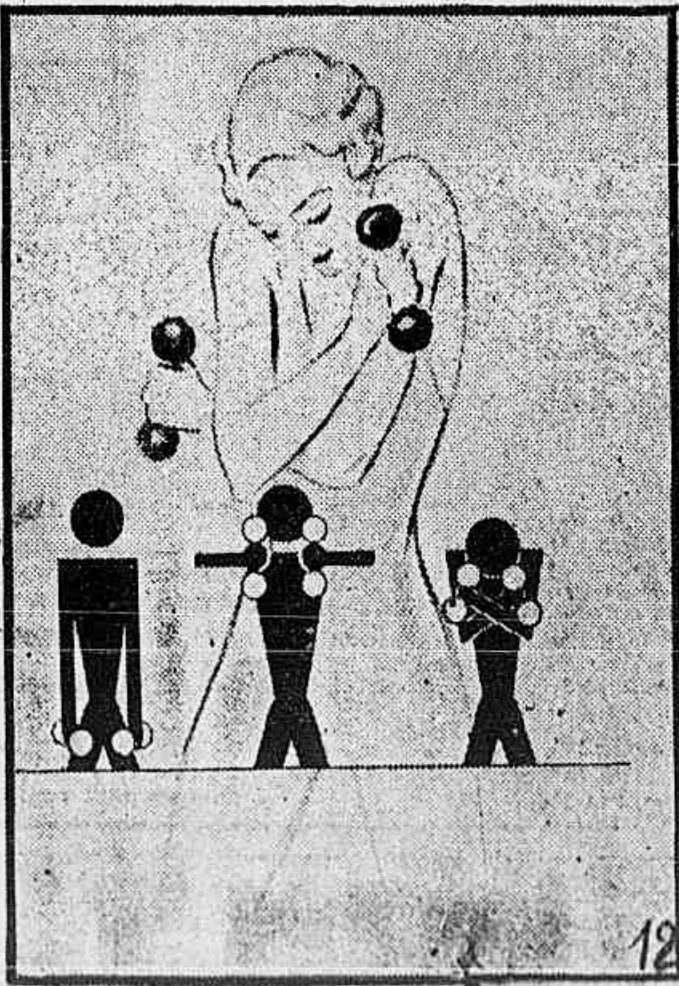
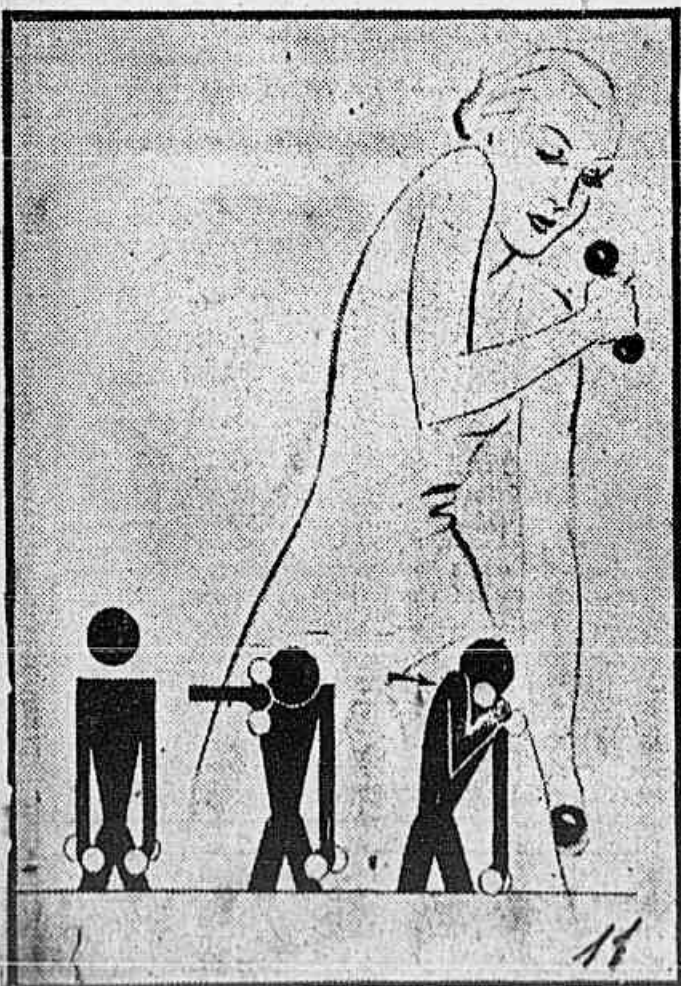
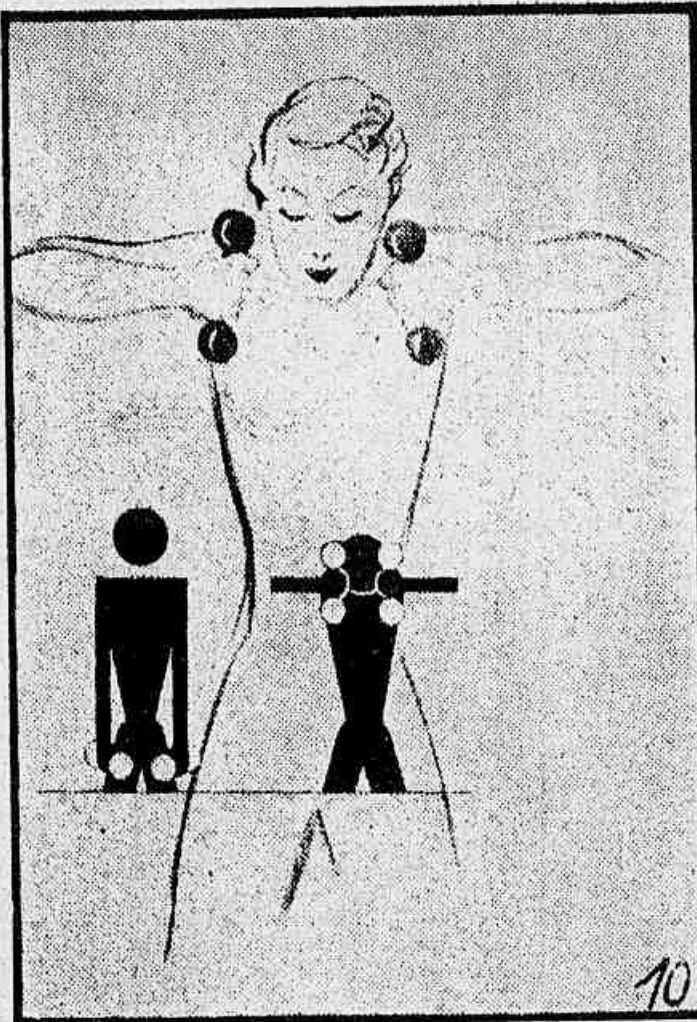
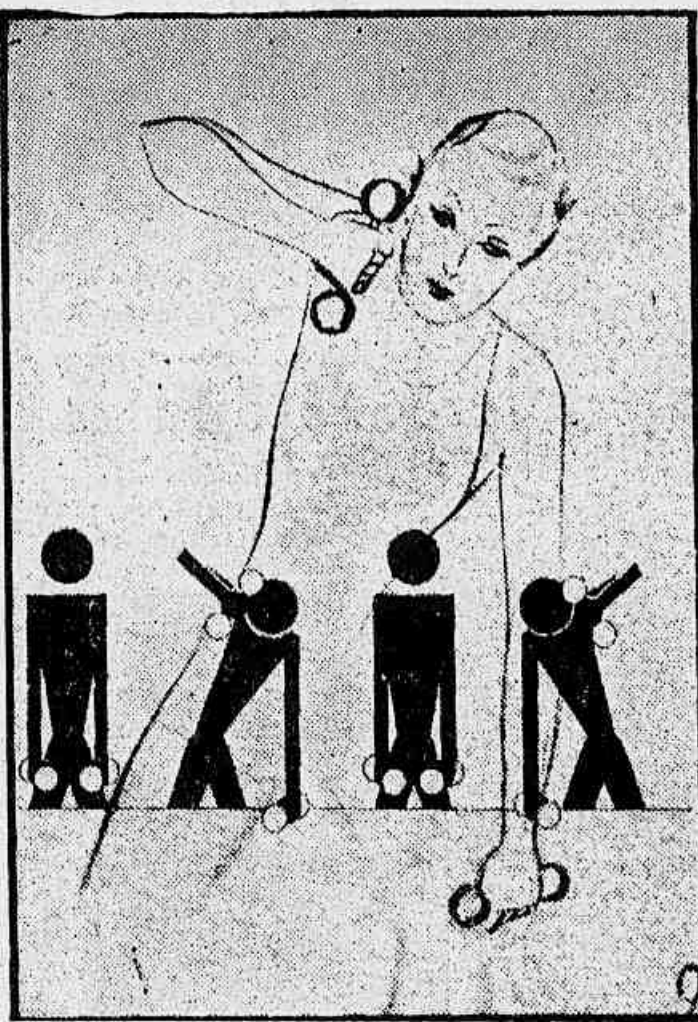
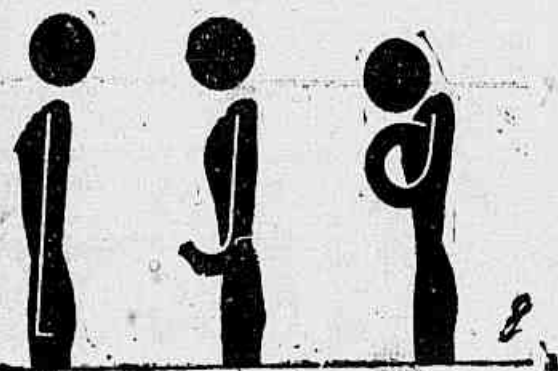
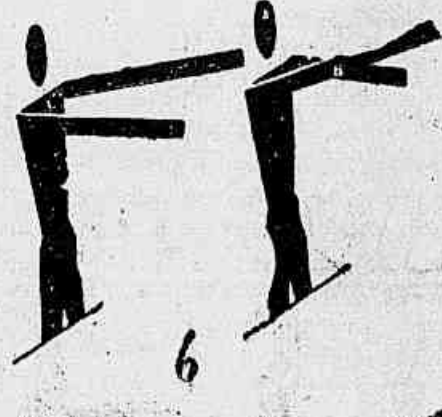
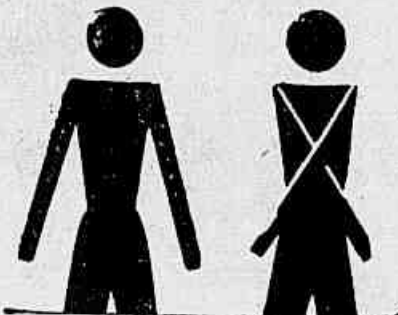
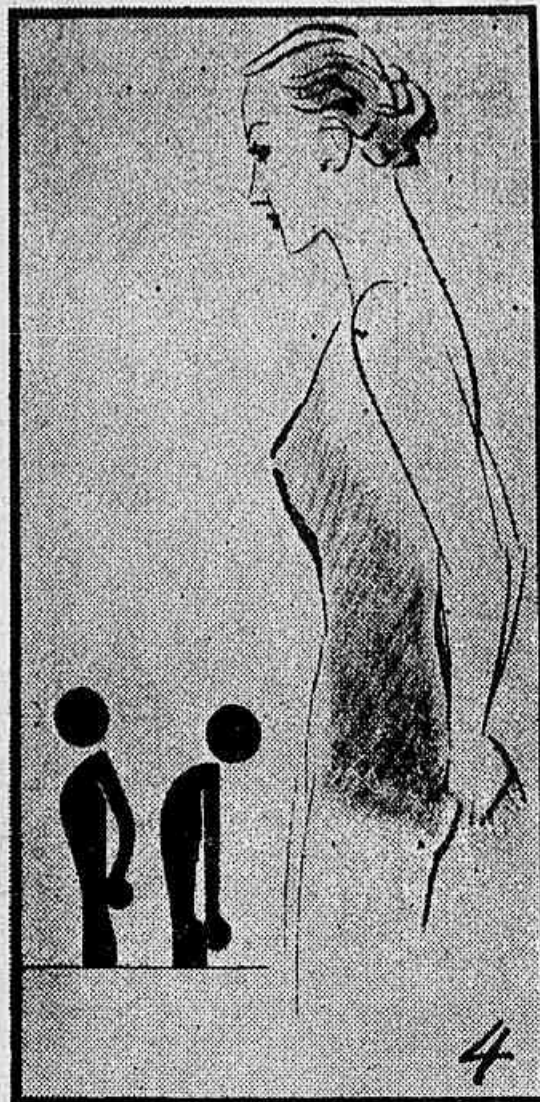
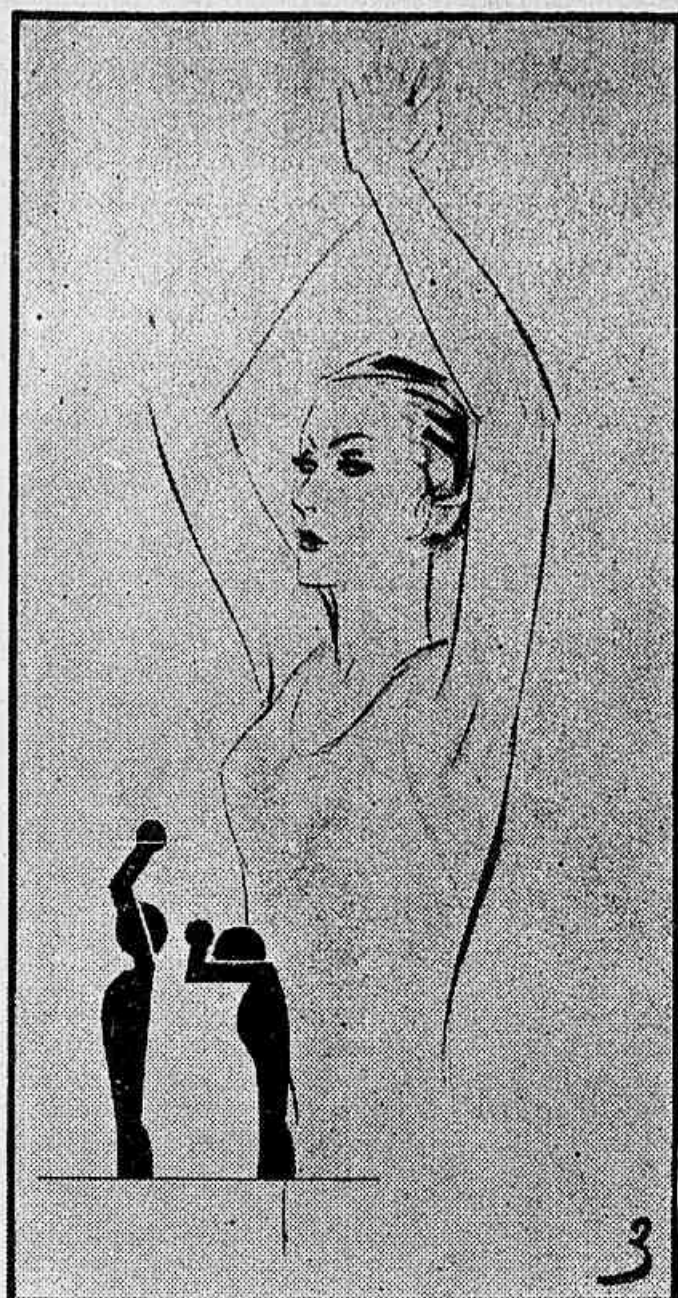
10 — O MESMO EXERCÍCIO QUE O N.º 9, mas simultaneamente com os dois braços, e conservando o corpo direito (inspiração ao levantar os braços, expiração ao baixá-los).

11 — A MESMA POSIÇÃO INICIAL — braços ao longo do corpo. 1.º tempo: Levantar as mãos à frente e os cotovellos à altura dos ombros. — 2.º tempo: Remover, alternativamente as mãos, em abdução e addução, com contrações (expiração), em cada movimento em abdução.

12 — O MESMO EXERCÍCIO, mas simultaneamente, com os dois braços (inspiração ao levantar os braços e expiração ao abaixá-los).

13 — A MESMA POSIÇÃO INICIAL — braços ao longo do corpo. Levantar um haltere à altura dos ombros, com flexões laterais do tronco, fazer um pequeno círculo na frente do seio, com contrações, alternando os dois braços. Inspiração na abdução. O mesmo exercício com dois braços, simultaneamente, o corpo direito. Inspiração na abdução.

14 — A MESMA POSIÇÃO INICIAL — corpo flexível para a frente. Fazer dois círculos na frente do corpo, depois levar um instante os braços para trás, o mais vertical que se puder, para tornar a fazer o círculo na frente, numa sequência regular. Todos esses movimentos são com contração (inspiração e expiração).



A gymnastica pôde ter uma acção directa sobre os seios? Algumas mulheres dizem — "Faço gymnastica e não tenho resultado." Não é surpresa. A gymnastica pôde ter uma acção eficaz sobre o seio pouco descido e sobre o seio normal, que conservam a forma, mas é nulla sobre o seio "effondree".

E' sabido que os seios não fazem parte da musculatura, que pertence à pelle, sobre os musculos. O exercício age, sobretudo, mas age melhor sobre os musculos menores que sustentam o tecido cutaneo que reveste os seios.

Se se trata de um seio muito pequeno, normal, um pouco abatido, obtêm-se pela gymnastica resultados completos. Para o caso contrario, emtanto, os exercicios nada valem, no sentido de repô-los em sua forma e logar.

Estão aqui as posturas, que são as da gymnastica dos seios:

Antes de qualquer movimento, começa-se pela gymnastica respiratoria, o que é frequentemente esquecido ou escassamente feito no correr da cultura physica. Os exercicios respiratorios são de grande valor para a firmeza dos seios. E para uma demonstração bem clara, busquemos o exemplo dos corredores a pé, dos boxadores, dos "sportmen", enfim, cujo exercicio respiratorio lhes dá pulmões poderosos e um peito saliente.

E', pois, importante esse trabalho. Esse exercicio age igualmente sobre os musculos annexos, que estão sob a pelle que reveste os seios.

O movimento do peito é, assim, de uma acção visivel sobre os seios pequenos, dando-lhes melhor apparencia, mantendo-os altos sobre a caixa thoraxica.

E' facil comprehender que esses movimentos robustecem os musculos, enchendo-os, erguendo-os, e, assim, levantando a glandula mammaria.

Tambem o trabalho dos musculos intercostacs, não é de desprezar.

E' preciso velar pela linha da nuca, que ella surja direita, de modo que o pescoço appareça comprido, para que não haja, por atitudes viciadas, o gesto desgracioso do peito que se curva, entrado.

A columna vertebral merece cuidados exceptionaes para conservar toda a rectitude indispensavel ao garbo do busto.

Andar curvada é concorrer para que a linha dos seios se altere.

Empenhada na cultura physica, qualquer que seja, é preciso pensar, e só pensar naquillo que se está fazendo. Não vale uma distracção, porque será a vontade que se distrae...

E' necessario que toda a vontade esteja dirigindo os movimentos, para que o influxo nervoso que se manda aos musculos que se quer tonificar distribua sangue aos vasos pequenos que estão em torno, para uma circulação perfeita.

Os movimentos que se fazem pela beleza do peito, não desenvolvem os braços. São os musculos que levantam os braços os que sentem o exercicio, e este se faz sobre o peitoral e sobre os musculos dorsaes.

A gymnastica não deve nunca ser feita machinalmente, mas cada movimento deve seguir um raciocinio, uma vontade que oriente, que disponha para corrigir e tonificar.







## MANCHEIA DE PEROLAS

(Conclusão da 1ª página)  
A viuva, D'Annunzio manda-lhe um telegrama, que merece ficar registrado, por ser literariamente um documento curioso. Eis o telegrama que o grande poeta das "Estatuas mutiladas" enviou à viuva de Resplighi: "Babe! não desespere! choro a morte de Ottorino, em que estou quasi agonizando. Com o seu passamento emudece a voz firme e para do maestro, neste mundo de tagarellas." De "O Jornal do Brasil" de 21-4-36.

Ora, Gabriele D'Annunzio não é absolutamente o poeta das "Estatuas mutiladas". Nenhum volume possui esse título. Na, sim, em francês um volume de traduções de peças teatraes suas, por sinal que peças em prosa, ao qual o tradutor, G. Hérédia, deu o título de "Vieilles mutilées". Como se vê, é um pouco diferente. "Estatuas mutiladas" chama-se em português uma colecção de contos que posso declarar de nenhuma importância literaria, e isto sem melindrar ninguém, porque sou eu o autor dessa colecção...

"Quanto se lê que o 'conceitual' Robespierre era capaz, por dinheiro, até de praticar uma boa acção, nós sorrimos, e ficamos agitados a Rivarol." Flexa Ribeiro, "Fantasmas gráficos", no "Correio Paulistano" de 4-7-34.

Mas a phrase de Rivarol não é alhurna a Robespierre e sim a Mirabeau: "Mirabeau, capable de tout pour de l'argent, même d'une bonne action".

Uma senhora, deitando critica nma das nossas revistas elegantes, chamou o chama de setima musa. Querida dizer decima musa. Assim é que não está certo.

No O JORNAL, de 22-4-31, tratam Panat Istrati de "comunista russo", quando elle nunca foi russo e já deixara de ser comunista. Panat Istrati, embora de origem grega, nasceu na Rumania e, tendo visitado a Rússia, mudou de idéas quanto ao paraiso de Lenine.

Na primeira edição do "Diário da Noite", do Rio, de 20-8-31, classifica-se o sr. Albert Haydén de "ministro plenipotenciário da Hungria na capital paulista". Então já ha ministros plenipotenciarios estrangeiros na velha Piratininga? São Paulo bem merece a honra, mas parece que ella ainda não se verificou...

A "Vanguarda" de 15-6-32 converteu o peruano Sanchez Cerro em ditador chileno. Felix Arvers, o autor do famoso soneto, passou a ser, numa chronica do sr. Gastão Penhalva (evidentemente é enganado dos revisores), Felix Alves.

O fallecido João Grave, em carta ao "Correio do Povo", de Porto Alegre, attribuiu a Raimundo Otorgio "os perfis humorísticos do 'Album das Glórias'", em que o lapis de Bordinho Pinheiro, nas composições que o illuminavam, operou maravilhas. Não pretendo ensinar aos luso coisas da Lusitania, mas parece-me que o texto do "Album das Glórias" é de Guilherme de Azevedo.

Uma revista de lingua portuguesa, descrevendo o "Achillean", a bella residencia da imperatriz Elisabeth da Austria na ilha de Cortú, residencia adquirida depois pelo imperador Guilherme II da Alemanha, dava como sendo uma estatua de Hercules a estatua de Achilles, padroeiro da casa de repositos daquela que pereceria assassinada por um anarquista. Passemos agora a alguns coelhos constatados em livros.

Meu amigo Osorio Dutra, num dos seus volumes de versos, aliás mercedemente premiada pela Academia de Letras, exerga Petronio fumando, fumando na antiga Roma, no tempo de Nero? Mas fumando o quê? Quem deve ter fumado de raiva é o poeta, e não quem lhe abriu os olhos quanto a esse equívoco...

Um que quer abrir os olhos do sr. Lemos Britto é o sr. Edgard Falcão, de Santos, e exactamente a proposito de retina. Escreve-me elle: "No livro 'Portugal que eu vi', do descriptivo Lemos Britto, no capitulo sobre 'O cégo de Maio', pag. 80, lê-se: 'Certo dia, o pescador cogou! Dir-se-ia que naquellas retinas, castigadas a meúdo pelos ventos da tempestade, e pela luz bravia dos raios, haviam sido queimadas.' Onde já se viu essa enormidade de 'retinas castigadas por ventos'? O Lemos Britto esqueceu-se por completo das noções de historia natural, onde estudou os rudimentos de anatomia dos orgãos do sentido. A retina, membrana interna e profunda do globo ocular, em hypothese alguma se acha exposta ao ar. Para que isto se dê, necessario seria esvaziar o globo e tirá-lo pelo avesso." Acrescento ao sr. Falcão que "O Candido de Figueiredo é também mestre em cinéscas desta ordem. O seu dicionario, ao tratar de assumptos medicos, enuncia, em certos trechos, besteiras colossais".

Num volume de critica, o sr. Povina Cavalcanti falou em "La Faute de l'Abbé Constantin", misturando, ao que se vê, "La Faute de l'Abbé Mouret", de Zola, com "L'Abbé Constantin", de Ludovic Halévy.

O sr. Paulo Pecanha de Magalhães, de São Paulo, manda-me esta "perla", de que a "ostra" é o livro "Depois", de Remarque, na tradução portuguesa de J. M. V., a pag. 45: "Elle (Hans) fez um signal com a cabeça. Os pés (de Hans) foram feridos nos Carpathos, veiu a gangrena e foi preciso amputá-los." E doze linhas abaixo: "Notamos que Hans olha os pés com um olhar que revela dor."

"Dithyrambos alambicados dos Courtiers lusitanos." E do sr. Antonio Claro, nas "Memórias de um vencido", a pagina 218. Evidente disparate. Courtier, o mais acido e aspero dos pamphletarios francezes, vinha a fazer vinho com os vinhedos da sua propriedade rural, nunca seria capaz de "dithyrambos alambicados". Só a do outro comparando ao Julien Errante um sujeito que não sabia nada de casa...

De uma estuda de Mucio Teixeira, appenso ás "Obras literarias", do Belthecourt da Silva, pag. 47: "Garrett, falando da maior personalidade da Idade Média, diz: 'Miguel Angelo não foi o primeiro pintor, não foi o primeiro escultor do mundo: mas todos os pintores, architectos e escultores reunidos não dão um Miguel Angelo'".

Miguel Angelo de modo algum pôde ser incluído na Idade Média. Esta findou em 1453 e Buonarroti nasceu em 1475. Tudo o mais incluir nos tempos modernos, no período da Renascença.

Contribuição recebida de um grande conhecedor de coisas catolicas: "No dia seguinte, o catecoico levantou-se tarde e a consolação unica de madame Barot, possuidora de um coelho-rosto pouco apressado, foi poder parar numa pequena igreja para ouvir missa no domingão de manhã. A tarde, no chegarem a Hellas assistiram a sudação do Santo Sacramento, deante do qual, cura e camponezes entoavam hymnos com muita devoção".

Geoffroy de Grandmoulin, "A Reminiscência Madre Barot", a ventura de Silva Ramos, da Academia Brasileira e cathedrático de portuguez, pag. 31.

As irmãs do Sacré Coeur deviam ter ficado horrorizadas com esta tradução confiada a Silva Ramos, desconhecedor das coisas mais comensais da Igreja, pois pelo "salut" francez da em portuguez "saudação", a que não corresponde de uma para outra lingua; em nosso idioma é "benção" — benção do Santissimo Sacramento.

O sr. Raul Vachias, que ultimamente foi nosso consul na Irlanda, declarou ter conhecido em pessoa a mãe de Oscar Wilde. Ora, para isso haveria sido necessario que o sr. Vachias andasse por aquellas paragens muitos e muitos annos antes. A progenitora do poeta nasceu em 1826 e morreu em 3 de fevereiro de 1890, mais de tres decennios antes da época em que o nosso amigo diz ter conversado com ella. Consultem-se a esse respeito os livros de Harris e Sherard, rios ricos de informações biographicas sobre a familia de Oscar Wilde, e veja-se que também este, no seu "De Profundis", tradução Davray, pag. 46, allude á morte da progenitora, occorrida quando elle se achava no carcere, e acrescenta: "Personne ne sait comment profondément je l'aimais et l'honorais. Sa mort me fut terrible".

Ao pag. 35 da primeira edição do livro "Rastros luminosos", o sr. Luiz Waldvogel afirma que: "Houza a teu pae e tua mãe é o quinto preceito do Decalogo", quando é o quarto.

Ao pag. 38: "Disse que na antiga Athenas os moços todos se erguiam quando em reuniões publicas, ao entrar um anciano". Evidentemente o sr. Waldvogel confunde Athenas com Sparta. E foram até alguns moços spartanos que, numa reunião publica de Athenas, se levantaram para dar lugar a um velho que chegava e que os athenienses, bem mais commodistas, tinham mesmo deixando permanecer de pé.

Quanto á "boutade": "Deus ha de me perdoar. E' seu officio desde o começo do mundo", e bem de Heine. A sr. Itala Gomes Vaz de Carvalho andou mal em attribuir a Socrates. O philosopho grego não podia possuir de modo algum essa concepção de um Deus á moda biblica, creador exclusivo do mundo e ponto de convergencia de todas as supplicas humanas. Percorrendo todo o "Phedon", o admiravel dialogo de Platão que relata minuciosamente a morte de Socrates, ninguém encontrará coisa alguma que de longe se pareça com isso. Mas quem quer que folheie o volume "Henri Heine par ses contemporains", de H. H. Houben, em tradução franceza de B. Neyt-Gidon, encontrará, a pag. 324, o seguinte: "Et Baudry du conter ce joli mot de Henri Heine, à son lit de mort, Sa femme priant à ses côtés Dieu de lui pardonner, li interrompit la prière, en disant: 'N'en doute pas, ma chérie, li ne pardonnera: c'est son métier!'".

## O SANGUE! E' A VIDA!

As parturientes após a gestação devem usar o SANGUENOL para recuperar o sangue perdido

FRACOS! SANGUE! SANGUE! DEBEIS! TONIQUE-SE COM O MAIS ENERGIÇO TONICO

**SANGUENOL**  
QUE CONTEM 8 ELEMENTOS TONICOS  
CA<sup>++</sup> VITAMINAS, PHOSPHOROS, etc.

Os pallidos, Depauperados, Exgotados, Anemicos, Mães que criam, Magros, Crianças rachiticas

RECEBERÃO A TONIFICAÇÃO GERAL DO ORGANISMO COM O

**SANGUENOL**

FORMULA ALEMA

**DONA OLIVIA**

(Conclusão da 1ª página)

passado. Ella o amou, mas soube, ao mesmo tempo, compreender e aceitar, com a suprema elegancia que foi um dom de toda a sua vida, as novas conquistas e os novos aspectos do mundo.

Não destruiu o passado, mas, tolerando e aceitando o presente, construiu em sua casa um pavilhão de arte moderna, separada, onde organizou uma das galerias mais opulentas e interessantes do Brasil, com trabalhos de Picasso, Léger, Brancusi, Lhoté e outros nomes consagrados.

Foi, assim, sua morada senhoria, como que um mapa da sua sensibilidade e da configuração do seu espirito: não podia misturar o passado e o presente, mas aceitava e cultivava ambos, separados e paralelos, sem conflitos e sem destruições.

Seu sangue paulista, de linhagem tradicional, pulou sempre com o rythmo do Brasil. Em 1927, empreendeu uma longa viagem pelo norte do país, levando numa embaixada imposta pelo

coração, a sympathia de S. Paulo aos nossos irmãos distantes, sentindo, então, em toda a sua plenitude, a integridade do Brasil.

Subindo o Amazonas, chegou até a fronteira do Perú, viu de perto as florestas lendárias e o rio das maravilhas, immortalizados nos versos maravilhosos de Raul Bopp, filmou a viagem toda, para trazer um pouco do mysterio selvagem do oceano verde e do sol equatorial.

Hoje, do annos, São Paulo assistia a um espectáculo commovedor: os artistas levavam, a braco e o caixa mortuário de Dona Olivia, de sua morada, nos Campos Eliseos, ao cemitério da Consolação.

Tudo, nessa illustre paulista, foi distincção, foi elegancia, foi compreensão, foi amor pelos ambientes artisticos e bonitos. Morta, ella quiz continuar o rythmo de sua vida intelligente.

Foi por isso que ha annos, já tinha encomendado a Victor Brecheret o seu tumulo, onde hoje dorme, cercada de belleza, de tranquillidade e de mysterio.

Depois, integrarse numa lei natural, mas natural para o ser humano, caracterizado, os seres incompletos, despersonalizados, a lei do mimetismo, que consiste no individuo se confundir, se adaptar integralmente ao meio em que vive, tornando a cóia a forma do ambiente que está, seja elle qual for, em qualquer tempo e em qualquer lugar. E no caso em questão, principalmente no que disser respeito ás idéas.

Dantes, havia, quando era necessario, a continência das idéas; para se evitar qualquer aborrecimento, o individuo se abstinha de fazer parte de qualquer partido ou corrente. Hoje, (ahi, Diogenes se vivesse em nossos dias teria vergonha de theorias de que chefe, dada a sua linha), o sujeito compromette-se com todos, mente a todos e não é sincero a nada! Agrada a todos primeiro.

Depois passa a trabalhar para conseguir dissolucão tudo, para provocar a destruição, luta de todos contra todos e contra cada um, e assim tirar calmamente partido, até que outro faça o mesmo consilium. E' o imperio soberanamente dissoluto de Tarfuto!

A intelligencia maxima de Goethe "dividir para reinar", é praticada hoje na mais hedionda interpretação que se pôde imaginar para dar. Goethe se suicidaria se soubesse de uma depravação de costumes hoje existente em nome de sua maxima, e Mach'avel quemaria o "O Principe".

Nesta época, um novo Augusto Conte formulara a idéa de se ter na vida "cada vez mais, sempre e necessariamente", o Cynismo por principio, a Mentira por base e o acambaramento egoista de tudo, — por fim, diz o sr. Diogenes, a Boudica é filha do Disfance e da Perfidia. Parodiando também o outro conceito de Conte, e em pleno regimen de assalto a tudo e a todos, apressaram-se neste mundo "a humanidade se agita... e um homem a conduzir". E será uma vez o "imperio catagórico" do respeito mutuo, e da liberdade humana.

Assim é, e assim, talvez, será. A que attesta e comprova, pelo menos, muitos dos grandes nomes da humanidade, de hoje de prestigio e exito conseguidos, quasi todos, pelo processo da "flexibilidade de espinha" como diria o grande Ingenieros.

A época de hoje é dos abulicos intellectuaes, que se deixam possuir por todos as idéas, e levar por todos os partidos e correntes, compathizandose com o processo das accommodações, da subserviência, das temporizações, de mentira, assalto, ou que outros nomes tenha.

Naquella noite, Corallino peon. A febre subia. Veiu o delirio. Elle disse coisas desconhecidas. Dona Luciana ouviu que elle pronunciava repetidamente a palavra "colibri".

De madrugada, a febre baixou um pouco. Corallino abriu os olhos. Melhor. Melhor. Melhor. Repetiu ainda: "Minha colibri de asa multicolor".

Pedi a opinião da mulher. Que era que ficava me lhor: multicores ou furta-cores? Dona Luciana não resistiu: começou a chorar.

Nos olhos de Corallino ella viu uma grande magua. A magua de ter esquecido o colibri.

No dia seguinte, o medico da familia, pediu uma conferência com dois collegas. Dois dias depois, Corallino morreu. Os camaradas da rebanhada foram ao

enterro. O Instituto de Previdência pagou o peculio. D. Luciana mandou fazer um tumulo muito simples e muito expressivo. Uma columna quebrada com um anjo, chorando perto.

Corallino ficou enterrado logo á entrada do cemitério, bem perto de um grande jazigo de familia rica, com muitas estatuas. Se elle pulsera ver aquillo, ficaria contente, porque na vida sempre gostara da amizade e da vizinhança das estatuas ricas e importantes. Mas já não podia ver nem ouvir mais nada.

Nem o jazigo rico de granito preto nem o vento nos gyrestes. Nem o colibri que uma tarde, sem saber de nada, veio bicar a rosa branca da tumba de dona Luciana plantada chorando ao pé da sepultura do marido.

## Quarto Concurso d'O JORNAL EM COMBINAÇÃO COM O «DIARIO DA NOITE»

126 Premios no Valor de **364:903\$000**

Os cinco primeiros premios são uma Sedan HUDSON de 33:000\$, um Coupé Convertível TERRAPLANE de 30:000\$, um SITIO de 50.000 metros quadrados no valor de 25:000\$, um lote de apolices CONSOLIDADAS MI-NEIRAS, de 20:000\$, e um CABRIOLET de Luxo D K W de 17:300\$000

- 1 — Uma SEDAN "Hudson" de 4 portas, modelo 1936, cor preta, forração de couro, 6 cylindros — 34 HP. Freios hydraulicos de dupla acção. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Tecto inteirito de aço. Assento deanteiro ajustavel. Business duplex. Lanterna nos para-lamas. Rodas de arame. Grande compartimento trazeiro para bagagem. Motor \$3.839. Adquirida da Cia. G. e M. Auto Geral — Rua Beneditinos ns. 1 a 7... 33:000\$
- 2 — Um COUPÉ convertível, TERRAPLANE, modelo 1936, cor verde, forração de couro, 6 cylindros — 38 HP. Freios hydraulicos de dupla acção. Novo sistema radial de suspensão deanteira. Assento ajustavel. Business duplex. Lanterna nos para-lamas. Rodas de arame. Volante tipo "corrida", contra-choques. Motor 205.646. Adquirida da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Beneditinos, 1 a 7... 30:000\$
- 3 — Um SITIO de 50.000 m2, com forrimento de 2.000 covatos de laranja "PERA" tecnicamente perfectos, com 2 annos de idade, para serem plantados na área acima, situado na Fazenda Matto Grosso, no Municipio de Iguaçu. Adquirida da S. A. Mercantil e Imobiliária SAMI — Rua da Quitanda, 60-2... 25:000\$
- 4 — Consolidadas Mineiras, no valor de... 20:000\$
- 5 — Um CABRIOLET de luxo, marca DKW, tipo especialmente creado para os amadores mais exigentes. Adquirido da Auto-União do Brasil Ltda. — Rua Mexico numero 158... 17:300\$
- 6 — Consolidadas Mineiras, no valor de... 10:000\$
- 7 — Um collar de perolas do ORIENTE, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento n. 59 — S. Paulo... 9:500\$
- 8 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, com 60 metros quadrados, adquirido da Cia. Santa Cruz — Avenida Rio Branco n. 138-1... 7:500\$
- 9 — Um RADIO MIDWEST, modelo AA-18 Console — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua Alfandega, 295... 6:100\$
- 10 — Um TERRENO situado na pittoresca Ilha do Governador, na lot. 39 — quadra 58, com área de 555 m2. Adquirida da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco n. 138-1... 6:100\$
- 11 — Um TERRENO situado no JARDIM GUANABARA, na pittoresca Ilha do Governador, Lot. n. 38 — quadra 58, com área de 531 m2. — adquirido da Cia. Santa Cruz — Av. Rio Branco, 138-1... 6:100\$
- 12 — Um ANEL de perolas do Oriente e platina, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo... 6:200\$
- 13 — Um LOTE DE APOLICES Consolidadas Mineiras — no valor de... 6:000\$
- 14 — Um TERRENO situado no JARDIM SANTA RITA — Linha Auxiliar da E. F. C. do Brasil — adquirido da S. A. Mercantil e Imobiliária SAMI — Rua da Quitanda n. 60-2... 6:000\$
- 15 — Um RADIO Midwest, MM — 11 valvulas — tipo "Console" — adquirido da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295... 6:100\$
- 16 e 17 — Duas GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Beneditinos numero 1 a 7, cada uma... 3:000\$

18 — Um RELOGIO-pulseira de platina para senhora, marca "Hercord" — adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — São Paulo... 4:400\$

19 a 22 — Quatro GELADEIRAS electricas "Apex", adquiridas da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Beneditinos, 1 a 7, cada uma... 4:000\$

23 a 26 — Quatro RADIOS Midwest HH — 7 valvulas, mesa — adquiridos da firma CEZAR GANEM & IRMAO — Rua da Alfandega, 295, cada um... 3:100\$

27 — Um ANEL de platina, para senhora, com uma perola do ORIENTE, adquirido da Joalheria Aron & Cia. — Rua São Bento, 59 — S. Paulo... 2:500\$

28 — Uma GELADEIRA electrica "Leonard" — adquirida da Companhia Glib S. A. — Avenida Rio Branco, 180... 2:250\$

29 a 32 — Dez RADIOS "Air-Wing" — Rei do Ar — Modelo Regent, em gabinete de galinheira de 5 valvulas curtas e longas — adquiridos da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Beneditinos, 1 a 7 — cada um... 2:000\$

39 a 53 — Quinze radios "Ly-leonard", modelo 19-A, de 5 valvulas, ondas curtas e longas — adquiridos da Cia. Commercial e Maritima Auto-Geral — Rua Beneditinos, 1 a 7, cada um... 1:900\$

54 — Um RADIO "Emerson", modelo 39, 5 valvulas, adquirido da Cia. Glib S. A., Avenida Rio Branco, 180... 1:750\$

55 a 84 — 30 MACHINAS DE COSTURA "SINGER", tipo 15-88-107, de pedal, de 3 gavetas. Funcionamento suave. Construção perfeitamente equilibrada. Volante com manueas de esferas. Exatidão moderna com pés de aço. Linha simples e elegante. Machinismo para desviar o impellente. Importantes nos trabalhos de bordados e serizidos. — Adquiridas na Companhia "SINGER", Rua Uruguaiana, 9. — Cada uma... 1:600\$

85 — Um RADIO "Philips", modelo 510-A, 6 valvulas, adquirido da Casa K. Sass, Rua São Pedro n. 212... 1:400\$

86 — Um RADIO "Midwest", para automovel, modelo AL. 6 valvulas, adquirido da firma Eduardo Chame, Rua Assembléa n. 8, no valor de... 1:350\$

87 — Um RADIO "Crosley", de 5 valvulas, adquirido da Casa K. Sass, Rua São Pedro n. 212, no valor de... 1:300\$

88 e 89 — Dois RADIOS "Philips", modelo 57, de 4 valvulas, adquiridos da Casa Vianol, Rua Uruguaiana, n. 47. — cada um... 1:250\$

90 — Um RADIO "Emerson", modelo 321, 5 valvulas, adquirido da Cia. Glib S. A., Avenida Rio Branco, 180... 1:100\$

91 a 93 — Tres BICYCLETAS "Frog-Wheel" para moça, adquiridas da Casa Parvagueau — Rua da Constituição numero 41 — cada uma... 350\$

94 a 123 — 30 BICYCLETAS "KING", tipo inglês, para menino ou menina, homem ou senhora, quadro de lino de aço de primeira qualidade com soldas externas. Pedales de borracha. Guidão inglês. Aros systema Westwood, com pneumáticos a arame. Culo trazeiro com roda livre. Freio de mão sobre os aros de frente. Todas as partes brancas fortemente nickeladas. Adquiridas de Schmitt & Alberto, Rua Evaristo da Veiga, 112-114 — cada uma... 350\$000

124 a 126 — Tres BICYCLETAS "Frog-Wheel", para menino, adquiridas da Casa Parvagueau, Rua da Constituição n. 41 — Cada uma... 320\$000

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

ASSIGNATURA ANNUAL 55\$000

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso

Atendendo a que o exemplar d' O JORNAL custa 200 réis enquanto o DIARIO DA NOITE é vendido a 100 réis, faremos publicar, para compensar a diferença de preço e de acordo com as innumeras sugestões recebidas DOIS coupons em vez de um n' O JORNAL

Cada assignatura annual dá direito a um bilhete com DOIS numeros para o concurso



## UMA MULHER DIFERENTE

## «LITERATURA DE EXILADOS»

Por German Quiroga GALDO  
(Para O JORNAL)

PARA os que acreditam na decadência da literatura, uma das suas causas mais influentes tem sido o romance mal explorado, banal, desinteressante, que escritores improvisados se permitem lançar.

O publico não nos primeiros logros. Deixou-se ludibriar algumas vezes, mas acabou fugindo das livrarias. Escripção que não seja honesta, que não tenha nome feito, é escriptor sem leitores. E como cada vez mais escasseiam romancistas com essas qualidades, o mundo literário despojava-se, imortaliza-se, morre e assume o aspecto melancólico que para muitos não é outra coisa senão decadência. Até certo ponto, não é outra a verdade.

O romance ruim tem proliferado com desahusada abundância. Sobre tudo como estudo ou criação de tipos, como apresentação de personagens reaes ou imaginarias. Essa indigência creadora chegou a proporções tales que, quando um escriptor nos dá um tipo fóra do vulgar, bem retratado e melhor estudado, apparece quem lhe vista a pelle, como aconteceu com o meu amigo Jorge Amado. E não será surpresa se o mesmo vier a se verificar com o sr. Clementino de Alencar que acaba de nos dar, em «Mulher de Malo», cinco ou seis tipos que são uma revelação em materia de retratar figuras apañadas na rua ou imaginadas.

Deu-nos esse conhecido collega de imprensa, um livro cujo material agente não sabe se elle apañou na via publica ou se arrancou do bustinto. A leitura de «Mulher de Malo» sugere mesmo a convicção de que o autor valeu-se das duas fontes. Como reporter que é, experimentando a arguto, collocou no romance retalhos de dramas que andou esmiuçando em função da sua profissão jornalística. Como escriptor, propriamente dito, que agora se afirma, romancou com tal perfeição, criou detalhes, armou scenarios tão vivos e naturaes que surpreendem.

Os seus tipos tem qualquer coisa de exaltado, de novo, de original. Mas, tudo logico, tudo racional.

Vera Marques não é a mulher encontrada na maioria dos romances de folio curto. É uma mulher diferente. A sua figura, por si só, encerra todo o livro. Penúltima no sentido politico do termo, a sua attenção, entretanto, não obedece ao mesmo rumo das feministas que conhecemos cá fora e que tantas vezes têm sido buscadas para personagens de chanchadas theatras e literarias. O que o autor criou, pode-se dizer, foi um thema de psychologia feminina que foge do logar-commum das estravagancias de que têm estado tantas abdicando. Vera Marques não é propriamente, uma «lênder» politica do seu sexo. A sua presença nas hostes feministas é um accidente na sua vida. Não visa um fim que seria naturalmente, a «victoria dos direitos da mulher». É antes um meio pelo qual ella procura fugir de uma angustia intima. Canção, não tem a certeza de que os homens amam. Procura, então, a verdade, e a verdade é a sua angustia. A sua psychologia é a de quem nunca chegou ao gozo de uma satisfação que presume existir, imagina-a, deseja-a. Para Vera Marques essa satisfação é o amor, de cuja existencia não tem certeza, e por isso, sofre.

Como autor leva-a a solução do seu caso, conduzindo-a, antes, a situações, que não são absurdas, nem irreaes, faz revelar toda a extensão do tumulto sentimental de sua alma.

Com isso, o escriptor realiza o debate de uma thesa original, de nervo, com outras também suggestivas.

A leitura de «Mulher de Malo» leva-nos a estas conclusões: não ha decadência do romance e ainda ha quem saiba crear tipos originaes. O que se torna cada vez mais raro é quem consiga nos dar personagens como as que o sr. Clementino de Alencar deixou no seu livro, fazendo de Vera Marques uma mulher diferente.

J. A.

## A LIGA DAS NAÇÕES DESCONHECIDA POR TODOS

Por Guglielmo FERREIRO

(Notavel historiador europeu)

(Copyright dos «Diarios Associados»)

A questão Italo-etiope revelou uma das mais extravagantes contradicções que perturbam o mundo actual e que se ignora até agora.

Ha 16 annos que a Liga das Nações vem funcionando em Genebra. Durante todo esse tempo ella tem sido objecto de intensa propaganda em muitos paizes.

Muitas nações, e entre ellas a França e a Inglaterra, têm declarado que a Liga das Nações é a base de sua politica exterior. E agora, subitamente, a questão Italo-etiope vem mostrar que nenhum paiz tem qualquer idea do que é a Liga das Nações; nenhum delles sabe que compromissos assumiram assignando o Pacto.

O artigo XVI desse pacto diz: «Qualquer membro da Liga que recorrer á guerra, infringindo os artigos XII, XIII e XV, será considerado «ipso facto» como tendo cometido acto de guerra, contra todos os demais membros da Liga e ficará immediatamente sujeito á supressão de todas as relações commerciaes e financeiras, prohibição de qualquer transacção entre os eldadados do paiz infractor do Pacto e os dos demais paizes, membros ou não da Liga das Nações».

O texto é claro e a obrigação explicita! Logo que um paiz é declarado agressor, todos os outros estão obrigados a applicar sanções economicas contra elle. Essa obrigação foi assumida sem condição ou reserva, desde que o Pacto foi assinado; committida a violação, não ha mais que discutir, nada mais resta a fazer do que executar aquillo a que se obrigaram.

Mas, ao contrario, o que está se passando? Desde que se suscitou a questão de applicar sanções contra a Italia, em todos os paizes, membros da Liga, que se julgam prejudicados em seus interesses com tal applicação, procura-se fugir ao compromisso, provocando discussões e arguções de opinião contra as sanções, como se se tratasse de um problema politico no qual os governos tivessem liberdade de adherir ou repellar.

Effectivamente, em todos os paizes, parte da opinião publica, alias a mais activa e ardorosa, se porta como se não existisse o Art. XVI do Pacto.

Ninguém parece reflectir que, se as sanções são injustas, impossiveis ou absurdas, isso deveria ter sido percebido durante esses 16 annos, como os Estados Unidos perceberam, recusando-se a assignar o Pacto.

A França é talvez o paiz em que essa opinião é mais forte e largamente discutida. Passei parte do mez de Outubro em Paris.

Se alguém ousava insinuar timidamente de se recusar á applicação das sanções, pois o Pacto a isso o obrigava, replicava-se furiosamente: «O pacto que vá para o diabo!»

Muitas pessoas nem mesmo se tor-

navam mais razões quando se lhes dizia que o Pacto faz parte do Tratado de Versalhes, e que mandando-o ao diabo, mandava-se ao Tratado ao mesmo destino. Que parece também o Tratado de Versalhes, contanto que não houvesse necessidade de impedir sanções?

Não sei se esse modo de ver continuará, ou se se acalmará em face da realidade. Se continuar, encurará, porém, muitas difficuldades na applicação das sanções!

Em qualquer caso, continue ou não, isso revela uma outra complicação da vida moderna da qual ja mais ninguém cogita.

A Guerra Mundial provocou forte corrente de opinião contra a diplomacia secreta. Esse movimento foi justo. A immensa catastrophe de 1914-18 resultou em grande parte de tratados assignados a portas fechadas, em boa fé, por alguns soberanos e seus ministros, que acreditaram assegurar a paz sem que o mundo tivesse qualquer conhecimento disso.

Todos esses tratados secretos deveriam ter sido formidaveis consequencias para o povo. E assim o Pacto elaborado como base das relações entre cincuenta e duas nações do mundo. E um tratado publico, cujo texto é encontrado por toda a parte e que mesmo os mais humildes camponeses e operarios podem ler e reler.

Mas agora, depois de dezesseis annos de existencia, verifica-se que ninguém conhece suas principais disposições, que o espirito que a anima é igualmente ignorado pelas massas e pelos elitos; é tão secreta como clausulas da Triplex Aliança ou da Alliança Franco-Russa o eram antes de 1914. Que ha então?

Existe entre os povos e os governos uma apathia, uma somnolencia, uma indifferença que devem ser abandonadas, pois poderão nos levar a graves desastres.

Se a Liga das Nações não é desejada, devem declarar-o francamente e acabar com ella. Mas se a aceitam, tanto os governos como os povos devem conhecer os compromissos que assumem perante ella.

A guerra Italo-etiope, que poderia ter consequencias muito sérias, é na realidade um dos resultados dessa somnolencia geral compartilhada pelos governos e pelos povos. Os governos só no ultimo momento despertaram com a consciencia do perigo.

Se a França é talvez o paiz em que essa opinião é mais forte e largamente discutida. Passei parte do mez de Outubro em Paris.

Se alguém ousava insinuar timidamente de se recusar á applicação das sanções, pois o Pacto a isso o obrigava, replicava-se furiosamente: «O pacto que vá para o diabo!»

Muitas pessoas nem mesmo se tor-

NUM vigoroso artigo, publicado no «Correio da Manhã», o sr. Carlos Maul faz-me a honra de mencionar um breve ensaio meu, apparecido no JORNAL, sobre «Territorio Humano», o ultimo livro do romancista brasileiro José Geraldo Vieira.

Impressionado pela pathetica sinceridade desse romance e pelo formidavel sopro de inquietação e de tormento que o estremece, qualifiquei esse livro de romance da saudade das raças exiladas.

O sr. Carlos Maul está de completo accordo com mim quando considero essa obra como a historia de uma marcha lenta, porém, segura, até á porta aberta da evasão, em cujo fundo longinquo se percebe a terra ancestral. Discorda, porém, quando generalizo esse cacho particular e affirmo que nós, latino-americanos, não somos senão exilados nestas terras do hemispherio sul e que a anarquia, e, no melhor dos casos, a ordem provisoria em que vivemos, a nossa incapacidade de organizar algo definitivo, não são senão o resultado do clamor do nosso sub-consciente, que nos impelle a fugir através do oceano rumo «a las madres».

«Está ahí o grave erro», escreve o sr. Maul, dessa observação. Como novella auto-biographica ostensivamente declarada, «Territorio Humano» seria isso, mas, examinada como expressão de um estado de consciencia da collectiva America, não traduz uma idea verdadeira». Esta affirmacão, o sr. Maul a baseia em que «a voz do sangue dos antepassados ha muito que emudeceu nas velas das raças mescladas no Novo Mundo. Já nos melados do século XVIII, os viajantes hespanhoes Jorge Juan e Antonio Ulloa, constata-

ram que os mestizos da America, se pudessem, tirariam do sangue materno indigena os globulos do sangue paterno europeu».

Não posso accellar como veridicas essas impressões de taes viajantes, e atrevo-me a desmentil-as, pois que, na minha qualidade de indo-americano de «vieille souche», conheço profundamente as reacções psychologicas de minha raça. Particula-

mente a uma familia installada na America desde os começos da colonização, numa nação encravada no Continente, em meio de raças autochthonas, os meus primeiros habitoes foram, não só no idioma dos meus antepassados liberos, como também no dos Incas.

Da observação diária, de mil pequenos incidentes, muitas vezes pittorescos ou comicos, cheguei á conclusão de que, se o mestizo desceja vehementemente despojar-se de alguns globulos

de seu sangue, não são justamente os provenientes de seus paes de raça hespanhola, mas, sim, pelo contrario, dos de origem «aymará» ou «quechua», cujas materializações physiologicas chegam, em suas extremas susceptibilidades, a considerar como um opprobrio.

Quando se viaja pelas Repubblicas das Carilhas e do Pacifico, onde domina uma maioria ethnica precolombiana, chega-se á conclusão de que, deveras, muitas decadas para triumphar de tão absurdos preconceitos raciaes.

A antiga grandeza senhorial dos conquistadores impressos não tão profundamente os indo-americanos que ainda hoje, na America hespanhola, continua sendo titulo de nobreza «el buen hablar castellano», bem como a pigmentação branca elaborada na peninsula-mãe.

O emocionante e nobre combate contra esse complexo de inferioridade de nossos povos é travado actualmente através de toda a America Latina.

No Mexico, os pintores classicos-modernos, encaheados por Rivera e Orozco, apolpos pelas elites intellectuaes, constróem suas obras admiraveis com os materiais legados pelos Aztecas, os Mayas e Toltecas, com os motivos decorativos e architectonicos que o tempo deixou testemunhando civilizações admiraveis.

No Equador, Perú e Bolivia existe identico movimento unificador. Os artistas desses paizes resuscitam, em seus quadros, os severos motivos do Imperio dos Incas e da mysteriosa Incahuana. Mas o espirito animador de semelhantes obras não é outro senão o hespanhol. O usanguenho Picasso é o inspirador unico dessas elites indo-americanas.

Igual coisa se póde affirmar quanto á arte brasileira. O grande Portinari e a pleiade de classicos modernos que o rodeiam não são senão discipulos do mestre libero. Por todas as terras da terra ancestral. Através de toda a America, perechamos um estado de consciencia collectiva que nos impelle rumo «a las madres» europeas.

A moderna literatura latino-americana expressa identico animo. Rehabilita as raças autochthonas e de cor é a idea principal que impera nas obras de numerosos escriptores. Tal movimento é simplesmente uma reacção contra esse estado de animo collectivo de exilio, que constati no meu breve ensaio sobre «Territorio Humano».

«Valesem por um postulado os conceitos do sr. Quiroga — escreve o sr. Maul — chegariam á negação da França, que

de seu sangue, não são justame-

mente os provenientes de seus paes de raça hespanhola, mas, sim, pelo contrario, dos de origem «aymará» ou «quechua», cujas materializações physiologicas chegam, em suas extremas susceptibilidades, a considerar como um opprobrio.

Quando se viaja pelas Repubblicas das Carilhas e do Pacifico, onde domina uma maioria ethnica precolombiana, chega-se á conclusão de que, deveras, muitas decadas para triumphar de tão absurdos preconceitos raciaes.

A antiga grandeza senhorial dos conquistadores impressos não tão profundamente os indo-americanos que ainda hoje, na America hespanhola, continua sendo titulo de nobreza «el buen hablar castellano», bem como a pigmentação branca elaborada na peninsula-mãe.

O emocionante e nobre combate contra esse complexo de inferioridade de nossos povos é travado actualmente através de toda a America Latina.

No Mexico, os pintores classicos-modernos, encaheados por Rivera e Orozco, apolpos pelas elites intellectuaes, constróem suas obras admiraveis com os materiais legados pelos Aztecas, os Mayas e Toltecas, com os motivos decorativos e architectonicos que o tempo deixou testemunhando civilizações admiraveis.

No Equador, Perú e Bolivia existe identico movimento unificador. Os artistas desses paizes resuscitam, em seus quadros, os severos motivos do Imperio dos Incas e da mysteriosa Incahuana. Mas o espirito animador de semelhantes obras não é outro senão o hespanhol. O usanguenho Picasso é o inspirador unico dessas elites indo-americanas.

Igual coisa se póde affirmar quanto á arte brasileira. O grande Portinari e a pleiade de classicos modernos que o rodeiam não são senão discipulos do mestre libero. Por todas as terras da terra ancestral. Através de toda a America, perechamos um estado de consciencia collectiva que nos impelle rumo «a las madres» europeas.

A moderna literatura latino-americana expressa identico animo. Rehabilita as raças autochthonas e de cor é a idea principal que impera nas obras de numerosos escriptores. Tal movimento é simplesmente uma reacção contra esse estado de animo collectivo de exilio, que constati no meu breve ensaio sobre «Territorio Humano».

«Valesem por um postulado os conceitos do sr. Quiroga — escreve o sr. Maul — chegariam á negação da França, que

de seu sangue, não são justame-

mente os provenientes de seus paes de raça hespanhola, mas, sim, pelo contrario, dos de origem «aymará» ou «quechua», cujas materializações physiologicas chegam, em suas extremas susceptibilidades, a considerar como um opprobrio.

Quando se viaja pelas Repubblicas das Carilhas e do Pacifico, onde domina uma maioria ethnica precolombiana, chega-se á conclusão de que, deveras, muitas decadas para triumphar de tão absurdos preconceitos raciaes.

A antiga grandeza senhorial dos conquistadores impressos não tão profundamente os indo-americanos que ainda hoje, na America hespanhola, continua sendo titulo de nobreza «el buen hablar castellano», bem como a pigmentação branca elaborada na peninsula-mãe.

O emocionante e nobre combate contra esse complexo de inferioridade de nossos povos é travado actualmente através de toda a America Latina.

No Mexico, os pintores classicos-modernos, encaheados por Rivera e Orozco, apolpos pelas elites intellectuaes, constróem suas obras admiraveis com os materiais legados pelos Aztecas, os Mayas e Toltecas, com os motivos decorativos e architectonicos que o tempo deixou testemunhando civilizações admiraveis.

No Equador, Perú e Bolivia existe identico movimento unificador. Os artistas desses paizes resuscitam, em seus quadros, os severos motivos do Imperio dos Incas e da mysteriosa Incahuana. Mas o espirito animador de semelhantes obras não é outro senão o hespanhol. O usanguenho Picasso é o inspirador unico dessas elites indo-americanas.

Igual coisa se póde affirmar quanto á arte brasileira. O grande Portinari e a pleiade de classicos modernos que o rodeiam não são senão discipulos do mestre libero. Por todas as terras da terra ancestral. Através de toda a America, perechamos um estado de consciencia collectiva que nos impelle rumo «a las madres» europeas.

A moderna literatura latino-americana expressa identico animo. Rehabilita as raças autochthonas e de cor é a idea principal que impera nas obras de numerosos escriptores. Tal movimento é simplesmente uma reacção contra esse estado de animo collectivo de exilio, que constati no meu breve ensaio sobre «Territorio Humano».

«Valesem por um postulado os conceitos do sr. Quiroga — escreve o sr. Maul — chegariam á negação da França, que

de seu sangue, não são justame-

mente os provenientes de seus paes de raça hespanhola, mas, sim, pelo contrario, dos de origem «aymará» ou «quechua», cujas materializações physiologicas chegam, em suas extremas susceptibilidades, a considerar como um opprobrio.

Quando se viaja pelas Repubblicas das Carilhas e do Pacifico, onde domina uma maioria ethnica precolombiana, chega-se á conclusão de que, deveras, muitas decadas para triumphar de tão absurdos preconceitos raciaes.

A antiga grandeza senhorial dos conquistadores impressos não tão profundamente os indo-americanos que ainda hoje, na America hespanhola, continua sendo titulo de nobreza «el buen hablar castellano», bem como a pigmentação branca elaborada na peninsula-mãe.

O emocionante e nobre combate contra esse complexo de inferioridade de nossos povos é travado actualmente através de toda a America Latina.

No Mexico, os pintores classicos-modernos, encaheados por Rivera e Orozco, apolpos pelas elites intellectuaes, constróem suas obras admiraveis com os materiais legados pelos Aztecas, os Mayas e Toltecas, com os motivos decorativos e architectonicos que o tempo deixou testemunhando civilizações admiraveis.

No Equador, Perú e Bolivia existe identico movimento unificador. Os artistas desses paizes resuscitam, em seus quadros, os severos motivos do Imperio dos Incas e da mysteriosa Incahuana. Mas o espirito animador de semelhantes obras não é outro senão o hespanhol. O usanguenho Picasso é o inspirador unico dessas elites indo-americanas.

Igual coisa se póde affirmar quanto á arte brasileira. O grande Portinari e a pleiade de classicos modernos que o rodeiam não são senão discipulos do mestre libero. Por todas as terras da terra ancestral. Através de toda a America, perechamos um estado de consciencia collectiva que nos impelle rumo «a las madres» europeas.

A moderna literatura latino-americana expressa identico animo. Rehabilita as raças autochthonas e de cor é a idea principal que impera nas obras de numerosos escriptores. Tal movimento é simplesmente uma reacção contra esse estado de animo collectivo de exilio, que constati no meu breve ensaio sobre «Territorio Humano».

## DORES NAS COSTAS

### SYNONIMO DE PERTURBAÇÃO RENAL



O tormento do Rheumatismo, das dores nas costas, da sensação de «envelhecimento», das dores nas juntas, é devido exclusivamente ao funcionamento anormal dos rins.

Os rins executam o trabalho importantissimo de reter por filtração as substancias nocivas ao organismo. Dia e noite este ultimo produz taes elementos — ácido urico, bacterias vivas e mortas e cellulas diversas bem como outros productos que acarreariam rapidamente a vossa morte si lhes fosse permitido permanecer no vosso organismo.

As Pilulas De Witt são elaboradas para o fim especial de curar os rins doentes. De modo brande mas seguro ellas tonificam os rins de tal maneira que estes possam executar o trabalho que a Natureza lhes confiou. Os toxicos acumulados são filtrados e eliminados do organismo e novamente podereis desfructar saúde e gozar a vida.

Tende confiança neste remedio contra as  
Rheumatismo Dores nas Costas  
Lumbago Affecções Renaes  
ou quaisquer Irregularidades Urinarias.

## Pilulas De WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

## Nos mysterios da floresta amazonica

Arturo MARPICATI

(Membro da Real Academia da Italia)

(Copyright dos «Diarios Associados»)

Arturo Marpicati não é um nome desconhecido em S. Paulo. Quando o senador Marconi nos visitou, em outubro do anno findo, Marpicati integrava a comitiva do sabio italiano. Em nossa capital, durante uma grande reunião no Theatro Municipal, Marpicati deu uma amostra do seu talento de orador, fazendo um discurso de improviso, o qual constituiu uma verdadeira expressão de alta eloquencia oratoria. Desde a grande guerra que vem tendo uma actuação politica destacada em sua patria. Esteve com D'Annunzio em Fiume. Foi um dos primeiros intellectuaes italianos a hypothecar sua adhesão a Mussolini, quando este ainda não se havia apossado do governo. Actualmente, além de membro do Grande Conselho Fascista, de vice-secretario do Partido Fascista, Arturo Marpicati é membro da Real Academia Italiana e preside neto do Instituto Nacional Fascista de Cultura. E, portanto, um dos grandes vultos culturais da Italia fascista. As paginas cheias de belleza literaria que traduzimos do «Corriere della Sera», falam-nos muito de perto, porque dizem respeito ao Amazonas. Nellas esse homem de letras italiano deixou bem marcados, mais uma vez, o vigor e a rutlancia de sua penna de escriptor moderno e a honestidade absoluta da informagão que transmite aos seus leitores.

— «Daqui podemos assistir ao

oceano. Hoje o céu está sereno e talvez seja possível ver o famoso rio verde, que inautenticamente venho prometendo ha alguns dias».

Assim me disse sorrindo o velho geometra; elle partira de Genova para Buenos Aires em Janeiro de 1890, no «Nord Americano», e agora com os seus cinco filhos embarcava no «Augustus», perdido entre os Italianos da America, voluntarios da Africa Oriental. E' um bello homem, alto, esbelto. Tinha vinte e tres annos ao emigrar. Aos sessenta e oito vai rever por algumas horas a sua terra natal e depois vae combater. Olha fixamente os caminhos moveis do oceano sobre os quaes o navio desliza, e em voz baixa, como numa confissão, acrescenta:

— «Infelizmente eu não pude estar na outra guerra. Esteve por mim o meu filho mais velho, que foi ferido. Eu não me podia mover. Estava com meus outros filhos mais mocos, confinado no alto valle do rio Amazonas, onde as difficuldades eram enormes. O sr. deve saber que eu passei quarenta annos a medir terrenos, quartas, cascatas, florestas: um trabalho officio ao qual pouco a pouco me fui fortemente afeiçoando; e quando já tinha de parte um bello pecullo que me permitia voltar para a Patria ou viver commodamente no Rio ou em S. Paulo, percebi que não podia mais desprender-me daquella vida de aventura.

— «Logo que desembarquei, consegui enganar-me como agremensor em Mar del Plata e N. Colcha. As coisas corriam bem e eu já tinha algumas economias, quando rebenta a revolução de Juares Celman. Consequi, com muita difficuldade, chegar ao Rio de Janeiro, onde obtive o logar de geometra na Commissão Officiai e Industrial Colonizadora, para divisão de terras devolutas em Santa Catharina. Foram alguns annos difficilis, mas confortados pela presença de patriotas que vinham das campinas venetas e trentinas, trabalhadores incansaveis, humildes e patientissimos. Demarquei as suas terras, que depois se chamaram Nova Belluno, Ursunna, Nova Treviso, Nova Udine, Nova Trento, de accordo com as terras de origem dos colonizadores. Explodiu então, inesperadamente, a revolução contra o governo de Floriano Peixoto e todo o meu trabalho outra vez ficou inutilizado. Fiz minhas malas e acabei entrando na Commissão de Terras do Estado do Espirito Santo. Ah, por quatro annos, a pé, a cavallo, de barca, mille centenas e centenas de lotes ainda para os nossos varetos, calabrezes e sicilianos e mesmo para imigrantes polacos. Nessa occasião me apanhou a crise do café. Tumultos, «chomaga», miseria e principalmente uma grande pena pelos mais abandonados, os mais pobres, os proletarios Italianos.

Tive que abandonar também o Espirito Santo, e embarquei para o Pará. Funcionario dos servicos publicos, fui-me dada a tarefa de systematização cadastral da cidade de Belém, onde minha familia pôde conviver num magnifico ambiente brasileiro. Com os filhos crescera as necessidades, de tal forma que eu, mediante a possibilidade de lucro rapido, acceitei em partir para o Estado do Amazonas. A minha fama de perito nessa especie de trabalhos, se de uma parte me valeu bons contractos, entretanto me obrigou a abraçar um genero de vida mais aspero do que levava até ali, afastando-me dos meus durante seis mezes por anno. Fazendo as complicadas medidas das seringueiras, subi o curso arduo e mysterioso do rio Envia, affluente do Jurá. Era eu o chefe da pequena cara-

vana que ali encontrei difficuldades, obstaculos e surpresas naturaes, humanas, de toda especie.

AO LONGO DOS GRANDES RIOS

— Passel longos annos em extenuantes mediações de seringueiros, cujos productos — a borracha e o cauchó, constituíam as principais fontes de riqueza do commercio de exportação daquelle região. As vias do commercio eram naturalmente os varios rios que descem até o porto de Manaus. Enquanto trabalhava no rio Acre, fui apanhado em chelo pela luta encarnçada entre bolivianos e brasileiros. Estes ultimos, conduzidos pelo valente Plácido de Castro, derrotaram, em varios combates, a que assisti, as tropas aequeridas da Bolivia, de cuja ameaça o Brasil se libertou então. Minha actividade profissional foi ali cada vez mais se alargando, e varios Estados me encarregaram de medições, sempre no interior, em zonas pouco conhecidas e mesmo inexploradas. Foi assim que peregrinei no longo de muitos rios: Madeira, Purús, Jurá, Coquey, Xingu, Negro, Branco. Viagens lentissimas, cada vez que encontrava um affluente, devia explorar-o e estabelecer-lhe o curso.

— Acontecia-me, ás vezes, deparar com grandes correntes e vastos scenarios de cachoeiras ainda desconhecidas e não assignaladas nos meus mapas. Algumas dessas minhas descobertas, levadas ao conhecimento dos governos e do publico das cidades, illustradas por mim com relatorios e photographias, me valeram não poucas elozos das autoridades e da imprensa.

— Como vivia e se orientava nessas excursões? — perguntelhe.

— A bussola era o meu instrumento mais precioso: depois da bussola, devo pôr em ordem de importancia um bello flauto Maurer a tiracolo de cada companheiro — ao todo uns dez — além de boa quantidade de lerçados, diversas caixas de munições, saccos de sal e pacotes de phosphoros. Onde não chegava a lancha a motor, que devia estar sempre preparada para alcançar o mais vizinho porto de abastecimento — tudo a nossa hagegem devia ser reduzida e levada aos hombros de quatro carregadores, que faziam também as vezes de cozinheiros e sentinellas nocturnas. A floresta virgem, sobre cuja orla eu devia avançar e que se estende immensa e impenetrada ao longo do Amazonas, não é absolutamente ávara para com os homens que a affrontam, como não é para as tribus primitivas e os animaes que a habitam. Ao contrario, ella oferece generosamente todos os elementos necessarios á vida: caça, pesca, frutas, legumes, bebidas ricas em vitaminas, fontes de aca. Algumas plantas nos offereciam uma bebida branca, doce, e densa como mel, e que eu tomava pela manhã, como um leite nutritivo; as palmeiras assaay, palataveis e barba davam-nos bagos escuras, do tamanho da uva, os quaes, depois de esmagados e dissolvidos na agua quente, nos for-

(Continua na 3ª pagina.)

## Insectos venenosos

Placado por um insecto, não podendo identificar-o, desconhecendo-lhe o gráo de toxidez, o individuo prudente deve logo defender-se das consequencias que podem advir, como sejam febres, inflamações, dores, etc.

O primeiro cuidado é expremper o ferimento deixado pelo ferrão e em seguida applicar no local um chumaço de algodão embebido em Oleo Electrico do Dr. Charles de Grath.

Este medicamento neutraliza a acção dos toxicos, evita inflamações e acalma qualquer dor.

Oleo Electrico, o Rei da Dor, é applicado nas pancadas, golpes, torceduras, dores de garganta e ouvido, torçedões, etc.

O Oleo Electrico não contém alcool, não irrita nem queima a pelle.



RELOGIOS Para concertos, garantidos e perfeitos procure

Esmeraldino Reis

PRACA OLAVO BILAC, 24

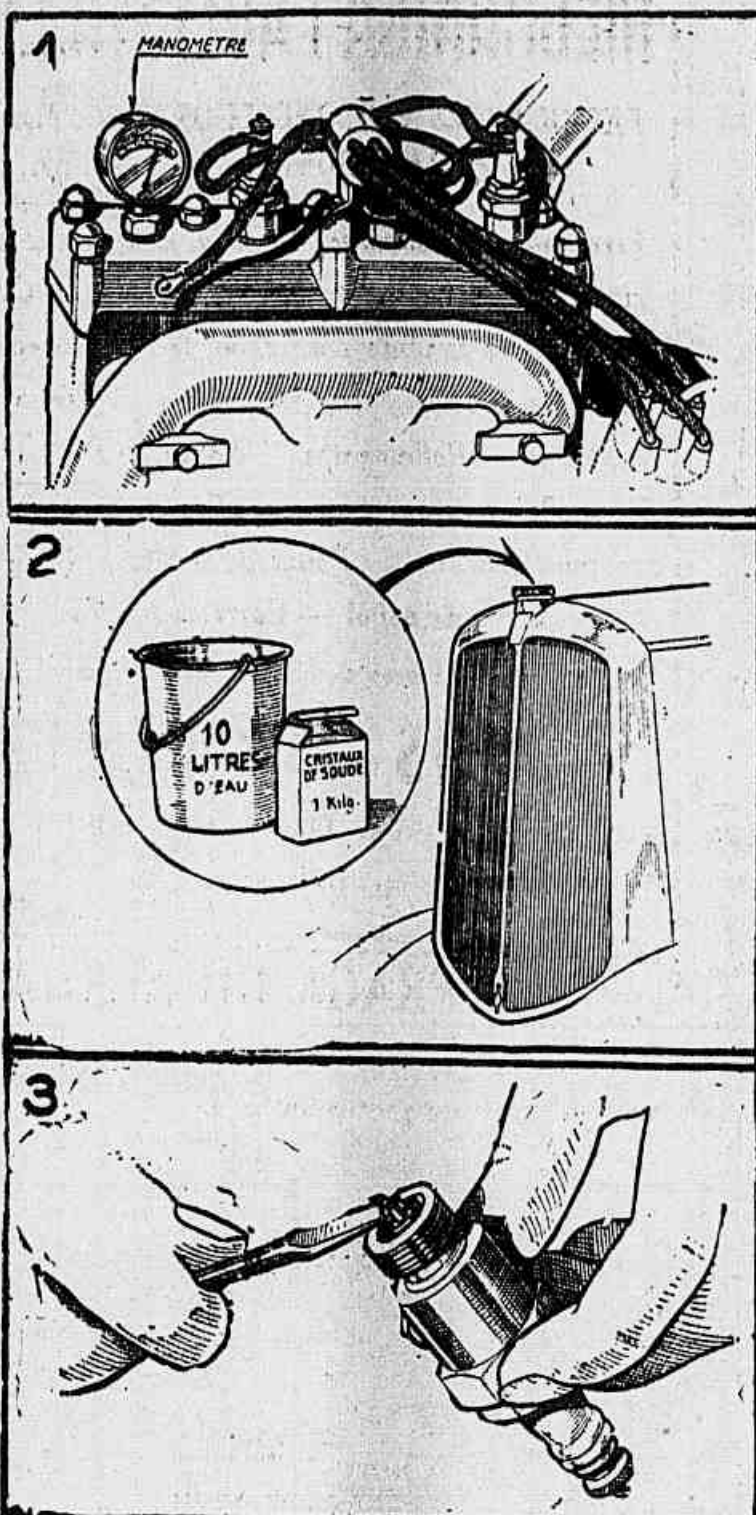
DEPOSITO: Rua Camerino, 44 — Rio.







## O seu carro funciona bem ?



floresta. Lembrome de um





## "A Dama do Seculo" para inaugurar o cinema em relevo

De J. ESTEVAO

As atenções se voltam para o Brasil, nesta instante em que se anuncia a descoberta de terceira dimensão no cinema, pelo cientista patricio Sebastião Comparato. Numa expectativa de ansia incalculável, todos os povos aguardam a revelação sensacional, que irá partir da nossa cidade maravilhosa para maravilhar o resto do mundo, quando, na próxima quinzena deste mês, o cinema Metropole apresentará o milagre do genio creador de Comparato, dando às vistas cinematográficas as tres faces, como têm, na realidade, as coisas e os seres.

A plasticidade nas figuras do celuloide, como bem parece ainda, talvez seja uma miragem enganadora, perdida na nebulosidade da metafísica... A importância de sua descoberta é tão grande que não se pode discutir nem descrer, ao mesmo tempo, levando-se em conta o testemunho das pessoas que assistiram, em São Paulo, na primeira exibição do cinema em relevo, acescida da palavra do seu inventor, cuja veracidade se impõe por muitos títulos de relevo, que hoje aureolam o seu nome glorioso.

Sebastião Comparato não é o medico paulista nem o cientista brasileiro, seu nome, hoje, está ligado ao pensamento humano como uma das maiores figuras do século em que vivemos. Deslocou-se, por assim dizer, do ambiente nacional para figurar na mesma galeria dos grandes sábios do mundo. Ele surge, agora, ao lado de Einstein, Freud, Curie, Edison, Santos Dumont, Marconi e tantos outros, que

enchem a história dos povos com a legenda gloriosa de suas obras, do seu saber e do seu genio, em favor do progresso e da civilização da humanidade.

Sebastião Comparato é o ultimo dessa geração de sábios que, surgindo do mais novo dos continentes, mais uma vez elevou a genialidade latina, atraindo os olhos do mundo para o Brasil. Sua descoberta tendo a preocupação não só os grandes mercedos produtores de filmes cinematográficos, como também interessar os centros medicos do universo, onde a revelação do seu processo vem trazer a prophylaxia da visão um bem inestimável. A luminosidade excessiva que actualmente reflectem as telas do cinema, com grande prejuizo para a vista, amortecendo lentamente o nervo optico, desaparece com o seu processo, eliminando os seus efeitos nocivos.

Só essa colaboração da ciencia, encontrada por Comparato, em favor da humanidade, basta para consagrar o inventor, destinando-o como o precursor de uma nova phase para a ciencia e a medicina. Para realizar esse milagre (esplendente de Comparato) foi escolhido o film francez "A Dama do Seculo", com Elvire Popesco e Jules Berry, da Internacional Films, que será a primeira produção cinematográfica a revelar os efeitos da terceira dimensão, obtidos agora pelo cientista Sebastião Comparato.

## O que é "Le Bonheur" (A Felicidade)



Gaby Morlay e Charles Boyer, em "Le Bonheur"

Delicemos a palavra a um critico de fama, e elle lhes dirá o que é a adaptação da obra famosa de Bernstein "Le Bonheur", feita pela Pathé Natan, e que a Internacional Films começa a apresentar amanhã. Tem a palavra o critico de "L'Echo de Paris":

"A admirável peça do celebre dramaturgo Henry Bernstein não foi tratada pelos adaptadores cinematográficos e dahi não ser o film

## O GALÁ DA "BONEQUINHA"

Innegavelmente é Delores Caminha um notavel artista. Pois foi esse galã que Odevaldo chamou para viver a figura principal da "Bonequinha de Seda". Delores, que se apresenta elegantissimo nesse celuloide, envergando roupas talhadas por famoso mestre de corte carioca, tem sob a sua responsabilidade um notavel papel. E todas as sequencias em que tem intervido até agora, se apresenta simplesmente bem, jogando todas as scenas com naturalidade e de brilho convincentes. Glória de Abreu, a principal figura feminina do "cast" mostra-se contentissima com o seu "partenaire".



FREDDIE BARTHOLOMEW  
VICTOR MCLAGLEN

O Golia e o Gigante... da expressão, reunidos em "Soldado Mercenario"



Ginger Rogers em diversas expressões do seu proximo film. Vejam o que sobre ella escreveu seu marido Lew Ayres, conhecido actor de cinema

(O JORNAL publica hoje, em primeira mão, uma chronica de Lew Ayres sobre a sua linda esposa Ginger Rogers, a loira cuja beleza perigosa fascina as multidões.)

A primeira impressão que Ginger Rogers me causou foi de... odio! Pode parecer paradoxal que assim seja, mas o amor que ella me inspirou desde o primeiro instante foi tão grande que eu a odiar, pensando que qualquer tentativa para conquistar-lhe as preferencias fosse inutil. Ao meu lado elle enaltecia os encantos, realçados naquella noite pelo ludo vestido negro que envolvia o corpo e que formava uma cinzante contraste com a sua alta pele e seus cabelos de ouro. Discorrei delos que a elogiavam... Quasi me espantaram... seria possivel que só eu não via a beleza que toda Hollywood admira e ante a qual todos se curvam? Seria possivel que eu fosse contrario à opinião das celebridades mais notaveis, entre as quaes as mais lindas mulheres deste paraíso, unanimes todas em proclamar as graças e as virtudes da loira deliciosa?

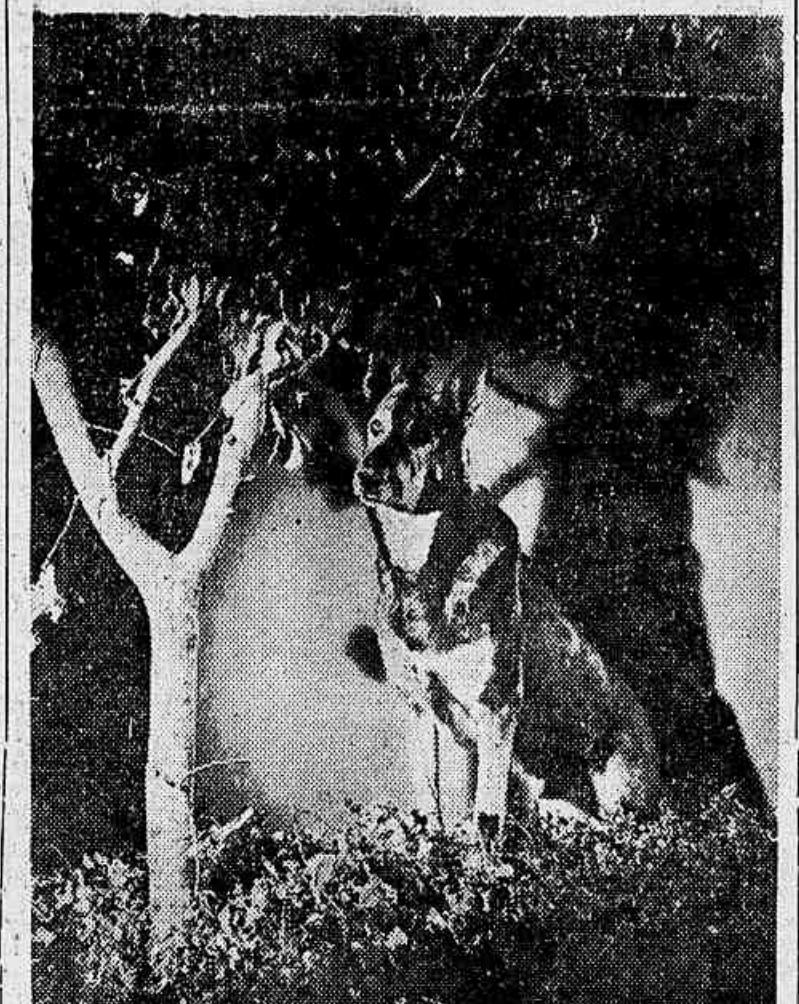
E ella soube da minha opinião e, talvez por isso mesmo, ferida no seu amor proprio e na sua vaidade, procurou falar-me na manhã seguinte, quando eu, sem saber porque, fui parar aos estúdios da RKO Radio, onde ella passava para um film. Acercou-se de mim e provou-me uma longa conversa, acabando por convidar-me para almoçar, no domingo seguinte, em sua vivenda. Esperei esse domingo como o moribundo espera a salvação... e quando elle chegou, lá estava eu sendo apresentado à mãe de Ginger. Em menos de uma hora de convivência, a minha habilitação tinha tomado conta da sympathia da velha.

E que melhor aliada eu poderia ambicionar para o exito dos meus planos? E o certo é que a velha filha minha camarada e eu, antes de

agradar a filha, tratei de agradar a mãe...

Desse modo, ao cabo de dois me-

zes de intimidade com a velha, eu já estava seguro de que a propria velha me ajudaria a conquistar a



"Lobo", um cão que tem alma de gente e de artista, é o astro de "A Flecha Misteriosa", da Columbia

## COMO EU "VESTI" ROBERT MONTGOMERY E MYRNA LOY EM "PETTICOAT FEVER"

George FITZMAURICE



Myrna Loy e Robert Montgomery, novamente juntos...

(N. R. — Fitzmaurice o director de um novo e dos seus melhores "fans" prezam de ha muito e cuja volta á actividade não pôde deixar de alegrar esses mesmos "fans". Cineasta dos mais inteligentes e expressivos, dotado de grande senso esthetico e que certamente lhe adoece da sua condição de pintor dos mais festejados nos meios artisticos norte-americanos, George Fitzmaurice é o responsável por muitas films de incontestavel valor e sempre indiscutivel beleza. Foram suas, por exemplo, as scenas do idyll de Corinne Griffith e Victor Varconi em "A Divina Dama", e do Fitzmaurice, também foi o director de "Como me queiras", um dos mais bellos films da carreira de Greta Garbo. Alheio ás actividades cinematographicas no gozo de férias durante o qual viajou muito e se dedicou á pintura, Fitzmaurice resolveu ha pouco ser novamente director de films e a Metro-Goldwyn-Mayer o contractou. São delle, já, dois films inéditos da marca do Leão: "Petitcoat Fever" e "Tyranno Irresistível", a que elle se refere nesta chronica, e "Suzy", que apresentará Jean Harlow com Franchot Tone e Gary Grant.

"Não falto á verdade dizendo que entre as personalidades que tive occasião de orientar na minha carreira de director destaco Robert Montgomery e Myrna Loy como as mais encantadoras e as mais odivelhas ao meu estilo de trabalho.

Tive occasião, recentemente, de orientar esses dois comediantes artistas de primeira ordem, posso eu frizar com toda a certeza — em uma adaptação da peça "Petitcoat Fever", de John Mack, que durante algum tempo, em New York e em Londres, Dennis King e Ona Munson interpretaram.

Eu que, em New York, assistia á peça, estava então longe de supprir que algum dia tel-a-n-la, adaptada, em minhas mãos, para mostrarla áfitas e ao cinema. O que importa, entantão, é que, gostando muito da peça, e se então me falassem na possibilidade de uma versão cinematográfica, eu escolheria dede logo Robert Montgomery para o papel de Dinsmore, o radiotelegraphista solitario, e Myrna Loy para o papel de Irene Campion.

Para maior prazer meu, quando Louis B. Mayer me encarregou da direcção da versão cinematográfica de "Petitcoat Fever", um anno e meio após eu conhecer a versão theatroal — pôz á minha disposição, logo, as duas figuras que tanto aprecio: Bob Montgomery e Myrna Loy. Está claro, portanto, que foi com o maior prazer que dei inicio aos ensaios de "Petitcoat Fever" e que posso afirmar que poucas vezes dirigi um film com tanto gosto e em ambiente de tanta cordialidade, embora eu, felizmente, poucos atores com "estrelas" temperamental possa fazer em minha carreira. E assim dizendo, estejam certos, não quero fazer referencia alguma a Greta Garbo, que, na minha opinião, uma criatura dulcissima, excepcionalmente talentosa, que pôde o director á vontade, submettendo-se perfeitamente a todas as indicações... Incluo os dias dos trabalhos de "As you desire me" (Como me queiras) entre os mais felizes da minha vida da megaphonia, acreditem, idem, a proposito de "Mata Hari".

Mas voltando a "Petitcoat Fever",

filha. A essa altura, eu já estava desvairadamente apaixonado. Não só o diabo de atração me prendia a ella e notava, a principio, e apaixonado o depois revoltado, que Ginger fingia não entender o que eu queria...

Mas, um dia, a velha me aconselhou: "V. sae com ella, vá até ás montanhas e lá faça-lhe uma declaração violenta". Brusca, decidida... E assim aconteceu... e os conselhos da boa senhora foram tão efficientes que oito dias depois casávamos...

Tendo-a nos meus braços, illuminando o meu lar, eu tinha a impressão de que estava no céu... e acheli tudo aquilo tão bom que comeci a pensar que, um dia, tudo aquilo acabaria, como é tão commum, aqui. E até hoje estamos em plena lua de mel...

Pois vocês sabem que este diabo não tem nenhum defeito? É a mulher-perfeita: não tem nervos, não tem manias, está sempre de accordo comigo... é um anjo.

Os gaviões vivem rogando pragas... de garças prontas para o bote, á primeira noticia de uma desavença entre nós... Mas elles perdem o tempo, pois, como diz Fred Astaire, "Ginger Rogers não é deste mundo".

Sou o seu maior "fan" e vejo os seus films uma porção de vezes, pois acho que esta loira abusa do direito de ser bonita! Ainda hontem, fui, sozinho, em um pequeno cinema, o seu film "Em Pessoa" e na volta, me detive á porta do "Chicago" vendo os "stills" do seu ultimo film com Fred, "Follow the Fleet"... e fiquei com uma vontade louca de saber dançar que vocês nem fazem ideia!

E é por causa desses meus enthusiasmos por Ginger Rogers que os solteiros incorrigiveis aqui de Hollywood dizem que eu sou o mais perigoso radiotelegraphista do mundo e não querem conversar comigo a respeito. E elles fazem bem porque... se eu ouvissem ao menos dez minutos, procurariam, na certa, uma loira para casar...

do", ou mesmo, de "mulherite aguda", se me permittem falar de um modo mais vulgar...

Montgomery, repito-o, é o artista talhado para papel de genero, na figura de Dinsmore caracteriza. Montgomery sabe como ninguém ser "sophisticated", de um modo que não choquo as sensibilidades mais delicadas. Montgomery, sabe, através da sua máscara, exteriorizar os pensamentos e os anseios mais travessos e bregeiros com uma finura que lhe dá nuances de anjo e de demônio a um tempo, satisfazendo, assim, tanto as animes da malicia e do "double sens" como ao susceptivel espectador apreciador apenas de de deliciado, ingenho e mesmo puro, immaculado... Compreendi que Montgomery interpretou Dinsmore á vontade. Bem sei que elle nunca se encontrou no Labrador nem que passou tanto tempo sem ver uma mulher — esquimo ou missionaria, ou mesmo mulher do "standard" encantador de Myrna Loy — mas também estou certo de que, em muitos pontos de sua interpretação bregeira, Montgomery não representou: viveu o seu papel.

Myrna Loy, como Irene Campion — reproduz, em muitos pontos do film, a figura de Myrna Loy, e a "aplomb" da propria Myrna Loy, e em muitos outros pontos, uma personalidade "sophisticated" deliçosamente caracterizada por uma artista inteligente, natural, cujo toque de "coquette" difficilmente pode ser imitado. Vendo-a como Irene Campion, imagino Myrna Loy numa figura de Noel Coward. Dir-se-ia que, no theatro — se Myrna Loy trabalhasse no theatro, devo frizar — Coward não teria melhor interprete que Myrna Loy para as suas heroínas sempre tão cheias de encantos — e de travessos particularidades, como a Mary de "Design for Living", por exemplo. Posso dizer que "Petitcoat Fever", sendo um entreo primoroso de um primoroso escriptor como John Mack, enriquece algumas sequencias com um "loque" a la Noel Coward — e esse "loque" está na personalidade de Myrna Loy — a Myrna Loy que terá brevemente, eu sei, lugar de difficilissima conquista entre as mais preciosas "estrelas" de Hollywood.

## "CIDADE MULHER" NA OPINIAO

DE J. VIEIRA

"Cidade Mulher", na minha opinião, (não disponho de conhecimentos necessarios para falar de um assumpto tão complexo, como seja a cinematographia) deverá marcar um notavel successo nos lanqanços deste anno e virá por certo encher de esperanças os meos produtores do Brasil.

O film, a meu ver, tem de tudo o que é nosso. A parte principal, como já sabemos, foi muito bem dividida entre Carmen Santos, Jayme Costa, Mario Salaberry e Sarah Nobre. Quanto a parte musical, não poderia ser melhor confiada que a Noel Rosa. Mas ainda tem mais. Além desses artistas já consagrados e conhecidos na tela pelo nosso publico, veremos ainda figuras de alto relevo no nosso "broadcasting" como sejam: Irmãos Pagas, Orlando Silva, Lola Silva, Mary Kler, e Sylvia Drummond, seguidos de mais uma turma de graciosos "productores nacionais", que completam assim o "cast" de "Cidade Mulher".



Sally Eilers e Eddie Cantor em "Cae, Cae, Balão"

## Pequenas, Musica, Sumptuosidade!

Mas principalmente tem Eddie Cantor também

A percentagem de musica e corpo de éros nas comedias anteriores de Eddie Cantor tem sido, via de regra, de cinquenta por cento. Metade propriamente efeitos comicos e a outra metade espectáculo para os olhos e os ouvidos. Só em "O Meu Bol Morreu", percentagem do comicidade pesava mais na balança, e o mesmo irá dar-se este anno, com "Cae, Cae, Balão!", que a United Artists está annunciando para breve. Isso não quer dizer, de maneira alguma, que em "Cae, Cae, Balão!" haja escassez de garotas lindas. Ellas existem em profusão igual á observada em "Abafando a Banca", "Escandalos Romanos", ou qualquer outra comedia de Eddie Cantor. E o repertorio musical encerra quatro auctores que hão de popularizar-se vertiginosamente. São elles: Calash Pipe, "The Lady Dances", "First You Have Me High" e "Shake It Off", todos de autoria de Lew Brown e Harold Arlen, os mais felizes compositores das primitivas comedias de Eddie.

Mas o factor numero um do successo que se espera para "Cae, Cae, Balão!" repousa sobre a contribuição directa, absorbente e realmente ultra-comica proporcionada por Eddie Cantor, agora com o concurso de mesmo genero, que pela primeira vez um novo e muito comico artista do tamo conhecer: "Parkyarkarkus".

O legitimo proprietario desse esquisito nome é um popular contador de auctorias nos "broadcastings" norte-americanos, e tal foi o agrado em que elle ouviu que Samuel Goldwyn não trepidou em contral-o, por

multo bom preço, para um maior exito de "Cae, Cae, Balão!".

Ha, ainda Ethel Merman, veterana "leading" de Eddie Cantor, e também Sally Eilers, Mary Parke e William Frawley.

No mesmo espectáculo, a United Artists incluirá "Quem matou o pintoroso?", uma nova Symphonie Colorida de Walt Disney.

## MAZURKA

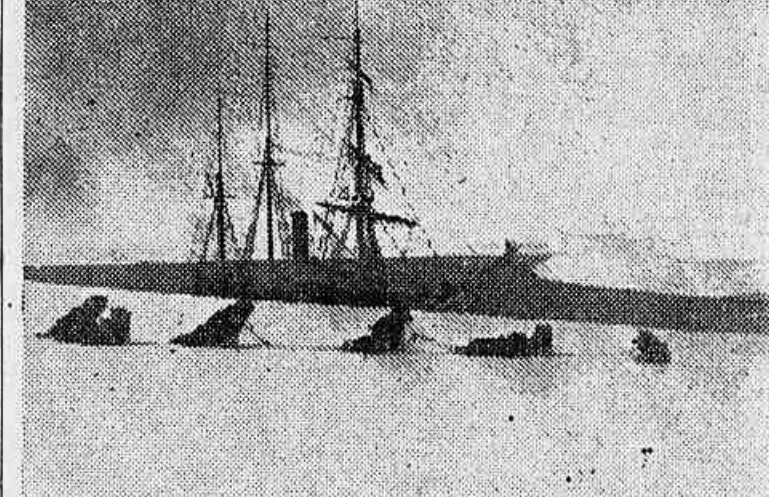
Quando digo Pola Negri não me refiro á princeza Mdivani, á exaltada vibrante e mystica cujo temperamento aventureiro a fez passar por todos os tranques da vida, mas, tão somente á Pola Negri artista, á fulgurante personalidade cinematographica que vem surpreendendo o mundo com o magistral film "Mazurka".

Nessa obra notavel de Willy Forst, Pola Negri, traduzindo a sua propria sensibilidade, o seu temperamento tumultuoso revelado por um olhar ardente, uma boca sensual e uma expressão de profunda paixão, nos apparece como grande amadora, como esposa, mãe e criminosa...

Vel-e em Mazurka é sentir a realidade, é ver no "ecran" um aspecto tragico na vida real, a que ella deu todo o ardor da sua natureza emotiva e apaixonada.

Porque, ao ver Pola Negri em Mazurka, disse Bernhard Shaw com a sua palavra autorizada: "Perguntam-me qual a maior dramatica dos ultimos tempos? — No palco a Duse e na tela Pola Negri!"

## Dois annos no Antartico com Byrd



Um dos navios que levaram a expedição Byrd á Little America

Um film interessantissimo, descrevendo a segunda viagem do Almirante Byrd ao Polo Sul.

Acompanham-nos, cincuenta e seis homens, entre os quaes medico, geologo, mecanico, e ainda levaram 150 cães de Alaska, trens, tractores, avião, etc.

Dois navios transportando matriçes e mantimentos, e tudo mais necessario para a permanencia acesis dois annos na pequena America.

15.000 milhas de uma viagem penosissima. Uma terra arancada ás geleiras pela intrepidez de homens cientistas.

O navio cortando o gelo. Procurando soterrado ao gelo, as torres do radio, avião, e mantimentos da expedição passada encontrando tudo em perfeito estado depois de 4 annos.

Byrd isolou-se de todos os companheiros dando ordens terminativas para que nenhum fosse procurado, ficando sozinho na estação meteorologica estudando. Comunicava-

## CABOGRAMMAS DA UNIVERSAL

Edward Everett Horton terminou a filmagem, no estúdio da Universal, de "Nobodies Fool", com Glenda Farrell, Cesar Romero, Warren Hyner, Henry Hunter, Diana Gibson, Robert Middlemas, Pierre Walkin e Ed. Gargan no elenco.



Os irmãos Marx em "Uma Noite na Opera", da Metro-Goldwyn-Mayer. Musica classica e gargalhada em celuloide



## O ROMANCE DE OLHOS NEGROS



Simone Simon, a bonequinha francesa de "Olhos Negros"

**Basil Rathbone — o protagonista da "Sublime Mentira" — garante que não existem mais vilões... na arte, porque na vida sempre existirão, talvez!**

"Não existem mais vilões cinematográficos!"

Assim declara Basil Rathbone, famoso actor de caracterizações sinistras e de outros papéis "antipáticos", de vocês verão, já na outra semana, em uma criação de vanguarda, porém humana, psicológica, no tipo de um nobre decadente, meio ebrio e meio inútil, através do filme da Columbia "A Sublime Mentira" (A Feather in Her Hat) com a admirável actriz Pauline Lord, de gloriosas tradições no histórico de heroínas de Hollywood, e um "support" composto por Louis Hayward, Billie Burke (velha sim, mas sempre saltitante...), Wendy Barrie, que é uma pequena bonita, de pernas inquietantes, Victor Varconi, o frágil italiano, etc...

Mas, voltemos a si. Basil, o ídolo mais americano da colónia n.º 1 do cinema. Diz ele que as platinas inteligentes, que conhecem a vida, extinguem o vilão da tela. — "Agora há actores característicos em vez de vilões", explica Rathbone. "Por exemplo, o papel de Tybalt, em Romeu e Julieta, é uma excelente ilustração. Tybalt mata Mercúcio; mas, apesar de fazer com que a platina o deteste, está, no mesmo tempo, vê nelle muitas qualidades humanas. Shakespeare sabia, perfeitamente, que ninguém é um por cento ruim... nem bom."

O papel de Murdstone, em "David Copperfield", é o que se pode chamar de vilão. Dickens na realidade uma espécie de caricaturista.

Elle queria um personagem que representasse a maldade personificada na vida de David.

Por esta razão descende um pouco completamente mau, sem que, ab-

solutamente, tivesse nenhuma boa qualidade. Não era um personagem natural. Já existiu uma pessoa que se pareceu com Murdstone.

O público actualmente não acredita nestes personagens desnaturados, existe mais. Naturalmente que existe uma certa classe de personagens, que fazem certas coisas reprováveis, mas para dar acção ou para tornar mais intenso o interesse de uma obra; nunca, entretanto, se sabe dos limites da naturalidade, para que o público sinta que se trata de um ser humano.

Rathbone julga que o uso da literatura na tela fez com que desaparecesse o tão odiado "vilão".

Quando os trabalhos de grandes actores são levados à tela — disse elle — percebemos que todos os personagens são humanos.

O clássico vilão de outros tempos era um simples meio para se obter certos efeitos e nunca os actores se preocupavam com dar-lhe os necessários contornos de realidade. O malfetor concebido pelos grandes actores é sempre uma criação interessante, devido ter uma caracterização humana.

Examinemos qualquer um dos vilões de Shakespeare. Shylock é um bom caso como exemplo.

Em contraste com sua avaria sem limites, Shakespeare oferece a vida íntima deste personagem, sua devoção pelo lar, o terno amor que professava pela filha e seu admirável discurso, em que demonstra os motivos intensamente humanos que o levaram a ser como foi.

Basil está filmando para a Metro, "Romeu e Julieta", ao lado da Shearer e de Leslie Howard.

Olhos negros! Olhos inflamados. Olhos laivos e tão bellos...

Sem embargo, Tania recorda-se num divã. Roudine faz com que todos os presentes deixem o recinto. Recusa de que as coisas cheguem a um ponto por, Ivan precipita-se ao salão e ordena a sua filha que volte para casa. Roudine compreende a sua situação e pensa ter sido vítima de uma cilada por parte de Tania e seu pai, oferecendo uma grande soma em dinheiro para que o escândalo seja abafado. Ivan recusa acaloradamente demonstrando, com esse gesto, todo o desprezo que vota pelo banqueiro.

Em casa, Ivan repreende severamente sua filha, que, indignada com o procedimento do pai, prepara-se para ir ao encontro de Roudine. Ivan conta-lhe, então, a sua vida, ao mesmo tempo que mostra a indignidade do gesto que o banqueiro tivera para com elle e qual a sua intenção, com o tratamento que lhe dispensara.

Tania compreende, então, a extensão com tantas emoções, e, adormecendo como uma criança nos braços do pai, chamando docemente o nome de Roudine, percebendo, enfim, o seu grande amor por ella.

Numa noite moscovita, apesar de neve que caía, estendendo o manto imperial de arminho, a rainha do "Yar", o mais celebre realista nocturno de toda a Rússia, deslumbra de luzes. E ali que nos surge o seu enigmático mestre-sala, Ivan Ivanovitch.

Este personagem desenvolve uma dupla modalidade de vida. Homem de sociedade e grande mestre, em casa, a vista dos seus e mordomo de tudo isto é que elle tem uma filha Tania (Simone Simon), da qual gosta intensamente. Por sua causa elle aceita todas as incumbências, as mais baixas possíveis, afim de ganhar muito dinheiro e lhe dar todo o conforto e luxo que sempre lhe dera.

Tania é uma encantadora menina criada com todo carinho, que cresce entre sua governante inglesa e seu pai, do qual ella ignora completamente o seu duplo modo de vida.

Porque que não faltasse para a educação de sua amada filha, Ivan contracta um jovem professor para lhe dar lições de piano. Este chama-se Karpoff e adora-a, sendo correspondido como simples amador.

Sabendo perfeitamente que a educação de Tania, rica banqueira filha de um rico banqueiro, é de espantosa natureza, a mocidade e espontaneidade da pequena excitam os desejos bestiais do banqueiro, enquanto ella pensa ter encontrado nelle o grande e puro amor de sua vida.

Durante um passeio que fizeram, uma chuva imprevista os obrigou a se refugiarem em casa de Roudine. Quando este se preparava para ausar da guarda, Ivan Ivanovitch, que prestara por vezes grandes serviços a Roudine, dirigiu-se à sua casa afim de solicitar um empréstimo.

Tania, ouvindo a voz de seu pai, acreditou que elle tivesse despedido a sua esposa. Godeu elle descolou os motivos desta transformação, pois Roudine leva Tania a jantar no "Yar", onde Ivan é mestre-sala.

Roudine serve "champagne" em abundância à sua filha, enquanto um côro de catrinetas canta a mais laudada das canções slavas "Ochiste tchernio".

Olhos negros! Olhos inflamados. Olhos laivos e tão bellos...

Sem embargo, Tania recorda-se num divã. Roudine faz com que todos os presentes deixem o recinto. Recusa de que as coisas cheguem a um ponto por, Ivan precipita-se ao salão e ordena a sua filha que volte para casa. Roudine compreende a sua situação e pensa ter sido vítima de uma cilada por parte de Tania e seu pai, oferecendo uma grande soma em dinheiro para que o escândalo seja abafado. Ivan recusa acaloradamente demonstrando, com esse gesto, todo o desprezo que vota pelo banqueiro.

Em casa, Ivan repreende severamente sua filha, que, indignada com o procedimento do pai, prepara-se para ir ao encontro de Roudine. Ivan conta-lhe, então, a sua vida, ao mesmo tempo que mostra a indignidade do gesto que o banqueiro tivera para com elle e qual a sua intenção, com o tratamento que lhe dispensara.

Tania compreende, então, a extensão com tantas emoções, e, adormecendo como uma criança nos braços do pai, chamando docemente o nome de Roudine, percebendo, enfim, o seu grande amor por ella.

Devido ao successo da opereta "Magnolia" (Show-Boat), nos Estados Unidos, a Universal decidiu fazer outro super-espectaculo, no mesmo genero, chamado "Hippodrome" (Hippodromo). A direcção será de Ralph Murphy.

"Love Insurance" será um dos filmes musicais da Universal para a temporada de 1937. Esta peça já se acha em preparo.



Gertrude Michael, em "Teimosia de Mulher", da Paramount

## GERTRUDE MICHAEL E O "GLAMOUR"

**Deixando ás Garbo e ás Dietrich as fascinações da "aloofness" e do "glamour", Gertrude**

Michael espera alcançar as culminâncias de Hollywood, mediante papéis amplos e directos, e que representem mais sobre a construção dos personagens do que os atractivos dos interpretes. Não que ella não aprecie o "glamour". Ao contrario, aprecia-o muito, mas acha que só mal lhe adviria se ella injectasse esse condimento na sua personalidade artistica.

E explica: "Quando eu digo que não aspiro ao "glamour", não quero dizer que eu não aspire a ser grande".

Gertrude Michael, a interprete de

"Teimosia de Mulher", tem feito na sua vida um sem numero de coisas audaciosas. Já vou em longos percursos, já administrava a sua propria estação de broadcasting, já pregou sermões. E na idade em que as outras jovens se preparam para entrar para as escolas superiores, ella já era terapeuta de director.

O personagem que Gertrude Michael representa em "Teimosia de Mulher" — uma mulher intelligente, audaz, voluntariosa, incapaz de se deixar abater — não está muito longe de ser o seu proprio retrato psicologico.

## O DRAMA ANGUSTIOSO DA VIDA DE PASTEUR



Quando todos os medicos se reuniram na pequena cidade de Arbois para apurar a theoria de Pasteur sobre os germens do carbunculo

Em 1934, uma semana antes do Natal, a estudiosa miss Anna Pabst curvava-se attentamente sobre a mesa de trabalho em seu laboratório de Arbois, na França, que prestara por vezes grandes serviços a Roudine, dirigiu-se à sua casa afim de solicitar um empréstimo.

Tania, ouvindo a voz de seu pai, acreditou que elle tivesse despedido a sua esposa. Godeu elle descolou os motivos desta transformação, pois Roudine leva Tania a jantar no "Yar", onde Ivan é mestre-sala.

Roudine serve "champagne" em abundância à sua filha, enquanto um côro de catrinetas canta a mais laudada das canções slavas "Ochiste tchernio".

Olhos negros! Olhos inflamados. Olhos laivos e tão bellos...

Sem embargo, Tania recorda-se num divã. Roudine faz com que todos os presentes deixem o recinto. Recusa de que as coisas cheguem a um ponto por, Ivan precipita-se ao salão e ordena a sua filha que volte para casa. Roudine compreende a sua situação e pensa ter sido vítima de uma cilada por parte de Tania e seu pai, oferecendo uma grande soma em dinheiro para que o escândalo seja abafado. Ivan recusa acaloradamente demonstrando, com esse gesto, todo o desprezo que vota pelo banqueiro.

Em casa, Ivan repreende severamente sua filha, que, indignada com o procedimento do pai, prepara-se para ir ao encontro de Roudine. Ivan conta-lhe, então, a sua vida, ao mesmo tempo que mostra a indignidade do gesto que o banqueiro tivera para com elle e qual a sua intenção, com o tratamento que lhe dispensara.

Tania compreende, então, a extensão com tantas emoções, e, adormecendo como uma criança nos braços do pai, chamando docemente o nome de Roudine, percebendo, enfim, o seu grande amor por ella.

Devido ao successo da opereta "Magnolia" (Show-Boat), nos Estados Unidos, a Universal decidiu fazer outro super-espectaculo, no mesmo genero, chamado "Hippodrome" (Hippodromo). A direcção será de Ralph Murphy.

"Love Insurance" será um dos filmes musicais da Universal para a temporada de 1937. Esta peça já se acha em preparo.

Olhos negros! Olhos inflamados. Olhos laivos e tão bellos...

Sem embargo, Tania recorda-se num divã. Roudine faz com que todos os presentes deixem o recinto. Recusa de que as coisas cheguem a um ponto por, Ivan precipita-se ao salão e ordena a sua filha que volte para casa. Roudine compreende a sua situação e pensa ter sido vítima de uma cilada por parte de Tania e seu pai, oferecendo uma grande soma em dinheiro para que o escândalo seja abafado. Ivan recusa acaloradamente demonstrando, com esse gesto, todo o desprezo que vota pelo banqueiro.

Em casa, Ivan repreende severamente sua filha, que, indignada com o procedimento do pai, prepara-se para ir ao encontro de Roudine. Ivan conta-lhe, então, a sua vida, ao mesmo tempo que mostra a indignidade do gesto que o banqueiro tivera para com elle e qual a sua intenção, com o tratamento que lhe dispensara.

Tania compreende, então, a extensão com tantas emoções, e, adormecendo como uma criança nos braços do pai, chamando docemente o nome de Roudine, percebendo, enfim, o seu grande amor por ella.

Devido ao successo da opereta "Magnolia" (Show-Boat), nos Estados Unidos, a Universal decidiu fazer outro super-espectaculo, no mesmo genero, chamado "Hippodrome" (Hippodromo). A direcção será de Ralph Murphy.

"Love Insurance" será um dos filmes musicais da Universal para a temporada de 1937. Esta peça já se acha em preparo.

Olhos negros! Olhos inflamados. Olhos laivos e tão bellos...

Sem embargo, Tania recorda-se num divã. Roudine faz com que todos os presentes deixem o recinto. Recusa de que as coisas cheguem a um ponto por, Ivan precipita-se ao salão e ordena a sua filha que volte para casa. Roudine compreende a sua situação e pensa ter sido vítima de uma cilada por parte de Tania e seu pai, oferecendo uma grande soma em dinheiro para que o escândalo seja abafado. Ivan recusa acaloradamente demonstrando, com esse gesto, todo o desprezo que vota pelo banqueiro.

Em casa, Ivan repreende severamente sua filha, que, indignada com o procedimento do pai, prepara-se para ir ao encontro de Roudine. Ivan conta-lhe, então, a sua vida, ao mesmo tempo que mostra a indignidade do gesto que o banqueiro tivera para com elle e qual a sua intenção, com o tratamento que lhe dispensara.

Tania compreende, então, a extensão com tantas emoções, e, adormecendo como uma criança nos braços do pai, chamando docemente o nome de Roudine, percebendo, enfim, o seu grande amor por ella.

## Revivendo a Pompadour



Katharine Hepburn na sua interpretação de "Mme. Pompadour"

## MEU BOM AMIGO FRANK BORZAGE

Por Gary COOPER

**Um perfil do grande director de "Desejo", traçado pelo "partenaire" de Marlene Dietrich naquelle lindo film**

O talento artistico de Frank Borzage é um corollario dos seus sentimentos...

Ha pouco acabou elle de dirigir "Desejo", minha segunda fita com Marlene Dietrich. Antes disso, havia-me dirigido, com Helen Hayes em "Adieu às Armas", e a impressão que formei então a seu respeito é a mesma, que acabou de se confirmar agora.

Um modo de ver, Borzage se distingue entre todos os directores de Hollywood, pela sua habilidade em obter, sem grande esforço, os efeitos que tem em vista. Nunca o vi, durante a filmagem, lançar um olhar ao "script" do film. Quando quer se informar do que elle diz, pede a um dos seus auxiliares que lho leia em voz alta.

Mais de uma vez commentei essa particularidade, com o director, e elle sempre me disse que não via nisso nada de extraordinario, e que tudo não era, talvez, senão uma questão de costume. Tenho, porém, para mim que, conhecendo o funcionamento da mente de Borzage, de que a leitura é um processo mental que perturba o livre desenvolvimento das suas emoções e o jogo natural de sua imaginação.

Se algum dos leitores tiver occasião de assistir a filmagem de uma pellicula de Borzage, recomendo-lhe que o observe quando o seu auxiliar lhe está lendo o "script". E verificará que Borzage não desvia o olhar do ponto do "set" que o ajudante lhe está descrevendo, ao mesmo tempo que percebe o seu olhar compassadamente com uma bengala que parece ter impressivel a sua indumentaria. Não raro é que se repete a leitura duas e tres vezes, sem que Borzage saia da sua attitude contemplativa.

O exito de Borzage nas pelliculas românticas deve-se a essa capacidade de observação que lhe permitte desenvolver a sua emoção. Em "Desejo", foi, em certo sentido, o seu artista a sua emoção. Em "Desejo", foi, em certo sentido, o seu artista a sua emoção. Em "Desejo", foi, em certo sentido, o seu artista a sua emoção.

Esses traços da sua personalidade contrastam com as características conhecidas de Ernest Lubitsch, que collaborou em "Desejo", superintendendo toda a produção. Em Lubitsch dominava o intellecto. Quando a acção de "Desejo" exigia certos toques de comedia fina e terna, Lubitsch introduzia as suas originalissimas idéas, mas quando chegava o momento das cenas amorosas o genio de Borzage para esse genero se revelava logo, dominando o "set" por completo.

Borzage dirigiu, com 23 annos apenas, um dos films classicos da era silenciosa, "Humoresque", de que muitos fans se recordam ainda. Quando produziu essa comedia, já ha muitos annos que actuava como director, após haver passado por uma esplendida aprendizagem na qualidade de actor. Como tal, com 17 annos somente, já se distinguia como primeiro actor de uma companhia de comedia.

Por minha parte, tenho que confessar que as suas recommendações e conselhos foram para mim de maior valia. Graças a Frank, aprendi a trabalhar com naturalidade e a corrigir-me de defeitos que me seriam em extremo funestos. Não posso negar ter por elle uma admiração e um grande reconhecimento.

Ha casos na vida que constituem uma lição a um actor. Um desses casos foi a vida de Borzage, que se tornou para mim uma lição de vida.

Neste dia houve um verdadeiro reboio naquelle modesto local de filme. Uma mulher, talvez, a mais bonita da cidade, estava a fazer o seu trabalho. Um homem, talvez, o mais bonito da cidade, estava a fazer o seu trabalho.

Os jornaes de Nova York puzeram nascentes assim — "Phenomenon". Nasceram 5 gemas no Canada. 10 dias fortes e saudas. — A senhora Dione não afortunada de 5 lindas garotas, em excellentes condicoes de saude! O facto fora assim divulgado pelo simples gesto do sr. Dione registar o nascimento de suas gemas. O funcionamento do governo, entre surpresas e indecisões, perguntara espantado a Dione: "Meu caro sr. Dione, mas não são mesmo cinco gemas?" e dali elle proprio se encarregou de alem de registar oficialmente, enviar a noticia sensacional aos quatro cantos do mundo! E assim n'uma romaria louca, por intermedio das agencias de informações e actualidades, foram ao local verificar com seus proprios olhos, o "maravilhoso milagre do século XX".

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

Operadores cinematographicos, foram tambem a colher para os seus "Moviephone News" os primeiros gestos e os primeiros soluços e vagidos das preciosas cinco garotinhas, nadas do mesmo dia! Milhares de pessoas iam, diariamente visitar o casal Dione. Em um desses gestos peculiares ao povo "Yankee", sempre generoso, dezenas de milhares de pessoas dos Estados Unidos, enviavam presentes ao casal heroico e as cinco priminhas! Eram roupas, alimentos, cheques, etc...

Estava enfeitado o casal e com elle as suas cinco garotinhas!

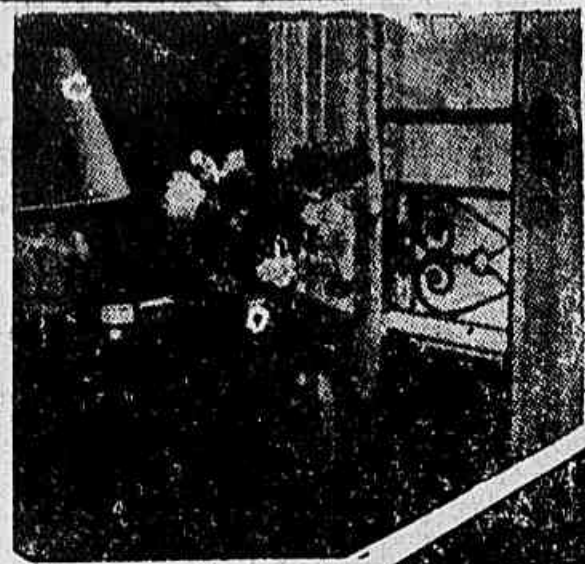


Basil Rathbone



# Léon Blum

## Aspectos desconhecidos da sua vida



Sobreviveu a guerra. Colaborador de Marcel Sembat no Ministério das Obras Públicas, ingressa de novo na vida militante. Em 1917 assiste ao Congresso de Bordéus. E, em 1918, quando a unidade socialista se acha ameaçada, lança-se na batalha. Em 1919 organiza a resistência ao bolchevismo. Em 1920 é o porta-voz do socialismo tradicional no Congresso de Tours. Nesse interm, é eleito deputado. E com a autoridade de sua inteligência, torna-se, de choíre, chefe do grupo parlamentar. Elle dirige a batalha contra o Bloco Nacional, cuja política financeira critica implacavelmente. Arrostando com uma impassibilidade e desprezo a hostilidade da maioria, elle denuncia a loucura criminosa do Ruhr. Mas tudo isso se sabe. E sabe-se como elle poz, ao serviço do partido, seus dons de logico consummado, sua habilidade de "debater", sua aptidão para fazer sobressair, do intrincado das idéas, um elemento pathético.

### Victima dos caricaturistas

Mas não é necessário elogiar o vigor logico, a intrepidez intellectual de Léon Blum. Seus piores inimigos inclinam-se diante delles. Não se lhe desconhece a intelligencia, mas finge-se desconhecer o homem. As caricaturas representam-no, não se sabe porque, como talmudista esguilo, "effluqué". Pelo facto de usar oculos, por causa dos gestos curtos, e do filete de voz com que inicia o seu discurso, representam-no como prefeito de collegio que se tivesse espiado demasiadamente. Entretanto, é elle bem fornido de carnes, solido, hombros largos, e gosta dos sports. Depois de ter sido um esgrimista reputado, praticou o box. Não é por nada que elle é intimo de Tristan Bernard.

Por seu lado, os jornalistas representam-no como um frio calculista, distincto e impassível. Os que conhecem Léon Blum podem sorrir dessa lenda.

Distincto? Impassível? Ah! por certo! Elle sabe ser frio e secco deante de um criado que se arroja a seus pés após o ter vilipendiado. E' verdade tambem que sua myopia sommada á sua distracção, o faz, por vezes, passar por um amigo sem o saudar. Mas, na realidade, ninguém é meoos distincto do que Léon Blum. E os socialistas militantes bem o sabem, elles, a quem Léon Blum conhece e ama.

Cumpra tomar o seu partido: — Léon Blum não é nem um monstro nem um deus. E' um homem antes de tudo, sensível ás idéas, mas que ama a vida em seus multiplos aspectos. Um homem que gosta das crianças, dos animaes, das paisagens verdjantes; que não se cansa nunca, quando dispõe de lazeres, de percorrer, num pequeno automovel guiado por sua mulher, os caminhos dos campos francezes, tão bem conhecidos por elles até pelo seu numero. Um homem que gosta da boa pintura, das architecturas harmoniosas, e que é capaz de consentir num grande rodeio só para poder admirar uma casa nobre, cuja fachada majestosa se descobre através das frangas espessas do arvoredo. Um homem que se delicia com a musica, quer se trate de Beethoven, de Duparc, de Dukas ou de Ravel. Um homem que leu tudo e tudo assimilo: Cae sabe de cór centenas de versos de Hugo e phrases inteiras de Jaurès. Que nada ignora dos classicos e acha meios de se pôr ao corrente de todo o movimento literario contemporaneo. Que escreveu sobre Ethand e sobre Marcel Proust e que pode, se o quizer, tratar dos mais difficeis problemas da philosophia scientifica. Que pode passar da economia politica á historia do theatro francez. Que está ao par de todas as coisas e de nada se desinteressa, fosse até da gastronomia... Isso porque elle é guloso. Dotado de grande appetite, sabe deleitar-se e, a rigor, dar a sua receita. De mais a mais, se é sobrio, sabe amar tambem o bom vinho.

Um homem, digamos, com suas qualidades e com seus defeitos, mas um homem muito longe da lenda. Um homem que, na intimidade, gosta de rir e brincar, que permaneceu joven de corpo e de caracter, e cuja intelligencia conservou-se admiravelmente sensível a tudo quanto é frescura e novidade.

Capaz de se adaptar ás mais leves gymnasticas do espirito, de par com uma franqueza quasi brutal, se se tratar de ir até ao fim do seu pensamento. Capaz de impôr a si mesmo a mais difficil prudencia, e, ao mesmo tempo, de arriscar-se até á temeridade. Capaz de ouvir a todo o mundo com gentileza.

Tal é Léon Blum, pelo menos tal como eu o vejo. Possam essas poucas linhas persuadir os espiritos livres que sua experiencia não é banal, e que merece, em todo caso, ser acompanhada com curiosidade e até com sympathia...

Cerebro e Coração da Humanidade, todos os movimentos politicos, artisticos e literarios da França exercem ainda e sempre decisiva influencia sobre os destinos do mundo, tal como em 1789. A victoria da "Frente Popular", há pouco registrada na gloriosa nação latina, vae tendo as mais largas repercussões, dentro e fóra do paiz. O "New York Times", por exemplo, declara que Léon Blum está travando uma grande e aspera batalha em prol da verdadeira democracia, enquanto o "New York Herald Tribune", afirma que o fracasso do governo da "Frente Popular" poderá abrir caminho ao fascismo. Louis Levy, em magnifico artigo, dá-nos agora interessantes aspectos da vida intima de Léon Blum, que não é só o valoroso politico e destemeroso leader socialista que o mundo conhece, mas tambem um intellectual puro, um esteta, uma intelligencia lucida e brilhante, um homem, enfim, com todas as suas qualidades e defeitos.

### Léon Blum, o homem e o seu dilettantismo espirital

COREM muitas lendas a respeito de Léon Blum, e as mais contradictorias, declara Louis Levy. Fala-se do seu marxismo, do seu "dilettantismo" intellectual e do seu sectarismo feroz. O odio encarniçou-se vilmente sobre elle, a ponto de jogar contra sua possou brutos fanaticos.

Aquelles mesmos que se gloriavam, ha vinte annos, do encanto de sua intelligencia sem par, cobrem-no agora de injurias e de calumnias. Oppõem-lhe Jaurès sem se lembrar — coitados — de que contra Jaurès tinham elles accumulado os mesmos insultos e as mesmas villanias.

Mas, tudo isso é o passado. Hoje, Léon Blum é o homem do dia. E muitos dos seus calumniadores se transformarão em seus thuriferarios.

Quanto a nós, guardemos o nosso sangue frio. E, já que o nosso objectivo aqui é o de ver, de ver as coisas e os homens taes como ellas são, tentemos olhar Léon Blum tal como elle é, sem paixão, sem bijulação. Simplemente através da sua existencia.

Léon Blum nasceu em Paris, de paes parisienses de origem alsaciana.

Passou elle a infancia no bairro de Saint Denis onde fluctuava ainda a recordação das insurreições parisienses. Sua avó materna, republicana ardente, ficara de coração ao lado da Communa. Um dos primeiros livros que ella deu ao neto foi o de Ténor sobre o golpe de Estado.

No lyceu Charlemagne, Léon Blum foi um alumno indisciplinado. Se não tivesse sido o primeiro da classe, os castigos teriam cheido sobre elle. Elle tinha, desde tenra idade, uma alma de revoltado.

Aos quatorze annos, leu, por acaso, "Les Effrontés", de Emile Angeli. E a tirada do terceiro acto, na qual Jiboyer explica que "a revolução de 89 não é senão um começo", produziu sobre elle uma forte compressão.

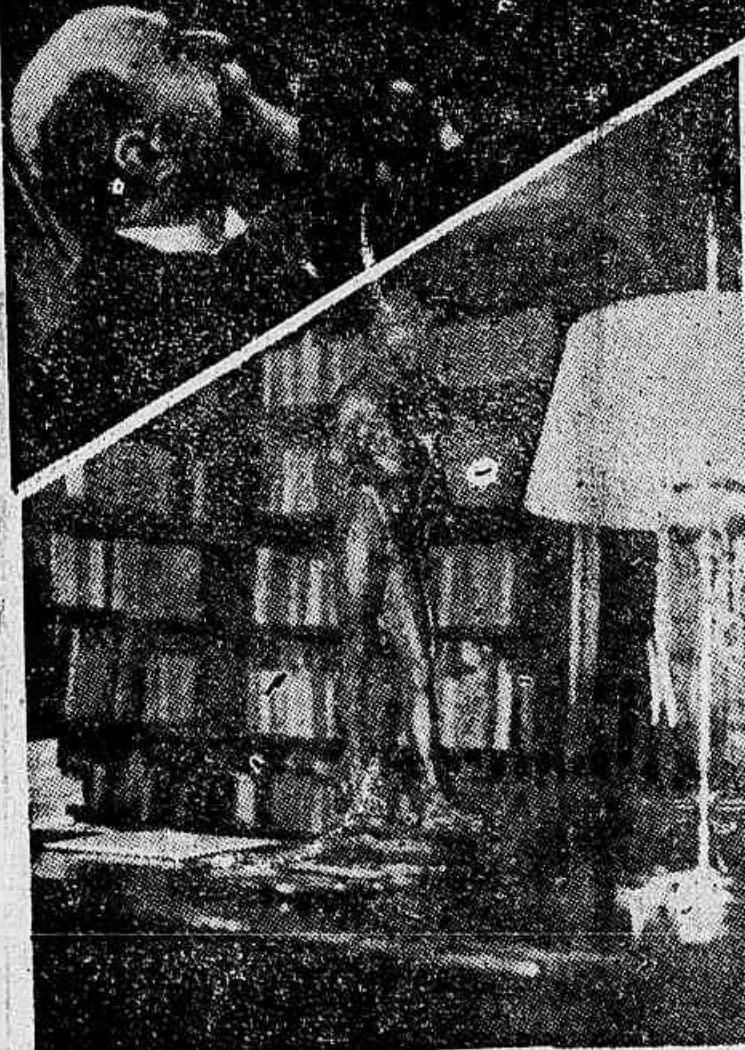
No lyceu Henri IV, onde estudou rhetorica superior, na Escola Normal onde se preparou para adjunto de philosophia, soffre elle a influencia de Clemenceau de "La Justice" e de Barrés, "première maniere". Cedo, começa a colaborar na "Revue Blanche" onde encontrará libertarios como Jean Grave e como To d'Aza. Nesse momento é um individualista anarquizante, como a maioria dos intellectuaes da sua geração.

Um dia, por acaso, encontra, em 1893, Lucien Herr, que elle não via desde os tempos da Escola Normal. Os dois passeiam largo tempo pelos Champs-Élysées. Léon Blum, não havia sido, até então, senão um revoltado, soffredor das injustiças da sociedade; o bibliotecario da Escola Normal, que tão curiosa influencia exerceu sobre varias gerações de moços, crystalliza suas tendencias diffusas, em o conduzindo para o collectivismo. E' assim que Léon Blum, desde a idade dos vinte e um annos, se torna socialista.

Em seguida, é o "affaire" Dreyfus — ao qual elle acaba de consagrar um livro — sua amizade com Jaurès. Depois, a unidade socialista, para a qual elle contribui...

### Longe da politica militante

Em 1905, Léon Blum afasta-se pouco a pouco da politica militante. Na "L'Humanité" limita-se á critica litteraria. Consagrandose embora completamente ás funções do "referendario" do Conselho de Estado, onde, através de sua finura juridica e da clareza de sua exposição, se faz notar, especializase na critica dramatica. Escreve para o "Matin" e para a "Comedie".



LE BLUM ERRANT



— Heureusement qu'Oustric m'a donné cinq sous.  
Dessin de CHAMAL, L'Appel du Peuple, 9 avril 1935.



Direcção de: TIO HAROLDO

SUPLEMENTO INFANTIL

Aparece aos domingos

(Copyright dos DIARIOS ASSOCIADOS)

ANNO IV

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 14 DE JUNHO DE 1936

NÚMERO 185



# GUILHERME TELL

GIBI, ESTOU  
ACHANDO VOCÊ PARE-  
CIDO COM GUILHERME  
TELL...

QUEM ERA  
ELE? ALGUM  
CREOLO ILLUS-  
TRE?

GUILHERME TELL  
É O HERÓI LEGENDA-  
RIO DA INDEPENDÊNCIA  
DA SUÍÇA. CONTA-SE QUE,  
AÍ PELO COMEÇO DO SE-  
CULO XIV O IMPERADOR AL-  
BERTO I DA ÁUSTRIA HA-  
VIA DADO ORDEM PARA  
QUE OS SUÍÇOS SE  
INCLINASSEM...

?...

...DIANTE DE UM  
CHAPÉU EXPOSTO N'UMA  
PRAÇA PÚBLICA. TELL NÃO  
OBEDECEU MAS FOI CONDE-  
NADO A DERRUBAR COM U-  
MA FLEXADA UMA MAÇÃ  
COLLOCADA SOBRE A CA-  
BEÇA DE SEU FILHINHO!

QUE HOR-  
ROR! E A FLE-  
XA NÃO MATOU  
O MENINO?!

NÃO. FOI CER-  
TINHA NA MAÇÃ.  
QUER VER COMO  
GUILHERME TELL FEZ?  
DEIXE VENDER SEUS  
OLHOS, A MA-  
ÇÃ...

EU SEI, NA  
CABEÇA, MAS VO-  
CÊ NÃO TEM FLE-  
XA PARA ACER-  
TAR...

NÃO PRECISA!  
NOS TEMPOS MO-  
DERNOS ACERTA-SE  
NAS MAÇÃS COM OS  
DENTES...



# A PALESTRA SEMANA

...NOS O QUE É NOSSO

É de poucas semanas atrás a "Palestra" em que comentei um relatório do ministro da Fazenda e enalteci o facto de ter sido menor no que o esperado o "deficit", isto é, o excesso da Despesa sobre a Receita, no orçamento do Brasil no anno passado.

Vi nisso um indice de dias cada vez melhores. E affirmei que, ao contrario do que muitos pessimistas espalham, nem tudo esta perdido no nosso país.

Um acontecimento especial, occorrido no ultimo domingo, e noticiado, alias, por todos os jornaes, serve de thema a esta chronica: Vittorio Coppoli, o corredor que venceu em 1º lugar as 25 voltas difficis do Circuito da Gavea, tinha, nas rodas do seu automovel, pneumaticos e camaras de ar feitas no Brasil, com pura borracha brasileira!

O facto vem mostrar que não têm razão aquellos que, nas suas compras, dão preferencia ao producto estrangeiro. Nós também sabemos fazer coisas boas! Também podemos competir com grande numero de productos que nos chegam de outras terras. Fazer questão de sabonete inglez, de seda franceza, de sal de Cadiz, de vinho de Portugal, é dar mostra de impatriotismo, porque em innumerados casos a nossa industria é tão boa quanto as melhores do mundo.

E não póde haver demonstração mais completa que essa do domingo passado. O pneumatico é um artigo de fabricacão difficilissima. Leva uma série de camadas de lona e uma borracha de superior qualidade, vulcanizada por processos especiaes. Por essa razão, poucas são as marcas que gozam de verdadeiro successo.

Mas, se nós produzimos na Amazonia a melhor borracha do mundo, se temos, de Norte a Sul, o melhor algodão, por que não poderíamos fabricar bons pneumaticos e boas camaras de ar? E' qu' faltava que os nossos compatriotas se dispusessem a um esforço sério esforço que felizmente encontrou agora realizadores.

Muitos dos brasileiros que eu conheço não teriam coragem de comprar pneus nacionaes para os seus automoveis de passeio. Consta a um argentino o gesto ousado de os collocar num carro de corrida. E venceu.

Sejam os meus queridos amiguinhos com esse generoso Vittorio Coppoli, que confiou no valor do que é brasileiro. E' do que precisamos para progredir. Todo o dinheiro que pouparmos, deixando de comprar productos estrangeiros, contribuirá para a riqueza do país. E toda a confiança que depositarmos na capacidade das nossas industrias e dos nossos homens, contribuirá para a grandeza do nosso Brasil.

*Tio Haroldo*



## Caixa do correio

George Haikal — Ubatuba, Estado de São Paulo — Tio Haroldo sentiu-se tão empolgado pelos encantos que você descreveu no seu trabalho, que ficou com uma verdadeira vontade de dar, um dia, um passeio a S. Gerardo. Do acrostico é que não gostamos muito, sabe? Os versos não estavam certos, e por isso preferimos aproveitar apenas o primeiro trabalho.

Sebastião Oliveira — Quintino Bocayuva, Rio — Trabalhos a lapis não são aceitos aqui. O amiguinho não sabe também que é falta de consideração escrever cartas dessa maneira? Tenha paciência e faça uma outra colaboração, que com todo o prazer publicaremos.

Hélia Barbirato Guimarães — Campos, E. do Rio. Edison Pacheco — Caçapava, S. Paulo — Os desenhos dos queridos sobrinhos estavam muito interessantes, e foram approvados como era de justiça.

João Pinto de Oliveira — Rio Branco, Minas — Os versos não estavam bons. Por que o estimado amiguinho não nos envia um trabalho em prosa? E' muito mais facil de escrever e, consequentemente, muito mais facil de ser aceito.

Bento Silva — Rio. J. Ribeiro Filho — Dóres do Turvo, Minas — Tio Haroldo gostou dos trabalhos remetidos pelos talentosos sobrinhos. Devem sair ambos neste mesmo numero.

Mario Labnet — Rio. Fausto, Fernando e Dagmar M. Carvalho — São Luiz, Minas — Nosso jornalzinho tem a honra de incluir na sua edição de hoje as pequeninas, porém, muito bem feitas colaborações dos queridos sobrinhos.

Alberto de Abreu — Rio — E' com inteira sympathia que o desculpamos por haver escripto em ambos os lados do papel "Conversa fiada". Apesar disto, porém, não podemos aproveitar esse trabalho porque o amiguinho commetten uma outra falta: redigiu a historia no mesmo papel da carta. Para que o serviço de composição saia perfeito, na officina, é imprescindivel que cada coisa venha separadamente. Os linotypistas perderiam muito tempo e acabariam atrapalhando-se se os escriptos não lhes fossem remetidos de accordo com a regra. Os desenhos servirão.

João Geraldo Santos Pereira — Ouro Fino, Minas — Recebemos a cópia dos versos que se haviam perdido. Infelizmente, porém, as syllabas não estão certas e Tio Haroldo pede-lhe para não se aborrecer por não approvarmos esse seu trabalho. Versos são realmente difficis de compôr. Com o maior agrado publicaremos uma historia inventada por você mesmo, e que você queira nos enviar na primeira occasião.

Jairo de Paula — Resplendor, Minas — Dentro de uma ou duas semanas o "Supplemento" apresentará a paizagem que você nos remetteu em sua ultima carta. O ultimo desenho

estava um tanto confuso e, como não daria boa reprodução, não o aproveitamos.

Rosa Maria Vasconcellos — Rio — "Narciso" foi approvado, como era de justiça, e, salvo motivo de força maior, honrará nosso jornalzinho, na presente edição.

Guilherme Rorta Gonçalves — Niteroi — A historiazinha foi immediatamente approvada. Quando quiser publicar também desenhos, é preciso fazer estes cada um num papel separado, com nome, idade e lugar onde mora.

Heleusa e Hilde Barbirato Guimarães — Campos, E. do Rio — Os desenhos apparecerão dentro de um ou dois domingos. Para a outra vez, não precisa que vocês os remetam em envelopes separados; podem juntar tudo num só envelope.

Luizete Freire Costa — Estancia, Sergipe — A boa sobrinha não tem de que pedir desculpas. Tio Haroldo esta aqui para acolher os desenhos de todos os seus sobrinhos. E nada na mais justo ao que publicar o unico trabalho que nos enviou.

Luiz Carlos de Araujo — Rio — Tanto os dois pequenos contos como o desenho foram approvados. O querido sobrinho tem de ler, porém, a recommendação que fazemos lhas atrás a Alberto de Abreu.

Joel Megre — Bom Jesus do Itabapoana — "Triumpho" não pôde ser aproveitado, apesar de toda a nossa boa vontade. Os motivos? Muitos. Emprego de palavras de sentido total outro daquelles que você imagina, como por exemplo "pregativas", etc.; escrever em ambos os lados do papel; esboçar como thema um caso de amor, o que não se aceita no "Suplemento Infantil"; empregar expressões irreaes, como por exemplo, "mina de brilhantes"; o que vem a ser isto? Você já viu?

Karim de Almeida — Pirapora, Minas — Nosso "Suplemento" publicará dois dos mais interessantes desenhos que vieram com sua ultima carta. Você poderá matricular-se, sim, na Escola de Bellas Artes. E' indispensavel, porém, primeiramente, que o amiguinho faça os seus estudos primarios e secundarios.

Dievalda Carva de Costa — Estancia, Sergipe — Tio Haroldo apreciou bastante sua historiazinha, e mandou que ella fosse publicada com a possivel brevidade.

Claude Rains — Rio — "O Mendigo" não pôde receber a approvação deste seu amigo velho. Você fez um trabalho apressado, e como consequencia elle saiu imperfeito. Logo de principio você escreveu: "seus cabelos alvos como algodão mostrava..." Então é coisa que se admitta por o sujeito no plural e o verbo no singular? Os erros são,

alias, muitos, e como a gente conhece perfeitamente que você é um menino estudioso, conclue que a falta de cuidado é que foi a culpada de tudo. Querendo mandar outra collaboração, sem os defeitos de agora, não faça cerimonia.

Hugo Alenio — Natal, Rio Grande do Norte — O estimado amiguinho revela em "A superstição do cadiz e o eremita" qualidades notaveis, que devem ser cultivadas. Convém, entretanto, quando escrever para crianças, não complicar muito o enredo. Tio Haroldo quiz fazer algumas modificações, para aproveitar esse seu trabalho, mas não o conseguiu por falta de entrelinhas para as emendas. Você não deixou margem para nada. E dessa forma não conseguimos ser-lhe agradavel.

Nelson Baldas — Rio — O papagaio sabido de Tio Haroldo disse que "O livro e o caderno" não é trabalho seu, mas um plagio. Ora, sempre que publicamos plagios ha muitos meninos que descobrem e nos escrevem, reclamando, e Tio Haroldo, no numero seguinte, passa um "pito" energico no plagiador. Mas, o papagaio sabido ás vezes erra. Então, resolvemos não acreditar muito nele. Você é quem vae decidir o caso; a historia fica aqui guardada, esperando sua resposta. Garante que não é plagio, que podemos publicá-la? Se garantir, já no proximo domingo ella sairá.

Nabor Fernandes — Rio — Effusivos parabens pelo brilho admiravel de "Maldade". O estimado collaborador escreve em versos certos com a naturalidade com que muita gente boa, não redige em prosa.

João Maria de Azevedo — Therezopolis — A' proporção que crescem e se dedicam a outras actividades, os amiguinhos de Tio Haroldo esquecem-nos. E' da lei da vida, e a ella nos submettemos, posto que com pesar. Foi o que julgamos lhe havia succedido, como succedeu a tantos. De forma que foi uma gratissima surpresa receber sua carta de 28 de maio. Mas... que succedeu? A ultima carta que nos mandou dizia-nos o amigo estar trabalhando num escriptorio na avenida. Não foi mesmo isto? Pouco entendemos, por consequencia, a sua missiva? Esteve doente muito tempo, todo o tempo que deixou de nos escrever? Os livros que motivaram a reclamação a que você se refere são "Concepção de D. Benta" e "Historia das Invenções". Muito bem escriptos, como tudo que sae da pena de M. J., mas condemnaveis por todas as boas brasileiras. Procure fazer a vez se, de facto, não são maldades para com o resto do Brasil. "Era a silhueta" figurará nas nossas columnas.

TIO HAROLDO

## Como é triste a prisão

Anselmo, vivo, travesso,  
Mão, e a tiroso e fujão,  
Um dia pôde prender  
Alegre e lindo azulão.

A vadiar pelas ruas  
Com a gaiola na mão,  
Foi preso e sua gaiola  
Pendurada a um paredão.

O menino, angustiado,  
Saía das grades, gritando:  
— Abra essa porta, sen guarda,  
Tira-me dessa prisão!

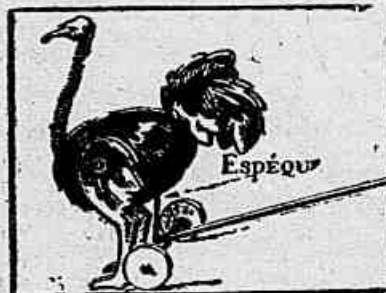
O sentinella impassivel,  
Nem lhe move a compaixão,  
Enquanto o preso soluçava:  
— Que homem sem coração!

Na gaiola, cabibaxo,  
Sem comer o que lhe dão,  
Que diria se falasse  
O triste e lindo azulão!

Almerinda GAMA

## Avestruz de brinquedo

Nosso avestruz pertence á especie dos brinquedos de madeira bem conhecidos das crianças. Desenhase e pintase o seu corpo e o seu leque ou cauda sobre as duas faces duma taboa que recorta-se com uma serra fina. Junta-se-lhe duas patas confeccionadas da mesma maneira e presas ao corpo por um cordel que lhe deixará os movimentos livres;



enfim, uma cabeça, também em madeira; mas, para o pescoço, o processo é differente.

Para o fazer, arranjas um arame que enrolares em espiral em volta dum lapis; fixares uma das extremidades á cabeça e a outra ao corpo; teres assim um pescoço comprido e degado, que vibrará duma maneira interessante.

Para que elle caminhe, é necessario montal-o sobre rodas de madeira e um cabo que a criança segurará na mão amarrando o brinquedo.

Para  
contar  
ao  
maninho



## MALDADE

Nabor FERNANDES

— Oh maninho, a noite está fria,  
O luar nos convida a brincar,  
Vou contar-te uma historia bonita,  
Como poucas eu soube inventar.

Uma noite pensando na vida,  
Um burrinho se poz a chorar,  
E chorou como nunca chorara,  
Uma alma tristonha a penar.

Vendo assim o bichinho chorando  
Tive pena por Deus! Compaixão...  
E cheguei de mansinho pensando  
Dedicar-lhe a minha attenção.

Encontrei-o ali de tadinho,  
E deitado ficara ao me ver,  
Estaria soffrendo o bichinho?  
Estaria talvez a morrer?

— Por que chora assim desta forma,  
Meu amigo innocente bichinho?  
E o burrinho me vendo ali perto,  
Começou a chorar mais baixinho.

O que tens? Machucou a perninha?  
Espetou um espinho na mão?  
E o burrinho chorando me disse:  
— Me bateram sem dó, sem perdão!

— Te bateram?! Por que meu amigo?  
Que maldade podias fazer?  
Por que foi que assim te trataram,  
Conta lá, pois eu quero saber.

E o burrinho contrito deixou,  
Que seccasse o seu pranto primeiro,  
Depois me olhando tristonho:  
— Eu queria brincar no terreiro...

Eu queria brincar com a "Mimi",  
A "Mimi", a gatinha mimosa,  
Que não sae do collinho da "Moka"  
A "Mokinha", a menina fermosa.

Todo dia bem cedo ella está,  
Lá no parque brincando a vale,  
Pula aqui, pula ali, muito esperto,  
Uma graça que vale se ver.

Eis ahi meu amigo a razão,  
Deste pranto que já me tortura!  
Apanhei como nunca apanhou  
Um ladrão, a mais vil creatura!

A "Mimi" ao me ver no terreiro,  
Ficou toda irritada a miar!  
A "Mokinha" se poz a correr  
A gritar, a gritar, a gritar...

Não fiz nada de mais que pudesse  
Dar razão para tanto cuidado!  
Comecei a pular para ver,  
Se a "Mokinha" me achava engraçado.

Eis que surge o criado malvado,  
E sem nada dizer e a temer,  
Me amarrrou a um tronco pesado  
E depois me bateu a valer.

Eis ahi meu amigo a razão  
Deste pranto que já me tortura!  
Apanhei sem saber a razão,  
Apanhei como nunca apanhou  
O ladrão, a mais vil creatura.

Valença — Estado do Rio.



# ERA UMA VEZ UM REIZINHO A INVENÇÃO DOS PHOSPHOROS

Henriette BEZANÇON

(Ilustração de MIGUEL PATRONE)

**E**RA uma vez um reizinho, cujo nascimento e baptismo tinham sido celebrados com magnificência. A volta do seu berço de madrepeira tinha se juntado, como nos contos de fada, figuras importantes, de vestidos de cauda. Morava em um palácio, cercado de lindos jardins onde se alternavam as sombras de grandes arvores e o brilho dos canteiros floridos, em plena luz. Um carrinho atrelado a dois carneiros brancos como a neve levava-o a passear cada dia. Era o mais bello reizinho que se podia imaginar, com seus cabelos louros, que cobriam sua cabecinha de finos cachos de ouro, olhos grandes e azues, pelle de um branco rosado, com uma boquinha vermelha como uma cereja.

Mas não era um príncipezinho de conto ou da lenda; o palácio e os jardins onde os transeuntes podiam perceber o chamava-se Tuil.

E á sua volta, no appartamento claro e espaçoso, tudo está previsto para o seu bem-estar e segurança.

Vê seus brinquedos favoritos á sua espera, com se fossem seus cortejos; um turco tocando bandolim, um palhaço, uma leitelra com sua vaquinha; dois passaros mecanicos, sempre promptos a bater asas e a cantar em sua gaiola dourada. Muitas outras coisas ainda.

Mas a tudo, o menino preferia um grande cavallo com sella de velludo vermelho. Seus soldadinhos iguaes aos do Carrousel, em miniatura. Bandeiras, trombetas, tamboures, tudo o que brilha e faz

apoio, brevemente sem recursos, o que arriscaria ella cedendo a seu desejo? Todos os objectos de algum valor tinham desaparecido de casa. Seu melhor casaco, suas joias... até o anel de casamento!...

— Tu queres, mamãe? concorda? — repetia o meninotinho, supplicando.

— Sim, sim, meu querido...

E o bom Deus nos ajude!

Duas horas depois, mais ou menos, o "Rei de Roma", acompanhado de Mme. Montesquiou, voltava de um passeio em caleça ao parque Monceau. O Imperador recommendava estas saídas, afim de que os parisienses aprendessem a conhecer e a amar o seu herdeiro. E quem a visse, amaria, com effeito, esta bella criança, tão sympathica, tão viva, tão graciosa. Saudado, aclamado á sua passagem, o reizinho estava satisfeito e irradiava prazer e gentileza. Sobre o seu casquinho de velludo sobressaíam delicadas joias — as cruzes em miniatura da Legião de Honra e da Corôa. E' bonito, bom e feliz.

Ao approximar-se das Tuilleries, elle percebe, parados á beira da calçada, uma mulher e uma criança cujo aspecto lhe infunde instinctiva tristeza. O menino, sobretudo, quasi de sua idade, absorve-lhe a attenção. Como elle, tem cabellos louros e encachoados, e grandes olhos azues. Entretanto, é pallido, abatido, e está vestido inteiramente de preto. Como está triste, sob um sol tão alegre! O "Rei de Roma" aponta-o com um gesto á sua governante, e pergunta:

— Por que elle está assim vestido de preto?

— Sem duvida, pela morte do pae...

— Pobre meninotinho! oh! veja, faz-me um signal. Tem um papel na mão.

A real criança bem os conhecia, estes rôlos de papel branco, que lhe são apresentados durante os seus passeios. Tem elle já a intuição de que o titulo de rei comporta a obrigação de ajudar, de consolar, de salvar os infelizes. Que importa que elle ainda esteja nas primeiras letras do alfabeto? Seu pae saberá muito bem ler as palavras traçadas sobre os papéis. E seu pae é o Imperador, quer dizer, o ser todo poderoso depois de Deus.

Mme. de Montesquiou fez parar a caleça. A mulher e a criança de luto approximam-se. E a grande senhora interroga. Como suppunha, eram a viúva e o orphão de um joven official sem fortuna. O "Rei de Roma", num movimento espontaneo, debruça-se para fóra da carruagem, estende seus bracinhos ao outro menino e apossa-se decididamente da supplica preparada pela joven viúva. O orphãotinho exulta de alegria. Seu sonho não o enganara. Era bem a inspiração do Céu.

O Imperador almoça só, rapidamente, segundo o seu habito. Batem de leve á porta. Sua physionomia, um pouco sombria. E' o momento em que frequentemente dá audiencia ao seu reizinho.

A linda criança loura apparece, pela mão da governante. Mas, deixando-a, atira-se para seu pae, apresentando-lhe o rôlo que encerrava o pedido.

— Papae, — diz elle com todo o seu coração, — aqui está a supplica de um meninotinho infeliz. Seu pae morreu em batalha, dá-lhe uma pensão, eu te peço.

Napoléon sorri ao filho. Esta ingenua emoção commove-o e agrada-lhe. Abraça-o, acaricia sua cabecinha encachoadá, faz signal a um official, e confia-lhe a supplica da joven viúva.

Uma hora depois, a ordem de pensão está expedida. O "Rei de Roma" sente-se feliz como um rei. Segundo a palavra do Imperador romano, de que já lhe falara sua governante, não tinha perdido seu dia, pois fizera uma boa acção.



**A** COSTUMADOS a obter o fogo instantaneamente e sem nenhum trabalho, por meio dos phosphoros, nós não nos apercebemos da immensa commodidade que elles representam. Como todas as invenções, esta custou também innumerables esforços e perigos aos que della se occuparam nos principios do seculo passado.

Até então empregavam-se iscas ou pedrneiras que, por sua vez, representaram durante muitos seculos um progresso prodigioso em relação ao methodo de fazer fogo esfregando um pedaco de madeira na cavidade de outro, tal como faziam os selvagens desde tempos immemoriaes.

Os primeiros phosphoros, apparecidos ahi pelo anno de 1832 despertaram muita curiosidade, e diversos paizes reclamaram para si a paternidade do invento. Em verdade, não se pôde affirmar com segurança onde surgiu o phosphoro, porque dentre as muitas formulas apresentadas, varias dellas não deram resultado completo, e todos os que as aperfeiçoavam com mais ou menos successo reclamavam para si a paternidade do invento.

Um antecedente curioso é o de um tal Ingenhous, que em 1780 propoz o emprego de uma mistura phosphorea que se conduzia num frasquinho, e da qual se usava uma pitada com um palito cada vez que se desejava obter fogo.

Em 1816, Derosne, de Paris, indicou também uma pasta phosphorea de emprego semelhante aos phosphoros.

Os primeiros phosphoros de madeira semelhantes aos actuaes foram fabricados por Trevisan, em Vienna, capital da Austria, em 1832. Era pallitos com uma das pontas impregnadas

com uma mistura de enxofre chlo rato de potassio e sulfureto de antimônio. Não lhes corresponde o nome de "phosphoros", pois não continham esta substancia.

A Alemanha considera como creador dos phosphoros Frederico Kammerer, de Wurtemberg, que em 1832 introduziu no mercado phosphoros que se accendiam esfregando-os em um cartãozinho coberto de colla e areia. A inovação teve pouco exito porque a pasta inflammavel de descollava facilmente. Kammerer não pôde arranjar dinheiro para proseguir os seus trabalhos e installar uma fabrica. Ficou na miseria, e annos depois enlouqueceu, ao saber que os outros enriqueciam com o invento que elle considerava seu.

Estevam Rohmer, austriaco, iniciou em 1833, em Vienna, a fabricação de phosphoros oxygenados, e preparou uma pasta a base de phosphoro e chlorato de potassio, que deram bom resultado, mas que provocava frequents incedios. Em 1840, Preshe, um socio de Rohmer, conseguiu fabricar phosphoros menos inflammaveis, que foram acolhidos com grande sympathia pelo publico. Uns e outros offerciam porém um gravissimo inconveniente: o phosphoro, substancia muito venenosa, começou a causar desastre. As pessoas appareciam cavenenadas, e a cura era, em muitos casos, impossivel. Só em 1847 é que desapareceu esta ameaça, quando o dr. Sabotier, também de Vienna, descobriu uma variedade do phosphoro branco commum, o phosphoro vermelho, que não é venenoso, não tem cheiro, e é menos inflammavel que o outro.

A Italia conta também com o seu inventor dos phosphoros. E' Sansão Valobra, fabricante de sabões, que em 1827, começou a vender os seus phosphoros.

## PARA CONCERTAR UMA MOLDURA

Quando uma parte da moldura se quebrou por tal forma que a collagem dos pedacos se torna impossivel, é preciso "pôr um remendo" na moldura, fazendo uma moldagem, substituindo a parte quebrada.

Geralmente uma moldura reproduz muitas vezes o mesmo motivo; tem-se então de fazer a moldagem de parte semelhante á quebrada. Amollecei, sem deixar fundir, cera de encerrar os sobrados; amassae-a (depois de terdes humedecido



as mãos), até que fique bem maleavel. Oleae com um pincel, a moldura, na parte a moldar, e applicae-lhe a cera com força; tirando-a, tendes um perfeito molde.

Neste molde oco, que oleaes igualmente, deitae uma calda forte de gesso fino, que muito simplesmente tereis dissolvido em agua e deixae que o gesso tome presa. Tira o gesso do molde e tereis uma moldagem sen eliante ao fragmento a substituir.

Para obter uma boa semelhança entre a moldura e o novo fragmento, cortae com esquadria os dois lados da parte que brada e da mesma forma os dois lados do remendo. Deixae a moldagem secar ainda quarenta e oito horas e collocae-a no seu lugar com silecto de potassa liquida. Retirae com um pouco de gesso que se acaben de dissolver em agua e passa sobre a parte nova uma camada de ouro adhesivo.

leries ou Tulherias. E pensava-se que um dia, sob o nome de Napoléon II, viria a governar um Imperio immenso.

Emquanto isto, o menino, de redeas nas mãos, fazia estalar o chicote minuscuro, dirigindo gravemente o seu carro muito bem construido. Os dois carneiros eram discipulos de Franconi, director de um circo famoso. Agradará a vocês conhecer o "Rei de Roma" (foi o titulo que recebeu a criança ao nascer) e passar um dia com elle? Neste caso, sigam-me; penetremos juntos nos apartamentos reaes.

A creança acaba de se acordar, ainda incerta entre os seus ultimos sonhos e a realidade. Na vespéra á noite, sua ama Mme. Marchand adormecera o cantando canções, que fazem a alegria dos príncipezinhos, como a das crianças dos lenhadores ou tamancueiros. Canções, cançonetas em que florescem as palavras de: capucines ou papoulas, marjolaine margaridas e goivos. Ou ainda Malbrouch S'en Va-t-en Guerre, Il Etait Une Bergère... etc. E as flores das canções pareciam com as que brilhavam tão vivamente nos canteiros das Tuilleries e de st. Cloud... E a palavra "Guerre" associa-se para a creança, não a scenas terriveis, que ignora, mas a esplendidos e expressivos quadros: as revistas militares, onde o Imperador, sob aclamações entusiastas dos seus subditos, passa sobre a fronteira da Garde, com o seu reizinho nos braços.

Mas dissipando-se os sonhos, a creança vê deante do si a figura grave da governante. Bem sabe a bondade e solicitude que roínam sob esta mascara de gravidade. Seu coraçãozinho abre-se. Mamã Quiou!... Foi assim que sua boquinha infantil abreviou o nobre nome de Mme. de Montesquiou, do mesmo modo que transformou em Chanchan o nome da Boa Mme. Marchand.

Depois de lhe ter feito rezar, Mme. Montesquiou preside á toilette e ao pequeno almoço de seu discipulo. O Rei de Roma é um pouco distraído, um pouco impaciente. Ainda não tem 4 annos!...

barulho. Não é em vão que se nasce filho de um conquistador tendo por madrinhas fadas, as victorias.

Seu Pae!... com já o ama e o admira ingenuamente! Mais que á sua despreocupada mamãe que o acaricia com suas brancas mãos, como um hespanholzinho vestido de seda. Uma mamãe muito mais joven e bem mais bonita que "Mamã Quiou" coberta de rendas e setim branco, e que tem sempre em suas bomboneiras deliciosos chocolates. Mas esta mamãe delicada e fragil não occupa senão um segundo plano neste coraçãozinho. A mãe verdadeira mesmo o terceiro lugar.

Naquelle manhã, não no palácio, mas num modesto appartamento, onde a pobreza começava a fazer-se sentir, acordava um outro menino que não era nada mais velho do que o "Rei de Roma".

— Mamãe, — dizia elle a uma joven mulher pallida e triste que se esforçava por sorrir-lhe. E nesta palavra passava todo o fervor dum coraçãozinho amoroso que queria poder consolar.

Quasi na mesma occasião, o reizinho recitava as suas orações com mais attenção, talvez, porque seu pae estava no Paraiso dos Bravos e corajosos. O pae de Joãozinho tinha sido morto em Leipzig, e desde este dia o desgosto, a tristeza, a pobreza, tinham-se installado em seu lar.

— Mamãe, — dizia o menino, ao acabar sua ingenua e fervorosa oração, — sonhei com papae esta noite. Elle me apertava contra o seu peito, me abraçava e me disse muito baixinho... Vem, que eu te digo também...

E passando os braços á volta do pescoço de sua mãe, o garotinho, ainda commovido de seu sonho, murmurou como um piedoso segredo, uma mensagem do Céu, o que lhe dissera o pae.

A joven viúva sorria, melancolicamente. Para que destruir a doce illusão da criança? E depois, quem sabe? Sem protecção, sem



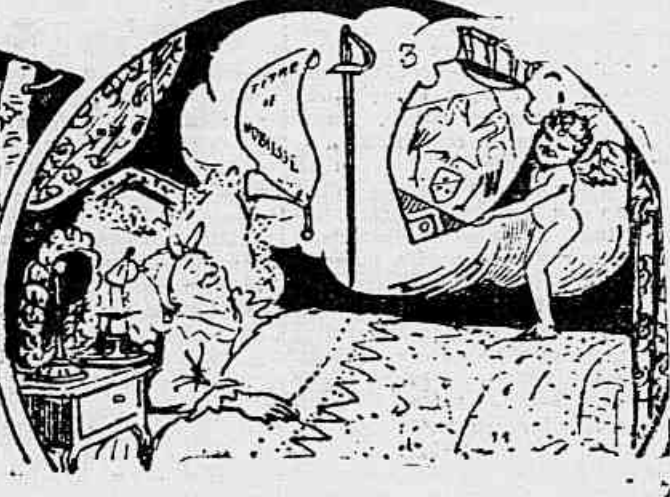
# A VISITA DO



1 — O sr. Luc Muflard podia considerar-se um dos homens mais felizes do mundo, pois apesar de sua origem obscura, conseguira ganhar uma grande fortuna, que lhe permitia gozar a vida magnificamente. Vestia-se como um fidalgo, e tudo era luxuoso em sua residência.



2 — Era esta um soberbo palacio, cujas salas estavam litteralmente cheias de objectos artisticos, que o sr. Luc comprava aos antiquarios por sommas fabulosas. Em volta do palacio havia jardins maravilhosos, em cuja conservação se esmerava o habil e fiel Tancredo.



3 — Tanta abundância não chegava, porém, para fazer a felicidade de Luc Muflard. E' que elle alimentava a esperança de adquirir um titulo de nobreza. Sonhava ser o duque ou o barão de Torange — nome da sua propriedade — e não sabia de que maneira realizar essa ambição.



4 — Ora, succedeu que certo dia, o castello de Tanteville, visinho da Torange, e que desde uns 20 annos não tinha moradores, recebeu a visita do seu novo proprietario, o duque de Robles. O sr. Muflard concebeu então a idéa de convidar o distincto fidalgo para vi-



5 — A carta seguiu por um laçao. Depois da partida deste o sr. Muflard lembrou-se de que commettera uma indelicadeza: não devia ter convidado um duque que não conhecia; elle é que tinha de ir prestar-lhe homenagens. O duque de Robles, porém, parece que era muito simples...



6 — ... pois não se offendeu. Numa carta muito amavel prometteu comparecer no dia seguinte, á hora aprazada. O sr. Muflard alegrou-se immensamente, pois imaginou logo que, fazendo amizade com o fidalgo, este, que era influente na corte, arranjará para elle um titulo de nobreza.



7 — No outro dia, pelas 16 horas em ponto, conforme fôra combinado, chegou o duque. Vinha só, a cavallo. O sr. Muflard, que, com os criados, não dormira a noite inteira arrumando as coisas, precipitou-se para receber o illustre hospede com homenagens excepcionaes.



8 — E logo começou a exhibir as grandezas da sua propriedade. Um incidente turbou, logo de inicio, a visita: dois cães gigantes, invadindo o jardim numa correria desenfreada, estragaram varias plantas. Tancredo, o jardineiro, zangou-se, e não teve mais contemplação:



9 — Agarrou um cacete e bateu rijamente nos animaes. Imagine-se, entretanto, que os cães eram do illustre visitante! O sr. Muflard sentiu-se vexadissimo, e, com valentes pontapés, despediu o empregado que por forma tão grosseira compromettia o brilho da sua hospitalidade.



10 — Por felicidade, o duque tanto tinha de illustre como de generoso. Não levou a mal o incidente, contentando-se em afagar os cães, que, a uma ordem sua, logo se accommodaram. Terminada a visita ao jardim, o sr. Muflard começou então a mostrar suas preciosidades.



11 — O duque tinha para cada objecto uma palavra de louvor. "Mas isto parece o palacio de um principe indiano!" — exclamou elle. "Infelizmente não sou sequer barão!" — suspirou o sr. Muflard. "E' uma injustiça que prometto reparar breve" — zedaramin a visitante, com um sorriso.

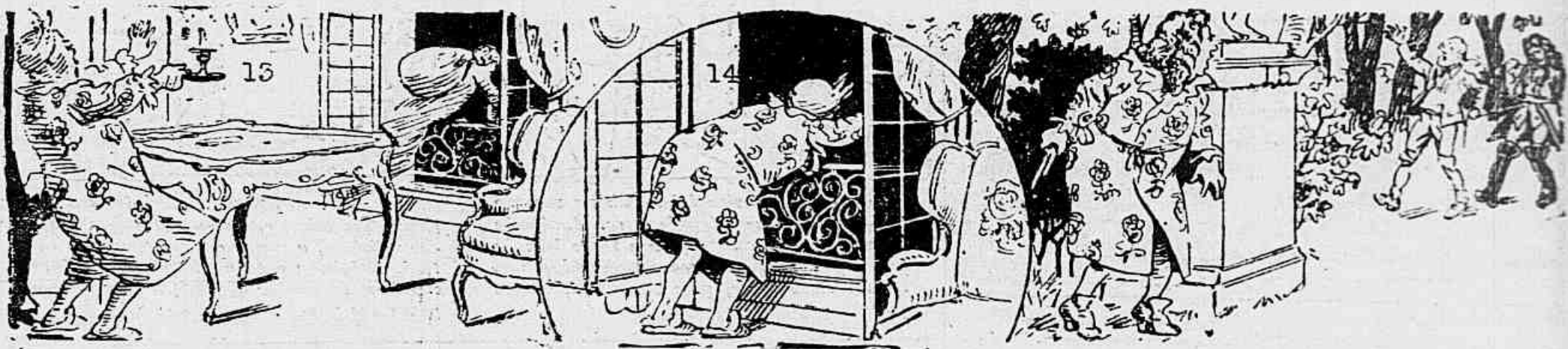


12 — Enquanto andavam dum lado para outro as horas passaram. Depois veio o jantar, em que abundaram os acepipes e os vinhos. Por fim, estando a noite ameaçadora, o sr. Muflard pediu ao duque que accitasse dormir na "Torange". Alta noite ouvir elle ruidos suspeitos.



# DUQUE DE ROBLES

Historia de  
YMER



13 — Levantou-se, accendeu uma vela, e foi espreitar. Quando entrava na sala da biblioteca foi presentido, e apenas ponde perceber o vulto de um homem que pulava a janella carregando uma grande trouxa. Todas as estatuetas, medalhas e outras preciosidades que de habito...

14 — ...estavam sobre os moveis haviam desaparecido. O infeliz proprietario, quasi louco de susto, correu até a janella e poz-se a gritar: "Ladrão! Peguem o ladrão!" Uma voz conhecida, a voz de Tancredo, respondeu-lhe. E o barulho de uma luta rapida fez-se ouvir tambem.

15 — Desejoso de evitar ao seu hospede mais aquelle incidente, o sr. Muflard não quiz avisal-o do que se passava. Deixou-o dormir socegradamente, e sozinho desceu ao jardim para encontrar o jardineiro, que conseguira dominar e prender o audacioso e importuno visitante nocturno



16 — Mas, dolorosa era a revelação que o esperava. O ladrão que elle tinha deante dos olhos era o proprio fidalgo que elle hospedava! Longo tempo o sr. Muflard ficou sem poder articular uma palavra. Que significava aquillo? Como Tancredo se achava tambem alli?



17 — O jardineiro contou então que, logo após ter sido violentamente despedido, por causa do incidente dos cachorros, fôra preparar a sua bagagem. Demorara nisto, porém, varias horas, e decidira passar a noite no pavilhão das ferramentas, para partir na manhã seguinte.



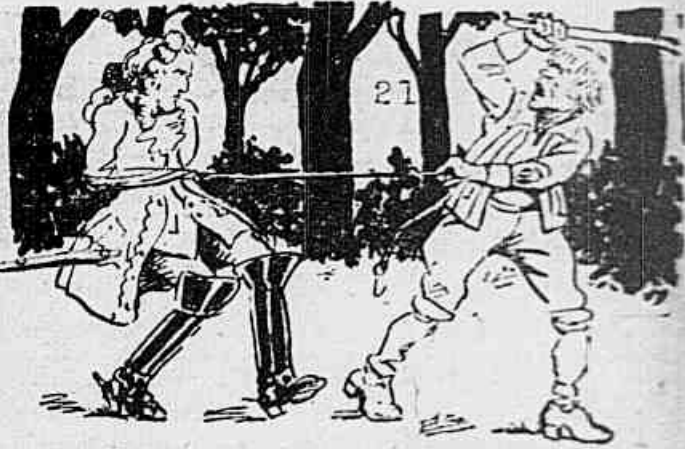
18 — Preocupado pela sua situação, pois via-se obrigado a procurar novo emprego, elle não conseguira dormir. Alta noite, saíra então para dar uma volta pelo jardim. E, por entre as arvores, divisara o vulto de um animal completamente arreado. Foi examinal-o áe perto.



19 — E ficou de bocca aberta ao reconhecer o cavallo em que chegara o visitante a quem seu patrão prestava tantas deferencias. Não ponde comprehender o que aquillo queria dizer. Só uma providencia lhe esclareceria o mysterio. Era ficar de alcatêa, observando.



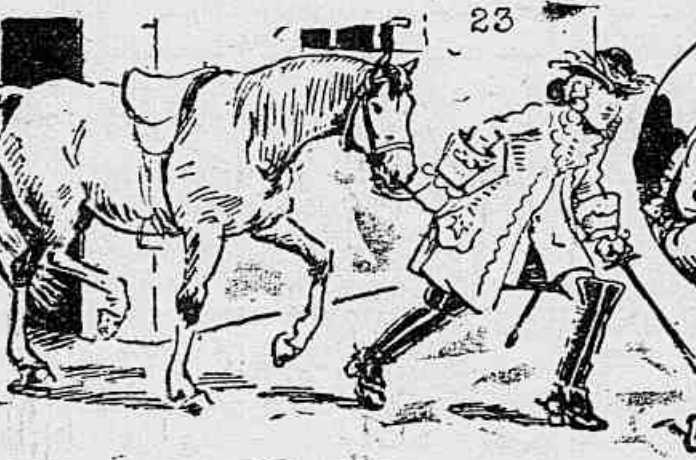
20 — Não precisou esperar muito. Um vulto saltou a janella com uma trouxa ás costas, perseguido pelo alarma do sr. Muflard. Tancredo, que nunca abandonava o seu cacetete, cortou-lhe a passagem, e com duas certezas pancadas na cabeça atordoou-o e fez-o parar.



21 — Cinco minutos mais tarde o fugitivo estava amarrado. Só então é que o fiel jardineiro percebeu que estava deante do proprio duque de Robles. O sr. Muflard não ousava formular nenhuma hypothese. Não teria coragem para accusar de roubo o descendente de uma casa illustre.



22 — O criminoso tomou então a palavra, e contou: "Não sou o duque de Robles, mas, apenas, um dos seus criados. Fui eu quem recebeu a carta em que o senhor convidava a meu amo para vir aqui. Elle nem ligou importancia, pois não podia aceitar convites de um desconhecido."



23 — Tive então a idéa de servir-me da oportunidade para roubar-lhe os seus thesouros. Apanhando uma folha de papel do duque, escrevi-lhe então a resposta que o senhor recebeu. Foi-me facil furtar, por algumas horas, uma das roupas do duque e um dos seus cacetetes.



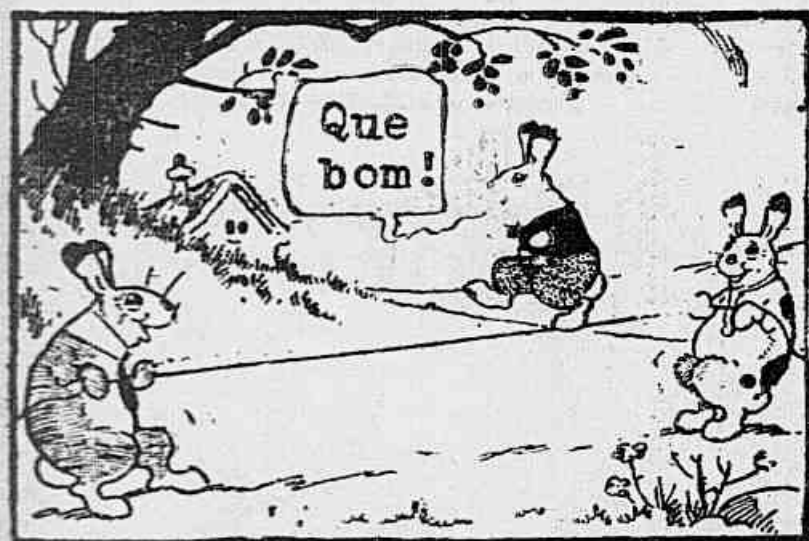
24 — O sr. Muflard, já serenado, fez chamar as autoridades, e entregou-lhe o criminoso, que foi para a prisão. Tancredo voltou ao seu emprego, com um prestigio que nunca tivera, e o dono da Torange, contentou-se em entrar de novo na posse das suas preciosidades.



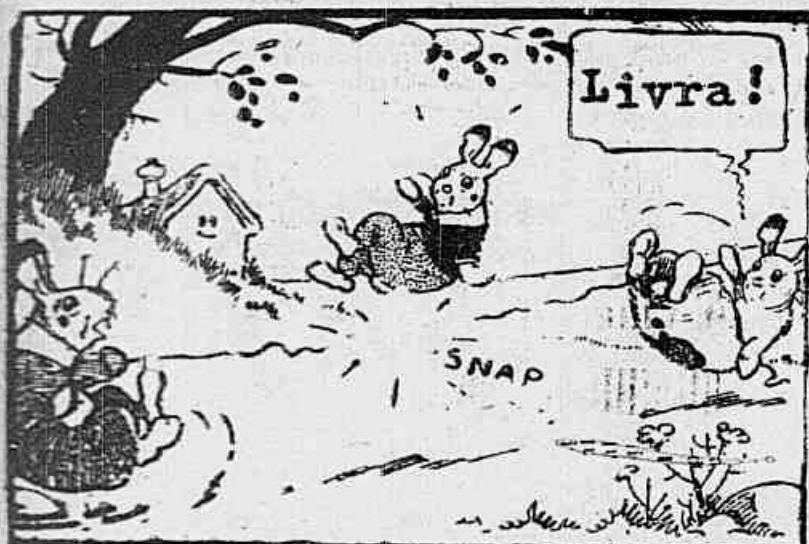
## OS DOIS COELHINHOS CASTIGO DO INTROMETTIDO



1 — Cinzento e Pintado encontraram um rolo de cipó, esquecido provavelmente por algum lavrador, e resolveram brincar de "cabo de guerra". "Deixem eu entrar também!" pediu Jaquetinha, que estava presente.



2 — Não podia ser. "Cabo de guerra" só dá certo com numero igual de pessoas de cada lado. Jaquetinha então fez uma maroteira. Saltou sobre o cipó e começou a fingir que estava andando no arame, como no circo.



3 — Cinzento e Pintado acharam graça, pois logo perceberam que, se o cipó arrebentasse, Jaquetinha levaria um tombo. E foi de facto o que aconteceu. Cada qual caiu para um lado e se machucou um bocadinho.

### Aula de Geographia



O PROFESSOR — Dê-me o exemplo de uma estrella.  
O ALUNO — Uma estrella... Shirley Temple.

### JOHN HARRISON

John Harrison que com certeza é desconhecido para os nossos leitores, foi o inventor do chronometro portátil, que serve para determinar as longitudes, isto é, a distancia de qualquer lugar a um determinado meridiano que se tome por referencia. (Os meridianos são círculos que passam pelos polos da Terra). Harrison levou sete annos para construir o seu primeiro chronometro, que foi apresentado a Royal Society, da Inglaterra, em 1735.

### SUPERSTIÇÃO

Os indios americanos acreditavam, em sua maioria, que as doenças são o resultado de bragas rogadas pelos inimigos. Ellos obrigavam então seus adivinhos ou feiticeiros a lhes descobrirem quem era o autor da desgraça que os attingia. Isto dava lugar a erros lamentaveis, a vinganças tremendas por parte dos denunciadores, e á morte de muitos inocentes.

### AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO

O conhecimento das sete maravilhas do mundo veio-nos por intermedio de um celebre opusculo intitulado "De septem orbis miraculis", devido — julga-se — á penna de Philon de Byzancio. Essas sete maravilhas do mundo eram:

1. — O tumulo de Mausolo (de onde vem a palavra "mausoleu"), em Alicarnasso.
2. — A pyramide de Cheops, no Egypto.
3. — O pharol de Alexandria.
4. — O colosso de Rhodes.
5. — O templo de Diana, em Epheso.
6. — A estatua de Jupiter, em Olympia.
7. — Os jardins suspensos da Babilonia.

Aos nossos dias só chegou uma destas maravilhas: a pyramide de Cheops. As outras desapareceram ou dellas só restam insignificantes e hypotheticas ruínas.

## A VALISE DE FUNDO DUPLO AVENTURA DE ESPIONAGEM

(Continuação do domingo anterior)



49 — O convite foi aceito no mesmo instante, e pouco depois o sr. Bonifacio Boavista, com a vista já um tanto boa de facto, folheava os livros encontrados, um a um. Teve sorte, pois encontrou varios papeis.

50 — Eram, porém, escriptos em lingua estrangeira, e, curioso de saber o que elles diziam, o nosso amigo, tomando um taxi, dirigiu-se acto continuo ao escriptorio dum traductor official, a quem entregou esses papeis.



51 — No dia seguinte pela manhã o trabalho estava prompto. O casal Boavista metteu então mãos á obra, com o fim de decifrar os differentes assumptos tratados nas cartas.

52 — "Eureka! Eureka!" exclamou o sr. Bonifacio, decorrida uma meia hora. Elle acabara de encontrar indicações preciosas, ou seja o nome de varios espiões conhecidos.



53 — Dirigindo-se ao telephone, elle pediu ligação para a policia e communicou o resultado das suas investigações. Seu plano era escrever um bilhetinho a um dos espiões propondo vender os papeis encontrados.

54 — A idéa foi approvada, e combinada uma hora para o encontro. O delegado prometteu enviar com antecipaçaõ um certo numero de investigadores e felicitou o sr. Bonifacio pela sua habilidade pilicial.



55 — No dia seguinte, pelas 18 horas, tres robustos policieiros apresentaram-se em casa do sr. Bonifacio. Em poucas palavras assentou-se o plano de acção.

56 — Meia hora mais tarde, attendendo á carta recebida, dois sujeitos chegavam por sua vez. Vinham pagar a quantia pedida e receber os documentos.



57 — Mas nem tiveram tempo de conversar muito. Os investigadores, saindo dos seus esconderijos, apontaram-lhes com decisão os canos dos seus revólveres e intimaram-nos a render-se.

58 — Conduzidos á policia, nada quizeram elles declarar. Os documentos apprehendidos eram, porém, sufficiente prova. O auto de flagrante foi lavrado, e o caso noticiado nos jornaes.



59 — O nome de Bonifacio Boavista foi composto em todos os typos de letra. Festejaram-no como a um heroe, e, depois da suspeita que contra elle havia sido levantada, eloquente foi a rehabilitação.

60 — Seu jantar em casa, nessa noite, foi uma festa animadissima. Os cumprimentos chegavam a todo o momento, e dahi por diante seu prestigio cresceu ainda mais na casa onde trabalhava e na cidade.

Um cavalheiro entra no compartimento de 1.ª classe dum vagão de estrada de ferro, em que ha apenas vago um lugar. Colloca com muito cuidado a mala, que leva debaixo do braço, e diz:  
— Louvado seja Deus! — parece-me que não ha perigo aqui.

### NÃO HA PERIGO

— Então que leva ali? — pergunta um dos que estavam no compartimento.  
— Pouca coisa. Dois kilos de dynamite, apenas.

Ouvir-se isto e fugirem todos os viajantes, é uma e a mesma coisa. Então, o recém-chegado abre tranquillamente a mala, tira o almoço, que era a unica coisa que ia dentro della, e põe-se a comer com appetite.



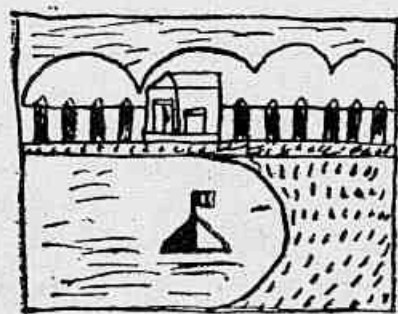
## COUSAS DAS CRIANÇAS



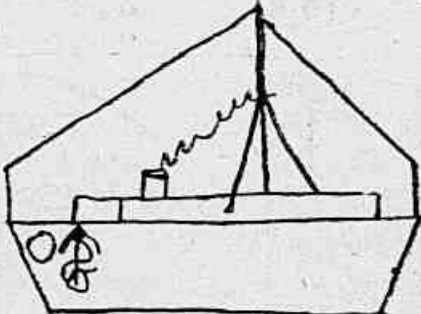
Nagib Fahur, 11 annos, Pirapora, Minas — Adair Mattos, 5 annos.



Maria Francisca Cavalleri, 9 annos, Minas — Thomas de Gusmão, 5 annos, Rio



Marice Salles Abreu, 13 annos, Carmo, Estado do Rio — Thomas de Gusmão, 5 annos, Rio



## JMA BOA ACÇÃO

Fernando M. Carvalho  
(10 annos)

Maria ia certa vez para a escola, viu um pobre cego que lhe pediu uma esmola. Maria como era muito boa, deu-lhe a sua merenda e se guiando para a escola e lá deu as suas lições e voltando para casa, contou a sua mãe o que aconteceu.

A mãe ficou muito satisfeita e abraçou e beijou a filha e disse: minha filha tu fizeste uma boa acção. São Luiz.

## NARCISO

Rosa Maria Vasconcelos  
(10 annos)

Narciso é o nome de um cachorrinho tão branco e tão lindo que embelezava a casa. Quanto

Ele não era meu e sim dos meus títos.

Mas eu dedicava-lhe muito carinho, era meu companheiro nos brinquedos. Intelligente, e amoroso me compreendia perfeitamente, perdoando quando lhe pisava. Mas um dia ele não quis mais brincar, estava para morrer... o que aconteceu no dia seguinte.

Não lhe faltou recursos médicos, nem cuidados, todos de casa faziam os últimos carinhos que, ele não compreendia e com o olhar parecia querer agradecer. O Narciso teve como recompensa uma sepultura carinhosa em Cordovil.

Rio de Janeiro.

## S. GERALDO

George Hallak  
(15 annos)

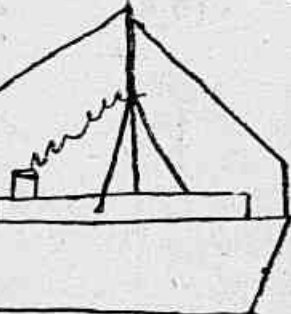
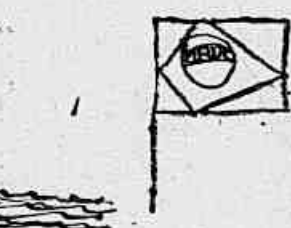
São Geraldo é um arraijal cheio de paz, cheio de encantos e repleto de prazeres. É um paraíso.

Das inaustráveis ruas que possuem quatro são as principais. As verdadeiras, não são calçadas, comitudo são bastante asfaltadas, de maneira que, afastando-se delas, se tem a impressão de que são todas asfaltadas. No centro mais ou menos do arraijal, encontramos um agradável e delicado jardim.

Esse jardim cuja inauguração foi no dia 13 de março do presente anno, é uma prova evidente pela qual se mostra que os saõgeraldenses querem ver o seu sóo natal progredindo sempre. Ha uma matriz de construção moderna. E' tambem um testemunho que os conterraneos são unanimemente catholicos, apostolicos e romanos.

A maior potencia que ha no arraijal é a extraordinaria officina da Estrada de Ferro da Leopoldina Railway. Se eu fosse descrever minuciosamente o torrão natal, não haveria papel nem tinta que chegasse e, sendo, assim, dou por terminada a minha modesta descrepção.

Ubatuba — Minas.



## A BONDADÉ

Era uma vez uma menina chamada Maria.

Seus cabellos eram dourados como raios do sol. Seus olhos eram azues como o azul do céu. A sua cor alva e assestada mostrava a frescura da sua idade.

O seu coração era tão bondoso que tinha muita pena dos pobres, quando lhe pediam esmolas.

Chegou o dia dos annos e todas as amiguinhas e collegas foram lhe levar abraços e presentes.

Uma collega levou uma linda boneca; ella a toda hora ia no quarto reparar e beijar a sua querida boneca.

Nesse momento entrou na sua casa uma pobre menina. Maria perguntou o que ella desejava; ella disse que estava com muita fome e sede. Maria teve tanta pena, que indagou se queria morar com ella?

A pobre menina que era orphã, accitou. E Maria dividiu com ella os seus brinquedos. A menina ficou morando com ella, iam á escola muito contentes. Maria sempre dizia que esta sua amiga tinha sido o melhor presente que seus paes lhe tinham dado, naquella dia venturoso do seu anniversario.

Diovalda, Carvalho Costa — 1 annos de idade. — Estancia — Sergipe.

## UMA QUEDA

Bento Silva — 14 annos — Rio.

11 horas. Domingo de sol. Céu muito limpo, convidando a um passeio pelas alturas.

Alguns desportistas tomam foguete num aeroplano, que depois de correr alguns metros pelo campo, corta celere os ares, ganhando altitude.

Ronca o motor. Aos olhos dos aviadores passeiam ruas, praças, morros, baieras. O aparelho vaa baixo. O motor é desligado, para uma acrobacia. O avião baixa, a sua cauda toca o gradil de uma casa. A asa prende-se a uma arvore, caindo-a. O aparelho tomba á rua, quasi espatifado. Todos os tripulantes saem illesos. Ha confusão. Correrias. Em poucos minutos enorme multidão cerca os destroços, que estão sendo removidos do local.

E' o século XX...

## O MENINO MENTIROSO

Guilherme Maria Gonçalves  
(8 annos)

Alberio era muito mentiroso. Um dia elle foi ao cinema sem seu pae saber. Quando chegou em casa estava chovendo muito.

Seu pae perguntou onde elle estava. Elle disse que ia atravessar uma rua e caiu numa poça de lama. Mas o seu pae vendo que elle não estava sujo lhe deu uma surra.

Nicherooy — 2ª série do Grupo Escolar Silva Pontes.

## MEU BERÇO

J. Ribeiro Filho  
(15 annos)

No fralda dum outeiro, que lança seus pinheiros verdejantes no espaço, edificou-se uma casa.

Este outeiro fica entre dois riachos que, tendo a mesma origem, correm em sentido opposto, depois paralelamente e, mais em baixo, juntam-se e desembocam em outro maior, vindo de uma immensa gruta. Reunidos, formam um ribeiro que serpenteia por uma grande campina verdejante, em frente da casa, lançando, tambem, suas aguas em outro. Atrás da casa, onde o morro se torna, bruscamente, aspero á subida, erguem-se, soberbamente, para o espaço duas touceiras de bambús, onde, ao pino do sol, os passaros, entre aquella verdura intensa de folhas, meigam seus cantos, porfiando, por assim dizer, com os outros seus collegas que, em outras duas moitas frondosas que se acham plantadas na beira dum dos riachos citados, tiram trinado desafidores.

Pertinho desta, duas ultimas moitas, ficam collocados, numa grande esplanada, o moinho e o engenho; aquelle, tocado com a agua que vem de uma represa, feita num riacho, que tem sua nascente no terreno situado acima da casa, o qual corre sob uma matta virgem até onde é represado, dahi até o moinho, a parte que é aproveitada, corre para uma limpida varzea; este é movido por bols, já bastante adestrados para não quebrarem o engenho que, apesar de ser de ferro, está sujeito a ser fragmentado pela força dos animaes irracionais. A' frente do moinho, fica a horta com varias plantações, annexada ao quintal, no qual ha immensas arvores frutíferas juncadas de frutos sazonados. Na horta existe uma palmeira, digna de menção, pela quantidade de annos que já tem, pois, talvez, pelas informações dos velhos, já conta mais de cem annos. Fica, tambem, entre os dois, o jardim todo enfiado.

Ali reina um perfume embriagador produzido pela abundancia de flores que reinam naquella logar ameno.

Foi justamente neste logar já descrito, e repleto de encantos e maravilhas, que a natureza magnifica lhe prodigalizou que nascel. Foi lá, que "j'ai vu le jour", e lá fui embalado a primeira vez pelo sopropo vivificante da aurora de abril.

Dores do Turvo — Minas.

## O MENINO BOM

Era uma vez um menino que se chamava Octavio. Era um menino muito bom. Quando Octavio ia para a escola, encontrou um pobre cego que lhe pediu uma esmola.

O que fez Octavio? Deu os 400 réis que sua mãe lhe tinha dado para comprar merenda. Octavio foi muito contente para a escola e contou tudo a sua professora que praticou uma boa acção.

Luiz Carlos de Araújo, (8 annos) Rio. — Ramos.

## O COELHO

Mario Labriat  
(11 annos)

Perto da minha casa mora uma família.

Essa familia possuia um coelho que vagava todos os jardins da vizinhança.

Esse coelho era muito bonito, todo aneo e uma vez comendo meus caros, minha cachorra foi atrás dele e elle rolou na rampa.

Um dia uma pessoa que tinha seu jardim estragado pelo coelho o prendeu e o comeu.

Rio.

## A DESOBEDENCIA

Era uma vez um menino desobediente que sempre estava a brincar com máos companheiros.

Um dia, sua mãe havia lhe dito que não fosse jogar com elles. Elle porém teimou e foi ás escondidas della. Quando estava perto do ponto do jogo, aconteceu que ia passando um cavallo em disparada, e jogando-o ao chão, esmagou-o morto.

Pessoas conhecidas foram avisar a sua mãe.

Aflito, a pobre mulher deprecou foi em seu soccorro.

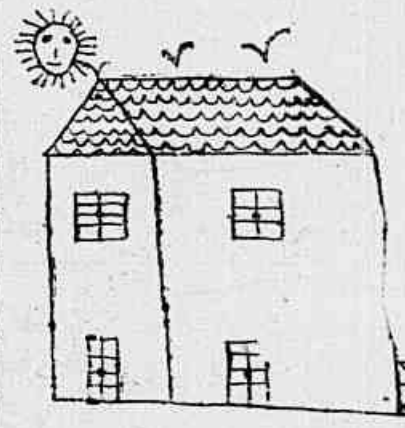
O menino chorava muito, cheio de dores. Quebrara um pé e estava ameaçado de ficar defeituoso. Isso acontece a quem é desobediente e teimoso.

E' a consequencia das más companhias. Se não fossem os máos companheiros, que lhe aconselhavam a desobedecer a sua mãe, elle não tinha ido jogar, e assim teria se livrado desse accidente. Por isso, meninos, não devemos ser desobedientes a nossos paes. Tem sempre o castigo de Deus, aquelle que não ouve os seus conselhos.

Valdete Freire Costa — 12 annos de idade. Estancia, — Sergipe.



Maria Aparecida Ferreira, 12 annos, Arantes, Minas — Rua Arantes Canyos, rua Condessa Belmonte, 102



Máry Darbinato Guimarães, 9 annos, Campos, Estado do Rio — Peri Alca, 10 annos, Rio



Máry Darbinato Guimarães, 9 annos, Campos, Estado do Rio — Peri Alca, 10 annos, Rio



Máry Darbinato Guimarães, 9 annos, Campos, Estado do Rio — Peri Alca, 10 annos, Rio

## A MANHÃ

Dagmar M. Carvalho  
(12 annos)

Uma formosa manhã de maio, limpa, alegre, fresca e perfumada. Em uma dessas lindas manhãs de outono hem certo, ainda a hora em que o sol se faz anunciar pelos seus primeiros raios. Luiza ainda dormia! Como sorri, em algum sonho alegre! Luiza sonhava com lindas rosas do mez de maio?

O sol com seus raios que reflectem sobre os olhinhos de Luiza, o que a acordou-a e disse a sorrir:

Oh! raiozinho querido!

São Luiz.

## O TEIMOSO

Fausto M. Car  
(9 annos)

Joãozinho era um menino desobediente. Certa vez pe sua mãe para ir á casa do collega Antonio. Mas sua mãe não o deixou.

Mas Joãozinho era muito teimoso e foi.

E então sua mãe, não sabendo onde elle estava, muito afflicto procurou-o, quando elle e em sua casa. Sua mãe deu uma boa surra. Desde em Joãozinho ficou obediente. São Luiz.

## A viagem á lua



Ha pessoas curiosas que não se acham bem na Terra e inventam planos para explorar os espaços celestes. O primeiro objecto das suas ambições é então a Lua, por ser o mundo mais proximo de nós.

Mas nenhum dirigivel nem nenhum aeroplano podem effectuar essa viagem: quando a gente se eleva do solo chega um momento em que o ar é tão rarefeito, tão leve, que não supporta o menor corpo pesado. O unico motor capaz de penetrar as regiões do vacuo é o motor a reacção, isto é, o foguete.

O foguete sube impulsionado simplesmente pela póvora que, sae accessa por um orificio situado na sua parte inferior.

E, contrariamente ao avião, o foguete anda mais depressa no vacuo do que no ar. E', por consequencia, o vehiculo ideal para percorrer os 384 mil kilometros que separam a Terra da Lua.

Vocês perguntarão agora: E o que é que esses inventores malucos estão esperando para fazer as suas viagens?

A resposta é simples: elles estão esperando que seja descoberta uma póvora super-perfeccionada, capaz de fornecer, debaixo de um reduzido volume de materia, uma quantidade de muito grande de gaz, porque a póvora actual, ou mehor, com dynamite, seria preciso fazer um foguete de mais de tres toneladas para poder carregar até o mundo dos lunaticos um homem de peso normal.

## CURIOSIDADE

Na ilha japonesa de Yezo, tem-se criado os arcos desde pe nos, alimentando-os até que se tornem grandes e gordos, tal como os com os porcos. Quando os estão no ponto os seus donos matam-nos, assados.

## SUPPLEMENTO INFANTIL

## O JORNAL

Nome jornalístico são 40 annos, acompanhando gentemente a edição do JORNAL matutino carioca mais de 100 no Brasil.

As crianças que desejarem com regularidade as paginas de Ti, Haroldo, as aventuras de drinho, Nairzinho, Jacyntho e heróis que quiserem candidatar-se aos premios concorreos devem enviar seus papaes que assignem JORNAL.

## ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno . . . 25000 Trimestre  
Semestral. 50000 Mes. . .

As assignaturas começam a nam em qualquer dia.

EXTERIOR

Nos paizes da Convenção Pan-Americana:

Anno . . . 50000 Semestral

Nos paizes da Convenção Universal:

Anno . . . 100000 Semestral

As assignaturas começam a nam em qualquer dia.

VENDA AVULSA

Capital e Nicherooy . . .

Interior . . .

Atravados . . .

Sómente a correspondencia culiar deverá trazer cada nominal.

TELEPHONES: — Direto

22-8440. — Redacção: — 22

22-8428. — Secretarias: —

— Gerencia: 22-7422. — Depo

to de Assignaturas: — 22-

Revisão: — 22-8723. — Offi

22-1647 e 22-8308. — Depar

te Publicidade: — 22-8723.

Abilidade: 22-1250.



## GENTILEZAS

